

**Комунальний заклад вищої освіти
«Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»
Факультет дошкільної освіти та музичного мистецтва**

**ЗВІТ
кафедри теорії та методики
музичного виховання
за 2021-2022 н.р.**



Вінниця 2022



Викладачі кафедри теорії та методики музичного виховання в 2021-2022 н.р. працювали згідно плану затвердженого на засіданні кафедри, протокол № 1 від 31 серпня 2021 р. Всю документацію викладачі кафедри вчасно оформили та подали на затвердження.

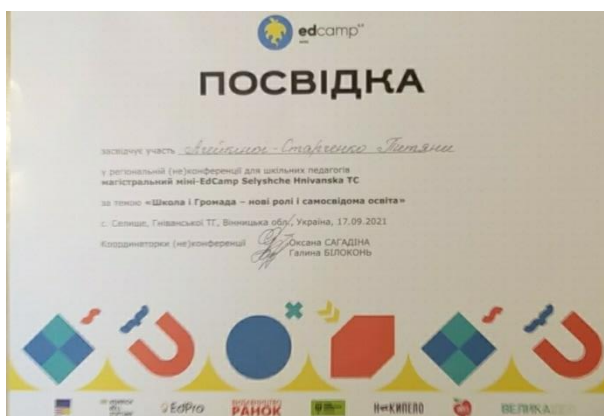
Навчання відбувалося в офлайн та онлайн режимах.

12 вересня викладач Агейкіна-Старченко Т.В. взяла участь в офлайн-практикумі «Музично-ігровий, осінній матеріал для дітей» (Київ).



15 вересня хор «Соломія» керівник Давидовський Н.А. виступив на закритті виставки студії MS Art Світлани Мелобенської у креативному просторі Квадрат.

16 вересня викладачі кафедри Чорна Н.Б. та Грицюк І.Ю. разом з колегами факультету відвідали тренінги «Як розповідати дітям про дорослішання», організатори заходу ГО «Центр Поділля-Соціум», «Центр освіти дорослих» при підтримці ВМР.



17 вересня викладачі Іскра С.І., Агейкіна-Старченко Т.В. та Годна І.С. прийняли участь в (Не) конференції mini-Ed Camp «Школи і громада: нові ролі та самосвідомо освіта».

23 вересня методисти науково-педагогічної практики Чорна Н.Б. та Агейкіна-Старченко Т.В. з студентами-практикантами відвідали КЗ «Вінницький ліцеї № 7 імені О.Сухомовського», де їх познайомила з програмою НУШ вчитель музичного мистецтва Щеглова Тетяна Леонідівна, співавтор підручника «Мистецтво».





30 вересня викладачі науково-педагогічної практики Чорна Н.Б. та Агейкіна-Старченко Т.В. організували екскурсію для студентів-бакалаврів у Вінницьку обласну наукову бібліотеку ім. К.Тімірязєва, де відвідали відділ наукової та періодичної літератури, працівники бібліотеки познайомили наших здобувачів з правилами оформлення літературних джерел.



1 жовтня до Дня музики викладачі кафедри (Машталяр Й.Ф., Давидовський Н.А., Іскра С.І., Годна І.С.) привітали усіх на просторах мережі Інтернет з святом відео привітання «Vivo per lei».



Музичне мистецтво ВГПК

1 жовт. · 🌐

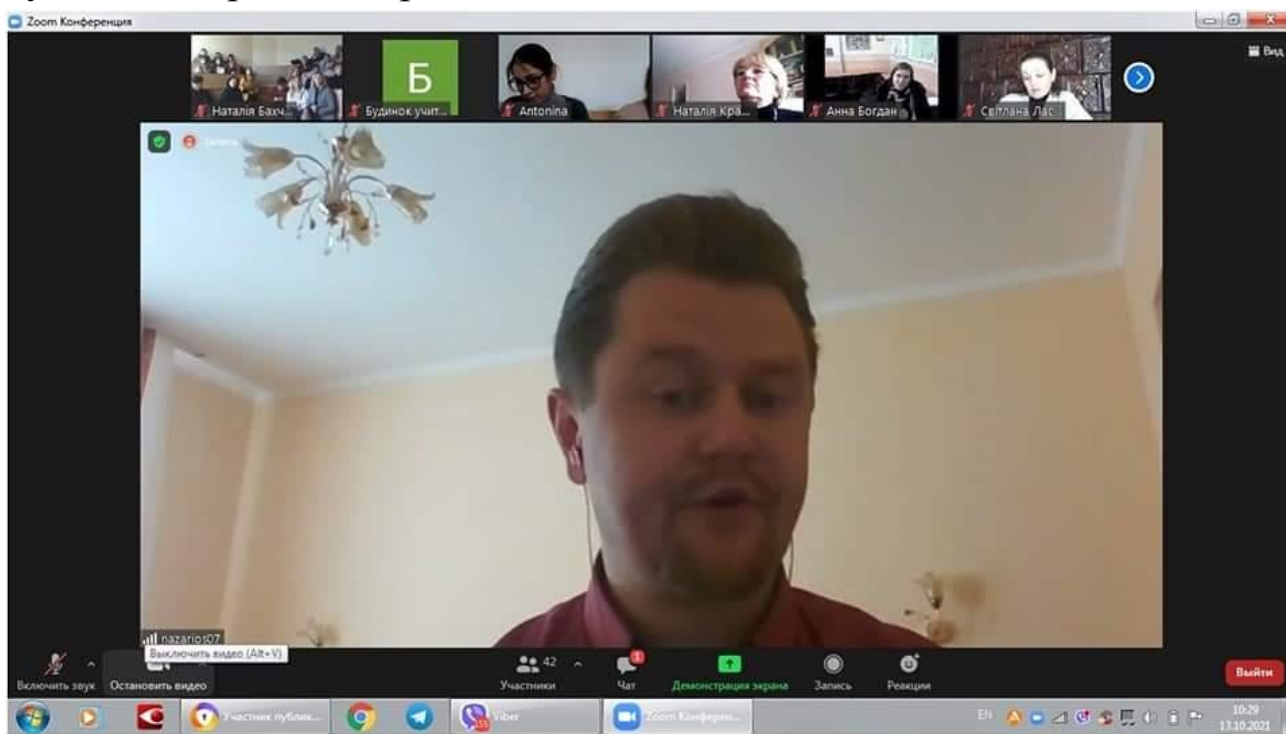
З Днем музики! (КЗВО "Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж")
#ВГПК #Деньмузики... Більше





13 жовтня 2021 року у
Вінницькому обласному Будинку
культури учителя відбувся методичний
семінар-практикум із циклу «Ключі до
успіху», що об'єднав керівників
вокально-хорових колективів, гуртків,
студій, вчителів музичного мистецтва та

усіх тих, хто просто цікавиться вокальною творчістю. 73 учасники
семінару приєдналися до Zoom-конференції. У їх числі й 30 студентів
(групи 31-М, 11-Мб, 21-Мб) та викладачів КЗВО «Вінницький
гуманітарно-педагогічний коледж» (отримали сертифікати участі).
Одним зі спікерів на семінарі виступив Давидовський Назарій
Агафангелович – викладач кафедри теорії і методики музичного
виховання КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»,
художній керівник народної жіночої капели «Соломія».



