

ТЕМИ КУРСОВИХ РОБІТ

з дисциплін «Методика роботи з вокальним ансамблем», «Теорія та методика викладання музичного мистецтва», «Теорія та методика музичного виховання дітей дошкільного віку», «Музична психологія», «Музична педагогіка», «Інтегрований курс «Мистецтво» з методикою викладання»
для студентів 21-М(б) групи
спеціальності 014 «Середня освіта (Музичне мистецтво)»
на 2023-2024 н. р.

№	Дисципліна	Тема
1.	Методика роботи з вокальним ансамблем	Теоретичні та практичні основи організації роботи з вокальним ансамблем.
2.	Теорія та методика викладання музичного мистецтва	Розвиток музичного слуху у школярів в позакласній роботі.
3.	Теорія та методика музичного виховання дітей дошкільного віку	Організація та проведення музично-театралізованих свят у закладах дошкільної освіти.
4.	Методика роботи з вокальним ансамблем	Розвиток ансамблевих навичок школярів у процесі вокально-хорової діяльності.
5.	Музична психологія	Розвиток образного мислення школярів засобами сприймання та інтерпретації музичних творів.
6.	Музична педагогіка	Формування базових компетентностей дітей дошкільного віку засобами музичної етнопедагогіки.
7.	Музична психологія	Розвиток емоційно-вольової сфери школярів у процесі музичної діяльності.

8.	Інтегрований курс «Мистецтво» з методикою викладання	Розвиток творчої активності молодших школярів засобами художньо-педагогічних технологій.
9.	Музична педагогіка	Становлення національної системи музичного навчання (від стародавніх часів до початку ХІХ століття).
10.	Теорія та методика викладання музичного мистецтва	Використання дитячого фольклору у моральному вихованні учнів початкових класів.
11.	Теорія та методика викладання музичного мистецтва	Естетичне виховання молодших школярів засобами української пісні.
12.	Інтегрований курс «Мистецтво» з методикою викладання	Використання цифрових технологій на уроках мистецтва в ЗЗСО.
13.	Інтегрований курс «Мистецтво» з методикою викладання	Використання художньої драматургії як засобу організації уроків мистецтва в закладах ЗЗСО.
14.	Теорія та методика викладання музичного мистецтва	Формування музичної грамотності молодших школярів на уроках музичного мистецтва в НУШ.
15.	Інтегрований курс «Мистецтво» з методикою викладання	Використання здобутків сучасного мистецтва у розвитку пізнавальної активності школярів.
16.	Методика роботи з вокальним ансамблем	Використання українського фольклору у процесі роботи вокальних ансамблів.
17.	Теорія та методика музичного виховання дітей дошкільного віку	Вплив музичного мистецтва на розвиток особистості дитини.