29 жовтня студенти 21-М та 31-
М групи відвідали концерт
«Хорові імпрези» подільського
камерного хору «Леонтович-
капела» під керівництвом
заслуженого діяча мистецтв



Ольги Бабошиної в к/з обласної філармонії. Емоційне виконання творів талановитими хористами, професійність диригента, різножанровий репертуар, блискучі соло (народна артистка України Ірина Швець, заслужена артистка України Наталія Лановенко, Олександр Онофрійчук, Катерина Кушнір), особлива атмосфера концерту не могли залишити байдужими жодного в глядацькій залі – заворожували, надихали та захоплювали в чарівний полон музики і краси!



В жовтні місяці викладачі подали відео-роботи своїх студентів на Міжнародний фестиваль-конкурс музичного мистецтва «В унісон» (Київ-Харків), організованому за підтримки Національної Спілки Композиторів України та здобули призові місця: **I МІСЦЕ** категорії «Вокал» отримали Зайцева Анастасія та Харжевська Таїсія (клас викл.С.І.Іскри, конц. Мамонтова О.Л.), **I МІСЦЕ** в категорії «Вокальний ансамбль» отримав ансамбль «Пацьорки» (кер. В.Й.Городецька), **II МІСЦЕ** в категорії «Фортепіано» отримала Сауляк Людмила (викл. Н.Б.Чорна).



Вечір романсу

13 листопада 2021 року викладач Машталяр Й.Ф. брав участь у музично-літературному вечорі «В романсі співає

душа». Захід відбувся на базі Закладу культури Вінницька централізована клубна система Вінницькі Хутори (отримав подяку за участь).



15 листопада викладачі кафедри Іскра С.І. та Агейкіна-Старченко Т.В. взяли участь в онлайн-зустрічі «Композитори і стереотипи» із Любов'ю Олександрівною Кияновською – завідувачкою кафедри історії музики ЛНМА ім. М. Лисенка, докторкою

мистецтво
знавства,

професоркою, членкинею-кореспонденткою НАМ України, членкинею НСКУ, лауреаткою національної премії ім. М. Лисенка.

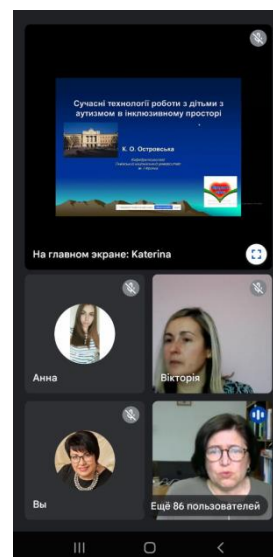


16 листопада Хор «Соломія», керівник Давидовський Н.А. виконали українську народну пісню «Подільночка» на міському заході присвяченому Дню студента.





17-19 листопада викладачі кафедри Агейкіна-Старченко Т.В. та Чорна Н.Б. зі своєю студенткою Ковтун Анною взяли участь у V Всеукраїнській науково-практичній конференції з міжнародною участю «Інклюзивна освіта як індивідуальна траєкторія особистісного зростання дитини з особливими освітніми потребами» у рамках проєкту Erasmus + Jean Monnet Module. Окрім участі в конференції, пройшли курси підвищення кваліфікації (майстер-клас) «Розвиток soft skills дітей з особливими освітніми потребами засобами театралізованої діяльності в умовах інклюзивного освітнього простору» (отримали сертифікат 8 акад.годин, 0,4 кредити ECTS).



СЕРТИФІКАТ №2111231адм/2905

Чорна Наталя

Підвищував (ла) кваліфікацію за видом майстер-клас під час роботи «Розвиток soft skills дітей з особливими освітніми потребами засобами театральної діяльності в умовах інклюзивного освітнього простору» в рамках проекту Erasmus + Jean Monnet Module 620252-EPP-1-2020-1-UA-EPPJMO-MODULE; (8 акад. год., 0,4 кредитів) та вдосконалив (ла) загальні та фахові компетентності:

- здатність вивчати й аналізувати сучасні підходи до організації театральної діяльності в умовах інклюзивного освітнього простору;
- здатність творчо використовувати європейський досвід розвитку soft skills дітей з особливими освітніми потребами засобами театралізованої діяльності.

17-19 листопада 2021 року,
м.Вінниця, Україна



Ректор університету,
проф. Лазаренко Н.І.

СЕРТИФІКАТ

Ковтун Анна

Брав (ла) участь у V Всеукраїнській науково-практичній конференції з міжнародною участю «Інклюзивна освіта як індивідуальна траєкторія особистісного зростання дитини з особливими освітніми потребами» у рамках проекту Erasmus + Jean Monnet Module (620252-EPP-1-2020-1-UA-EPPJMO-MODULE)

17-19 листопада 2021 року,
м.Вінниця, Україна



Ректор університету,
проф. Лазаренко Н.І.



NOTBOX
Думки створюють

Викладач Грицюк І.Ю. видала статтю на II Міжнародній науково-практичній конференції «Культурні та мистецькі студії XXI століття: науково-практичне партнерство на тему «Спроба музикознавчого аналізу фестивалів сучасної музики на прикладі Contemporary music days in Vinnitsya 2019» (листопад 2021 Київ).

1 грудня викладачі кафедри Іскра С.І. (Особливості системи професійної підготовки вчителів музичного мистецтва: український та польський досвід), Агейкіна-Старченко Т.В. (Сучасні тренди загальної мистецької освіти в умовах її реформування), Чорна Н.Б. (Педагогічна модель формування готовності до професійного саморозвитку майбутніх учителів музичного мистецтва), Гаврилюк О.А. (Використання цифрових технологій у викладанні мистецьких дисциплін), Твердохлів Н.В. (Самостійна робота студентів як педагогічна проблема), Годна І.С. (Формування ключових компетентностей у процесі професійної підготовки майбутніх вчителів музичного мистецтва), Машталяр Й.Ф. (Мистецька освіта у в сучасних умовах), Давидовський Н.А. (Особливості викладання дисципліни «Музична інформатика і комп'ютерне аранжування»), Грицюк І.Ю. (Джазова освіта на Вінниччині кінця XX початку XXI століття) взяли участь в XVIII міжнародних педагогічно-мистецьких читаннях пам'яті Професора Рудницької «Неперервна педагогічна освіта в Україні і зарубіжжі: досвід, інновації, тенденції». Учасники отримали сертифікати (5 годин).



ІНСТИТУТ педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України

СЕРТИФІКА

підтверджує, що

Машталяр Йосип Флоріанович

учасник(-ця) XIX Міжнародних педагогічно-мистецьких читань пам'яті професора О.П. Руд «Неперервна педагогічна освіта XXI століття: досвід, інновації, тенденції», що проводив Інститут педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України.

Дата проведення - 01.12.2021 Тривалість -



Лук'янова Лариса

доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент НАПН України, директор Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України



ІНСТИТУТ педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України

СЕРТИФІКАТ

підтверджує, що

Годна Ірина Станіславівна

учасник(-ця) XIX Міжнародних педагогічно-мистецьких читань пам'яті професора О.П. Рудницької «Неперервна педагогічна освіта XXI століття: досвід, інновації, тенденції», що проводив Інститут педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України.

Дата проведення - 01.12.2021 Тривалість - 5 годин



Лук'янова Лариса

доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент НАПН України, директор Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України

Науково-дослідницька діяльність студентів є одним із найважливіших засобів підвищення якості підготовки і виховання спеціалістів. Кафедра теорії та методики музичного виховання наполегливо працює в напрямку формування наукової компетентності студентів спеціальності «Музичне мистецтво».

2 грудня 2021 року відбулась II Студентська науково-практична конференція з міжнародною участю: «АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ МУЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ» для здобувачів освіти спеціальності 014 «Музичне мистецтво».

З вітальним словом до учасників конференції звернулась доктор філологічних наук, професор, декан факультету дошкільної освіти та музичного

мистецтва Слободинська Т.С.

Мету і завдання науково-дослідної роботи як компонента професійної компетентності вчителя музичного мистецтва окреслила організатор

Конкурсний засадничий комітет «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»
Факультет дошкільної освіти та музичного мистецтва
Кафедра теорії та методики музичного виховання

**Студентська науково-практична конференція з міжнародною участю:
«Актуальні проблеми музичного виховання»**

2 грудня 2021 року
о 14.00

онлайн
платформа Zoom

«Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»
Факультет дошкільної освіти та музичного мистецтва
Кафедра теорії та методики музичного виховання

**II Студентська науково-практична конференція з міжнародною участю:
Актуальні проблеми музичного виховання**



конференції – канд. пед. наук Чорна Н.Б.

Шляхи становлення освітньої галузі «Мистецтво» в незалежній Україні висвітлила модератор конференції – канд.пед. наук Агейкіна-Старченко Т.В.

До участі в конференції долучилися випускники КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж», які працюють у галузі музичного мистецтва:

З традиціями музичного виховання дітей і молоді Польщі учасників конференції ознайомила Копильчук В.С., студентка Університету імені Адама Міцкевича (Польща).

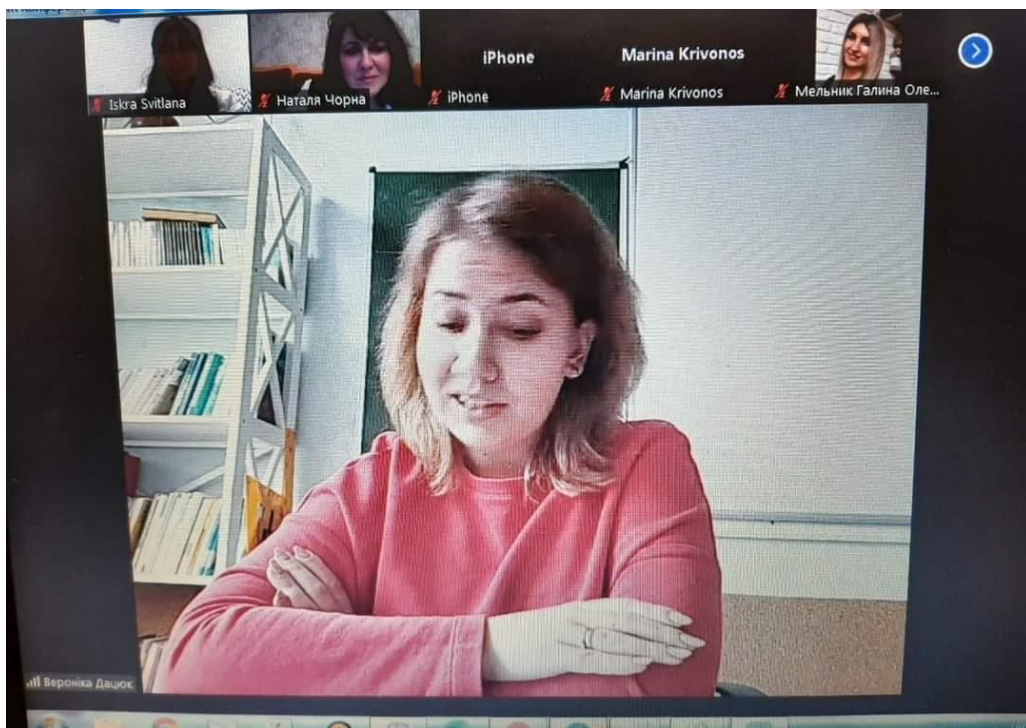
Особливості музичного виховання дітей дошкільного віку висвітлила у своїй доповіді Буцєрога А.О., музичний керівник ДНЗ № 34, м. Вінниця.

Педагогічний досвід викладання предметів мистецької освітньої галузі презентувала Кривонос М.М., вчитель музичного мистецтва КЗ «Вінницький фізико-математичний

лицей № 17».

Знахідки й перспективи розвитку викладання освітньої галузі «Мистецтво» обґрунтувала Дацюк В.І., заступник директора з навчально-виховної роботи Селищенського закладу загальної середньої освіти ЗШ I-III ст. Гніванської міської ради Вінницької області.

Наукові пошуки презентували студенти випускних груп 21-М(б) і 41-М: Глоба А., Вальчук Н., Чміхаленко В., Колеснік Ю.,





Ковтун А., Остапенко Д.,
Марушак О., Харжевська
Т., Лукасевич Є. та інші.

В обговоренні
конференції взяли участь
викладачі музичних
дисциплін й керівники
студентських наукових

робіт: Агейкіна-Старченко Т.В., Засипкіна Л.А., Гаврилук О.А.,
Балинська Н.П., Годна І.С., Давидовський Н.А., Касько Т.В., Мазур
А.М., Мельник Г.О., Твердохліб Н.В., Чорна Н.Б.

Із підсумками роботи конференції й пропозиціями щодо
подальшої співпраці з фахівцями музичного мистецтва виступила
завідувачка кафедри теорії та методики музичного виховання,
кандидат мистецтвознавства Іскра С.І.

8 грудня бакалаврський хор
(худ.керівник Агейкіна-
Старченко Т.В., учасниці хору
Іскра С.І., Годна І.С, Чорна Н.Б.,
Грицюк І.Ю.) в мережі Інтернет
привітали усіх з днем хору, для
цього записали відео виконання
української народної колісанки в
сучасній обробці «Ой, ходить
сон».

З ДНЕМ ХОРУ! 🎵 🎶 ❤️ Вітаємо усіх, хто
знайшов щастя у хоровому співі!

Бакалаврський хор "MELOS" КЗВО
"Вінницький гуманітарно-педагогічний
коледж"

[#деньхору](#) [#вгпк](#) [#музичнемистецтво](#)
[#ойходитьсон](#) [#хормелос](#) [#хормелос](#) ... Більше



11 грудня викладачі кафедри Агейкіна-Старченко Т.В., Годна І.С.,
Машталяр Й.Ф., Іскра С.І. взяли участь у науково-практичній
конференції «Історичні, джерелознавчі аспекти дослідження
спадщини Миколи Леонтовича», що пройшла на базі Вінницького



фахового коледжу мистецтв ім. М.Д.Леонтовича, отримали сертифікати (6 годин).

15 грудня викладач кафедри Давидовський Н.А. провів гостьову онлан-лекцію в Ірпінському фаховому коледжі «Універсум», Київського Університету Бориса Грінченка на тему «Борис Грінченко та Микола Леонтович: два могутні колоси української культури».

18 грудня вокальний гурт «Пацьорки», керівницка Городецька В.Й., здобув II місце у номінації

«Вокальний ансамбль» на III Міжнародному фестивалі польської колядки «LEC, KOLEDO, LEC» (III Międzynarodowy Festiwal Kolędy Polskiej w Winnicy).

20 грудня вокальне тріо «Ажур» виступило на розширеному засіданні Вченої ради у Вінницькому державному педагогічному університеті ім. М.Коцюбинського, що



присвячене врученню диплома Почесного доктора (Doktor

Honoris Causa) університету доктору хабілітованому, професору Педагогічного університету імені Національної Комісії у Кракові (Республіка Польща) Норберту Герарду Пікулі.

24 грудня вокальний гурт «Пацьорки», керівниця Городецька В.Й., здобув I місце в номінації «Вокал», категорія «Хори та ансамблі» на VI Міжнародному двох туровому Фестивалі Мистецтв «YULA ART FEST».

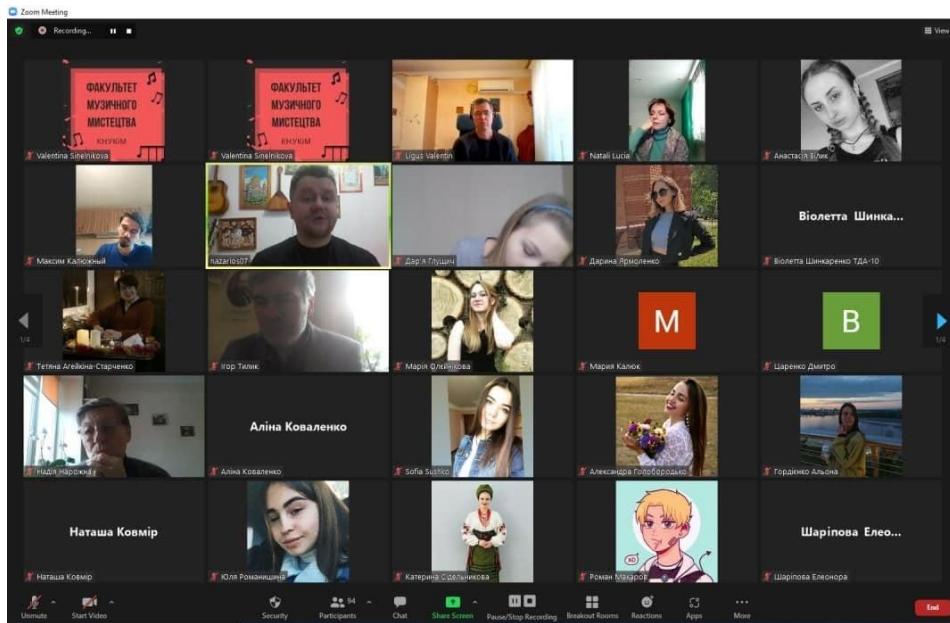


Викладач кафедри Чорна Н.Б. на засіданні кафедри протокол № 4 від 18.11.2021 р. представила на обговорення методичний посібник «Робота над музичним твором: теорія і методика». В цьому навчальному році з успіхом атестувалась викладач кафедри **Чорна**

Н.Б., атестаційна комісія підтвердила раніше присвоєну кваліфікаційну категорію «спеціаліст вищої категорії» та присвоїла їй педагогічне звання «викладач-методист».

Науковці кафедри Іскра С.І., Агейкіна-Старченко Т.В., Чорна Н.Б., Гаврилюк О.А., Твердохліб Н.В. рецензенти програм з навчальних дисциплін та методичних підручників («Вокально-хорове виконавство: хоровий клас», «Практикум роботи з хором», «Практикум роботи з хоровим колективом», «Практикум роботи з вокальним ансамблем», «Комп'ютерне музичне редагування», «Музичне краєзнавство», «Курс професійної майстерності за обраним фахом (вокал)», «Практикум з дитячого вокально-хорового репертуару», «Практикум з камерно-вокального репертуару», «Практикум з читання хорових партитур» та ін.).





11 січня
Давидовський Н.А.
 взяв участь в онлайн-зустрічі зі студентами освітньої програми «Диригентсько-хорове мистецтво (академічне)» КНУКіМ, де поділився зі студентами своїми творчими успіхами, розповів про досягнення

та перспективи творчої реалізації себе як диригента, співака, педагога, актора. Зустріч відбулася на запрошення Наталії Кречко, доцента, заслуженої артистки України.

Викладачі кафедри **Іскра С.І.** та **Чорна Н.Б.** з 12 по 20 січня пройшли курси підвищення кваліфікації (30 год.) «Особливості використання технологій навчання в освітньому процесі НУШ» (КЗВО «Вінницька академія безперервної освіти»).



13 січня у кінотеатрі «Родина» відбулася презентація документального фільму «Микола Леонтович та його Щедрик» (режисер В.Медяний). Стрічка розповідає про життя, творчість та смерть відомого композитора з





Вінниччини. Головну роль у фільмі зіграв викладач коледжу **Н. Давидовський**. До знімального процесу були залучені учасниці хору «Соломія». Під час презентації фільму **Н. Давидовський** поділився з присутніми глядачами та журналістами

подробницями знімального процесу, а також важливістю висвітлення історії відомого подолянина **М. Леонтовича**.

18 січня у концертній залі ресторану «Mont blanc» відбувся урочистий концерт з нагоди 10-річчя заснування студії пісочної анімації «MSArt». В рамках заходу **Народна жіноча хорова капела «Соломія**», під керівництвом художнього керівника **Давидовського Н.А.** та у супроводі пісочної анімації виконала обробку української народної пісні «Подоляночка».



22 січня у приміщенні Вінницького обласного Будинку культури учителя відбувся концерт, присвячений відзначення Дня соборності, під назвою «Вільна і єдина моя Україна!». В концертній програмі взяла участь **Народна жіноча хорова капела «Соломія»** (керівник **Давидовський Н.А.**), яка виконала музичні твори українських композиторів.



24 січня 2022 року викладач кафедри Машталяр Й.Ф., соліст Вінницької обласної філармонії імені М.Д.Леонтовича, взяв участь у концерті «Ах MOZ-ART», присвяченому творчості В.А.Моцарта, концерт відбувався в рамках проекту «Вечори з «Аркатою».



Вокальний вебінар «Вокал через науку (анатомічна робота голосового апарату в різних стилях)» (3 лютого, 2022 року, тривалість – 2 години), організатор –

Козаченко Єгор, сертифікований викладач IATS Партнер Міжнародної асоціації викладачів вокалу відвідали викладачі кафедри Агейкіна-Старченко Т.В., Іскра С.І., Твердохліб Н.В.





4 лютого в рамках телевізійного проекту «Відвідайте мій дім» відбулось оголошення переможця проекту. Завдяки перемозі **Н.Давидовського** у даному шоу стало можливим пошиття 25 концертних суконь для хору «Соломія».



Агейкіна-Старченко Т.В. взяла

участь у Всеукраїнському вебінарі «НУШ у базовій школі: авторська концепція викладання мистецтва в 5 класі відповідно до нової модельної навчальної програми», організований видавництвом «Гене́за» (11 лютого 2022 року, тривалість – 2,5 години).

Гене́за **СЕРТИФІКАТ** № gen-391358

ЗАСВІДЧУЄ, ЩО

Агейкіна-Старченко Тетяна Володимирівна

отримав/отримала практичні та теоретичні знання та навички згідно з темою Всеукраїнського вебінару:

«НУШ у базовій школі: авторська концепція викладання мистецтва в 5 класі відповідно до нової модельної навчальної програми»

Спікери вебінару:

Гайдамака Олена Василівна – кандидат педагогічних наук, авторка Державного стандарту початкової освіти, базової середньої освіти, підручників і посібників для початкової, базової та старшої школи, автор навчального посібника з інтегрованого курсу «Мистецтво».

Лемешова Наталія Андріївна – методист предметів мистецької освітньої галузі лабораторії вивченої роботи комунального навчального закладу «Черкаський обласний інститут післядипломної освіти Черкаської обласної ради», авторка підручників і посібників для початкової, середньої та старшої школи, автор навчального посібника з інтегрованого курсу «Мистецтво».

Колотило Оксана Миколаївна – кандидатка педагогічних наук, заступниця директора з навчально-виховної роботи Чернігівської ЗОШ І-ІІІ ст.№3, авторка підручників і посібників для початкової школи.

Дата проведення: 11 лютого 2022 р.
Тривалість: 2,5 години

Головний редактор  Сергеева Н. В.

11 лютого в рамках розробки Стратегії розвитку культури Вінницької міської територіальної громади відбулось засідання за участі представників мистецької освіти.

Про збереження та розвиток традиційних культурних практик в галузі мистецької освіти говорили на засіданні фокус-групи «Освіта у сфері культури. Мистецькі навчальні заклади громади». До кола учасників дискусії було запрошено викладачів коледжу

Слободинську Т.С., Бахчеван Н.А. та викладача кафедри Давидовського Н.А.



Викладачі кафедри Іскра С.І., Агейкіна-Старченко Т.В., Чорна Н.Б. пройшли Міжнародне стажування за програмою: «Фандрейзинг та організація проектної діяльності в закладах освіти: європейський досвід» (Польща – Україна) 12.02.2022-20.03.2022 р., 180 годин/6 кредитів ECTS/. Співорганізатори: Фундація «Зустріч» (Польща), Кафедра Польсько-Українських Студій Ягеллонського університету (Польща), Центр розвитку кар'єри ГО «Соборність» (Україна), Луганський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти (Україна).



Викладачі кафедри Гаврилюк О.А. та Твердохліб Н.В. з 15 лютого 2022 року до 18 лютого 2022 року пройшли курси підвищення кваліфікації у КЗВО «Вінницька академія безперервної освіти».

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ВІННИЦЬКА ОБЛАСНА РАДА
ДЕПАРТАМЕНТ ГУМАНІТАРНОЇ ПОЛІТИКИ
ВІННИЦЬКОЇ ОБЛДЕРЖАДМІНІСТРАЦІЇ
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«ВІННИЦЬКА АКАДЕМІЯ БЕЗПЕРЕРВНОЇ ОСВІТИ»

СВДОЦТВО
про підвищення кваліфікації
ВА02139682/079174-22

Засвідчує, що **Твердохліб Наталія Валеріївна**
(прізвище, ім'я, по батькові)
з «15» лютого 2022 року до «18» лютого 2022 року
пройшов (ла) навчання відповідно до програми підвищення
кваліфікації вчителів образотворчого мистецтва

за 30-годинним навчальним планом:

Назва блоків (модулів)	Навчальний час
НОРМАТИВНО-ПРАВОВИЙ БЛОК	4 год.
Модуль 1. Концептуальні засади НУШ. Нормативно-правова база, що регулює професійну діяльність. Модуль 2. Створення безпечного, здорового та інклюзивного освітнього середовища.	
ПРОФЕСІЙНИЙ (ФАХОВИЙ) БЛОК	20 год.
Модуль 3. Розвиток професійних компетентностей галузевого спрямування (знання вивчаемого предмету). Модуль 4. Ефективні методи та інноваційні технології викладання (знання фахових методик, технологій). Модуль 5. ІКТ, цифровізація, включаючи електронне навчання, інформаційну та кібернетичну безпеку. Модуль 6. Особливості оцінювання навчальних досягнень учнів. Модуль 7. Психолого-педагогічний супровід учасників освітнього процесу. Модуль 8. Особливості (специфіка) інклюзивного навчання. Модуль 9. Розвиток загальних та професійних компетентностей.	
РЕФЛЕКСИВНО-ДАТІВІСТИЧНИЙ БЛОК	6 год.
Модуль 10. Рефлексія та безперервний професійний розвиток. Основи андагогіки	

ОПИС ДОСЯГНУТИХ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ:

Знання і розуміння	<ul style="list-style-type: none"> сучасних тенденцій розвитку освіти; соціально-правових основ, законодавчих актів у сфері освіти та охорони дитинства; психолого-педагогічного супроводу учасників освітнього процесу, підтримки навчання, виховання, розвитку дитини в освітньому середовищі та родині.
Розвинені вміння	<ul style="list-style-type: none"> організувати педагогічну діяльність на компетентнісних засадах (прогнозування, проєктування, оцінювання тощо); конструювати та реалізувати сучасні програми навчання здобувачів освіти із використанням інноваційних методів, форм і технологій; проєктувати власну програму професійно-особистісного зростання, проводити педагогічні дослідження.
Диспозиції (цінності, ставлення)	<ul style="list-style-type: none"> дитиноцентризм, цінність особистості, впровадження демократичних цінностей (повага до багатоманітності, право вибору, формування спільноти, полікультурність); готовність до змін, постійний професійний розвиток; рефлексія власної професійної практики, саморозвиток.

Ректор **Степан ДРОВОЗЮК**

М.П.

«18» лютого 2022 року

Регстраційний № 28

Викладач Гаврилюк О.А. взяла участь в міжнародній конференції: International scientific conference «Modern European psychological and pedagogical education. The development of a creative learning environment»: conference proceedings. October 8–9, 2021. Łódź, the Republic of Poland : «Baltija Publishing», 2021.

Гаврилюк О.А. пройшла професійні курси підвищення кваліфікації: «Інтегрований курс «Мистецтво»: теоретико-прикладний аспект» (29.08.21-29.09.21, ТОВ «Всеосвіта»); «Цифрові технології у викладанні мистецтва» (15.11.21-15.12.21, УВУПО, м. Київ);



Сертифікат

СС 38282994/1251-22

ВИДАНИЙ

Твердохліб Наталії

в тому, що вона брала участь в практичному онлайн-семінарі «Шляхи та джерела формування педагогічної майстерності куратора групи закладу фахової передвищої освіти»

Тривалість навчання – 8 годин



Директор



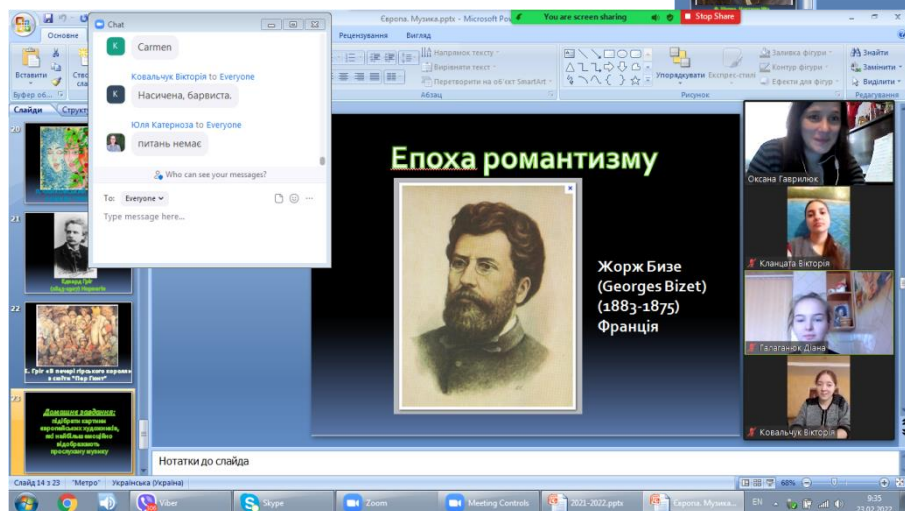
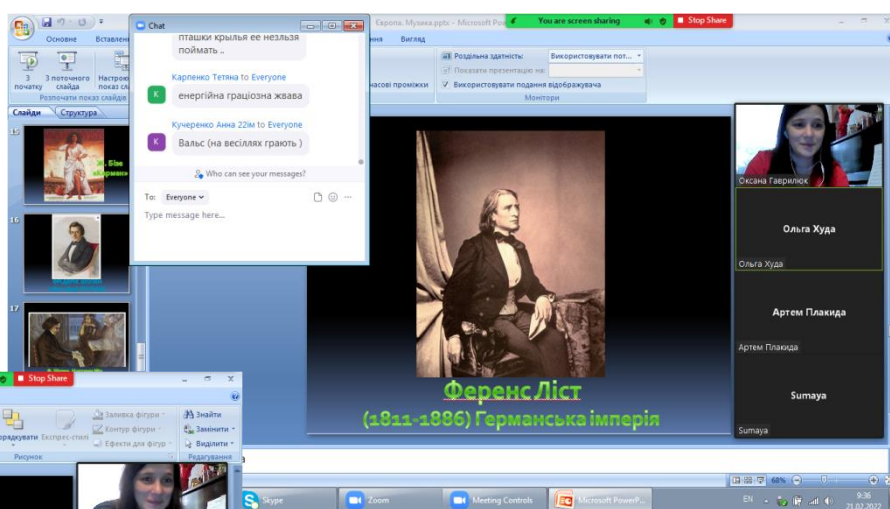
Тетяна ІЩЕНКО

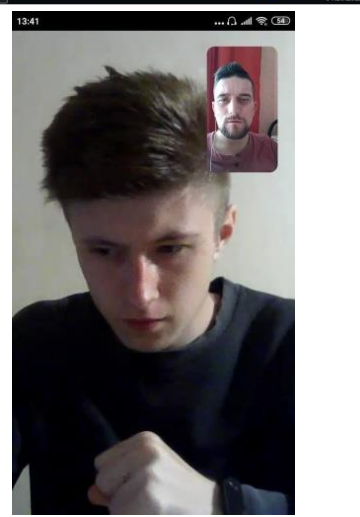
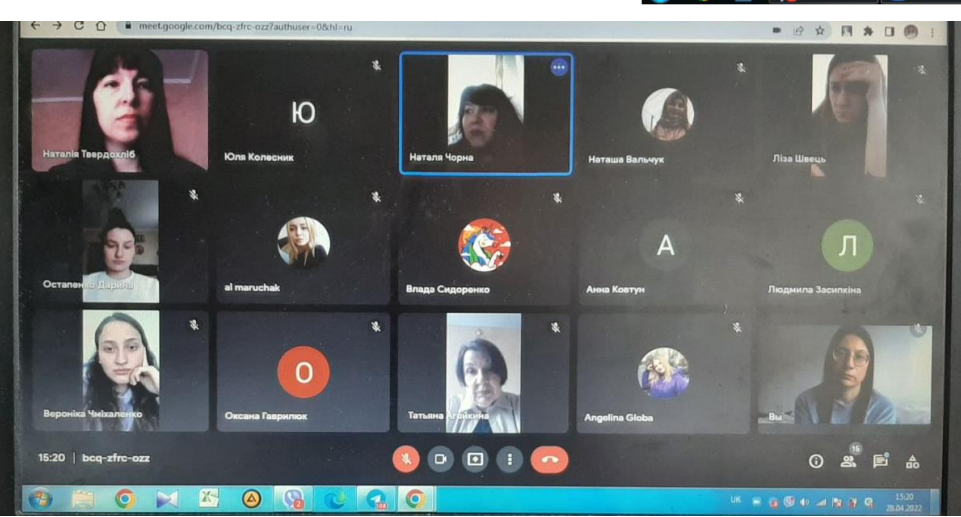
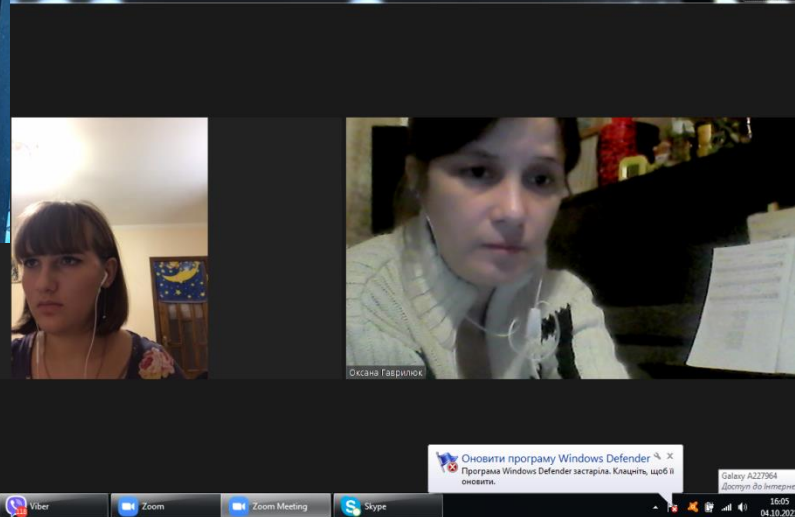
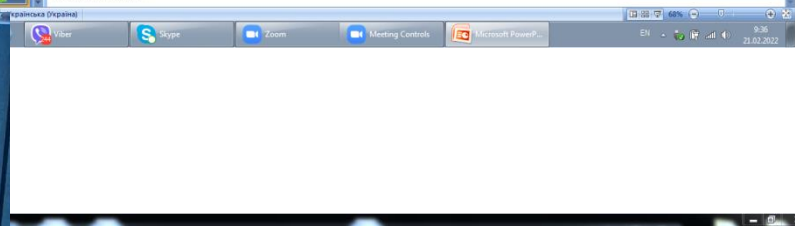
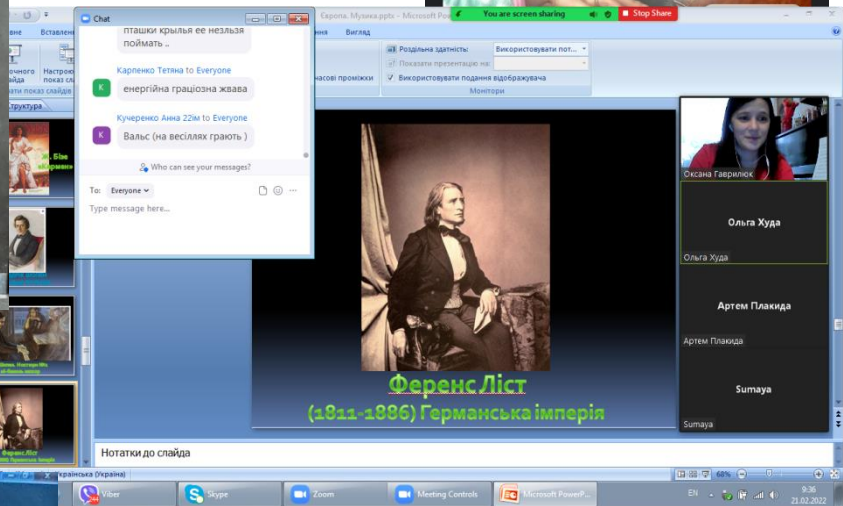
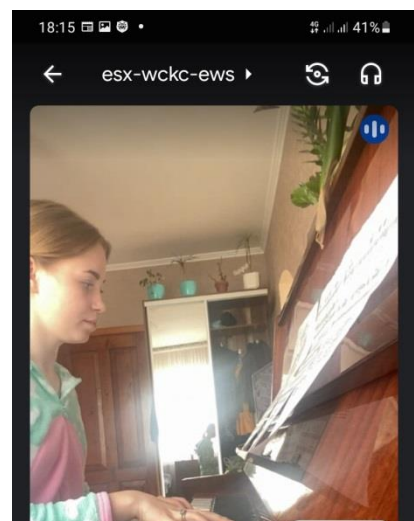
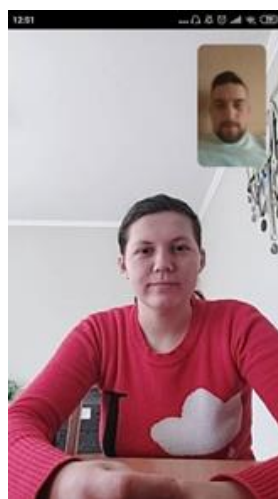
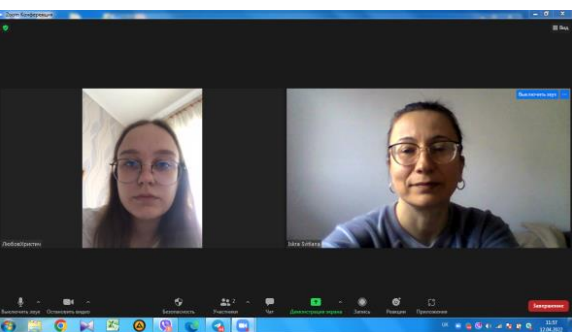
Викладач **Твердохліб Н.В.**
відвідала практичний семінар
«Шляхи та джерела формування
педагогічної майстерності куратора
групи ЗФПО», лютий 2022 р.

Протягом 2021-2022 навчального року **викладачі кафедри теорії та методики музичного виховання** ефективно використовують мультимедійні засоби навчання, творчі методи інтеграції музично-теоретичних дисциплін із професійним спрямуванням.

Викладач **Гаврилюк О.А.** провела відкрите заняття: «Робота над дитячим репертуаром: підбір гармонії; гармонічне варіювання; зміна фактури та стилю виконання» (41-М група, 4 курс, Нікуліна Аліна, інтегровані дисципліни «Основний музичний інструмент», «Гармонія», «Акомпанемент», **16.03.22 р.**)

В період дистанційного викладачами кафедри було адаптовано проведення індивідуальних та групових занять, розроблено навчально-методичні матеріали до навчальних дисциплін у відповідному форматі з використанням програмових забезпечень GoogleMeet, Zoom, Finale, Viber, YouTube, Facebook, електронної пошти.



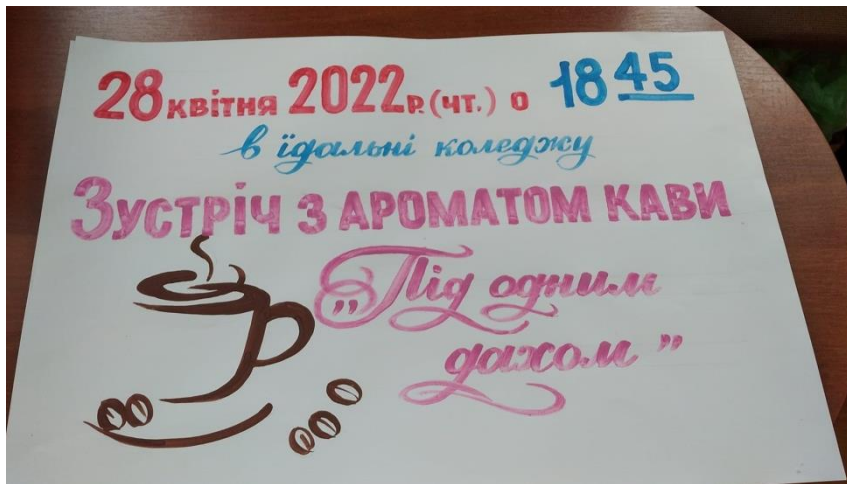




Викладач **Гаврилюк О.А.** взяла участь у роботі IX Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Регіональні культурні, мистецькі та освітні практики» (27-28 квітня 2022 р.).



Викладач **Гаврилюк О.А.** в співавторстві з Бриліним Б.А. опублікували статтю «Основні структурні компоненти категорії «естетична культура» в *Наукових записках*. Ужгород, 2022. С. 9-16.



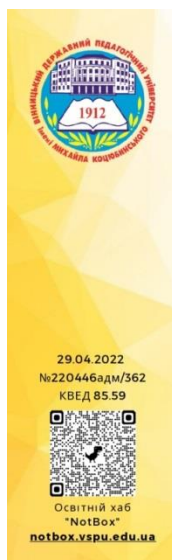
28 квітня у приміщенні КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж» відбувся літературно-музичний вечір, під назвою «Зустріч з ароматом кави «Під одним дахом»». Дана ініціатива була присвячена підтримці

внутрішньо переміщених осіб, які проживають на території навчального закладу, внаслідок військової агресії росії. Участь у даному заході взяли викладачі кафедри **Давидовський Н.А.** та **Машталяр Й.Ф.** Їдальня коледжу перетворилася на справжній креативний простір: звучало українське слово, солодким щемом розливалася українська пісня, теплом наповнювалися серця обпалених війною.



29 квітня, колектив Вінницький обласний Будинок культури учителя спільно з колегами, працівниками кінотеатру «Родина» та закладу культури «Вінницька міська централізована бібліотечна система» провів мистецький захід «Кіно і музика заради миру!». Даний проєкт був організований з благодійною метою, направленою на підтримку внутрішньо переміщених осіб внаслідок військової агресії з боку рф. Участь в концерті взяв викладач коледжу **Н.Давидовський**.

29 квітня викладачі кафедри **Іскра С.І.** та **Чорна Н.Б.** взяли участь в онлайн-семінарі «Методичні засади викладання музично-теоретичних дисциплін» (6 год.) ВДПУ імені **М.Коцюбинського**.



СЕРТИФІКАТ

Іскра Світлана Іванівна

пройшла підвищення кваліфікації за видом «онлайн-семінар» з теми «Методичні засади викладання музично-теоретичних дисциплін» та вдосконалила ключові та предметні компетентності відповідно до теми онлайн-семінару (6 год.)

Ректор Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського



НАТАЛІЯ ЛАЗАРЕНКО

Агейкіна-Старченко Т.В. є постійним учасником Мистецького проєкту «Віртуальний хор України», за звітний період взяла участь у випуску 5.0. «Молитва за Україну» – муз. М. Лисенка, сл. О.а Кониського, прем'єра відбулась **22 березня 2022** р. (<https://www.youtube.com/watch?v=YasmhgcvR54>) і разом з **Іскрою С.І.** у випуску 6.0 «Не сходило вранці сонечко» – українська народна пісня в аранжуванні І.Бідака, прем'єра відбулась **7 травня**



2022 р. (https://www.youtube.com/watch?v=0cx-FgZbl_w).

II Всеукраїнська науково-практична конференція «Розвиток педагогічної майстерності майбутнього педагога в умовах освітніх трансформацій» (13 травня 2022 р.). Організатор – Глухівський національний педагогічний університет імені Олександра Довженка.

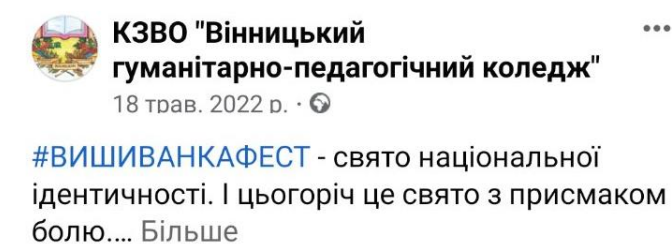
В конференції взяли участь викладачі кафедри **Агейкіна-Старченко Т.В., Твердохліб Н.В.** Під керівництвом Агейкіної-Старченко Т.В. підготовлено тези до конференції студенток групи 21-М(б) Остапенко Дарини Володимирівни за темою: «Використання музичної спадщини композиторів М. Лисенка, М. Леонтовича, К. Стеценка, Я. Степового на уроках музичного мистецтва та інтегрованого курсу «Мистецтво» і Глоби Ангеліни Михайлівни за темою «Особливості викладання предметів освітньої галузі «Мистецтво» в контексті НУШ». За результатами роботи конференції укладено збірник матеріалів, де надруковані тези студентів.



Викладач **Твердохліб Н.В.** акомпанувала студентці 41-М групи Ковальчук Лесі, яка взяла участь у V Всеукраїнському дистанційному музичному конкурсі «MusicUnsfest-2022» і отримала диплом лауреата 2 ступеня (18-19 травня 2022 року, м. Кам'янець-Подільський).

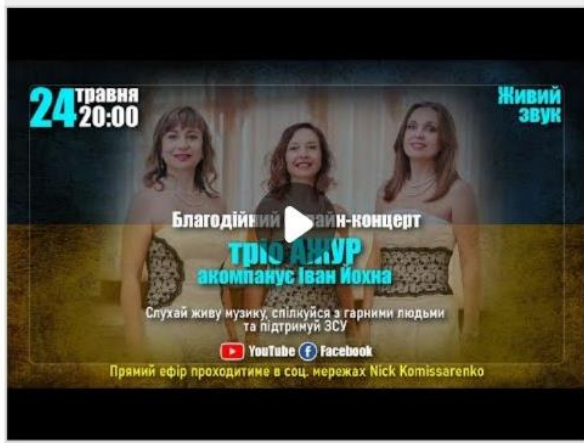


19 травня пройшов VI онлайн фестиваль «Вишиванкафест» (організатори **Годна І.С., Іскра С.І.**). В мережу вийшли відеоролики, як наша коледжна родина наближає перемогу «Тактична вишиванка», «Вишиваємо перемогу», «Кухонний батальйон» та поезія студенток 11УМ(б) групи «Переможне слово».



До свята Дня Вишиванки викладач кафедри **Машталяр Й.Ф.** разом зі студентами привітали усіх українців музичним символом нашої незламної Країни «Ой, у лузі червона калина», відео монтаж виконав студент Пугач Олексій.





[Тріо АЖУР та Іван Йохнер - Благодійний онлайн концерт](https://youtu.be)

youtu.be

24 травня вокальне тріо викладачів «Ажур» (керівник Годна І.С., співачка Іскра С.І.) дали благодійний онлайн концерт, зібрані кошти на підтримку ЗСУ.

26 травня у II Всеукраїнському дистанційному конкурсі вокального мистецтва «Вокальні універсалії» перемого дістали: Лауреат III ступеня – Харжевська Т. (41-М гр.), Зайцева А. (31-М гр.), клас викладача Іскри С.І., Лауреат II ступеня – вокальний гурт «Пацьорки» керівник Городецька В.Й.



ьких композиторів, та українські пісні.

8 червня у Вінницькій обласній філармонії імені М.Леонтовича відбувся концерт «З любов'ю до України». Разом з симфонічним оркестром Вінницької обласної філармонії імені М.Леонтовича і солістами філармонії, серед яких викладач кафедри Машталяр Й.Ф., виконували твори українс



Викладач **Гаврилюк О.А.** створила віртуальну виставку творчих робіт з дисципліни «Мистецтво» студентів філологічного факультету (червень, 2022).

