

**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«ВІННИЦЬКИЙ ГУМАНІТАРНО-ПЕДАГОГІЧНИЙ КОЛЕДЖ»**

Кафедра зарубіжної літератури та основ риторики

ЗАТВЕРДЖУЮ
Заступник директора з
навчальної роботи

«» 2023 р.

**РОБОЧА ПРОГРАМА
ВИБІРКОВОЇ
НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ВКП 7 ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА
В КОНТЕКСТІ НУШ**

Підготовки – бакалаврів

Галузі знань – 01 Освіта / Педагогіка

Спеціальності – 014.01 Середня освіта (Українська мова і література)

**Денна форма навчання
Філологічний факультет**

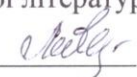
2023-2024 навчальний рік

Робоча програма вибіркової навчальної дисципліни «Зарубіжна література в контексті НУШ» для галузі знань 01 Освіта / Педагогіка спеціальності 014.01 Середня освіта (Українська мова і література)

РОЗРОБНИК ПРОГРАМИ:

Спеціаліст другої категорії Сорочан А. М.

Робочу програму розглянуто й схвалено на засіданні кафедри зарубіжної літератури та основ риторики (Протокол №1 від 28 серпня 2023 року)

Завідувач кафедри зарубіжної літератури та основ риторики,
кандидат філологічних наук  Ю. Б. Лебедь

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, рівень вищої освіти	Характеристика навчальної дисципліни
		денна форма навчання
Кількість кредитів – 3	Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка	вибіркова
Модулів – 1	Спеціальність 014.01 Середня освіта (Українська мова і література)	Рік підготовки 4-й
Змістових модулів – 2		Семестр 7-й
Загальна кількість годин – 90		Лекції 10 год.
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2 самостійної роботи студента – 4		Практичні 20 год.
	Самостійна робота 60 год.	
	Вид контролю: залік	

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою викладання навчальної дисципліни є: забезпечення професійної підготовки майбутнього вчителя-словесника Нової української школи; формування дослідницьких якостей та творчого потенціалу його особистості, розвиток здібностей та самостійності у пошуку нестандартних рішень методичних проблем; засвоєння здобувачами освіти психолого-педагогічних знань та підготовка до їх застосування в практичній професійній діяльності в закладах загальної середньої освіти, що надають своїм випускникам свідоцтво про здобуття повної середньої освіти.

Завданнями навчальної дисципліни є:

- сформуванню уявлення про методологічні засади НУШ, психолого-педагогічні особливості представників покоління «Альфа», специфіку викладання зарубіжної літератури в школі та про літературний розвиток учня;
- зосередити увагу на нагальних проблемах методики викладання зарубіжної літератури в контексті НУШ;
- ознайомити здобувачів вищої освіти зі специфікою концепції «школи радості» на уроках зарубіжної літератури;
- сформуванню уявлення про формування компетентностей та реалізацію наскрізних ліній на заняттях літератури;
- висвітлити взаємозв'язок сприйняття та аналізу літературного твору в контексті читацькоцентричної парадигми;
- обґрунтувати нерозривність пізнавальної діяльності студентів педагогічної спеціальності, що забезпечує їхню готовність до успішної реалізації власного особистісного потенціалу в професійній сфері, сформуванню потреби на практиці ставати креативними вчителями-словесниками;
- озброїти студентів основами вмінь та навичок організації в закладі загальної середньої освіти процесу читання, інтерпретації, аналізу тексту художнього твору з урахуванням його національної, родової та жанрової специфіки;
- сформуванню здатності до свідомого вибору засобів педагогічного впливу відповідно до різних ситуацій для успішного вирішення проблем навчання, виховання і освіти.

2.1. Компетентності

2.1.1. Загальні компетентності:

ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані практичні завдання в галузі середньої освіти, що передбачає застосування концептуальних методів освітніх наук, психології, теорії та методики навчання і характеризується комплексністю і невизначеністю педагогічних умов в закладах середньої освіти.

ЗК1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу, до застосування знань у практичних ситуаціях.

ЗК5. Здатність діяти автономно, приймати обґрунтовані рішення у професійній діяльності і відповідати за їх виконання, діяти відповідально і свідомо на основі чинного законодавства та етичних міркувань (мотивів).

ЗК6. Здатність до міжособистісної взаємодії та роботи у команді у сфері професійної діяльності, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня.

ЗК7. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства; усвідомлення цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідності його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

ЗК8. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та значення у розвитку суспільства, техніки і технологій.

2.1.2. Спеціальні (фахові) компетентності:

ФК1. Здатність перенесення системи наукових знань у професійну діяльність та в площину навчального предмету.

ФК3. Здатність здійснювати цілепокладання, планування та проектування процесів навчання і виховання учнів з урахуванням їх вікових та індивідуальних особливостей, освітніх потреб і можливостей; добирати та застосовувати ефективні методики й технології навчання, виховання і розвитку учнів.

ФК5. Здатність здійснювати об'єктивний контроль і оцінювання рівня навчальних досягнень учнів на засадах компетентнісного підходу, аналізувати результати їхнього навчання.

ФК9. Здатність аналізувати власну педагогічну діяльність та її результати, здійснювати об'єктивну самооцінку і самокорекцію своїх професійних якостей.

ПК 2. Здатність адекватно використовувати мовні ресурси, демонструвати сформовану мовну й мовленнєву компетенції в процесі фахової та міжособистісної комунікації, володіти різними засобами мовної поведінки в різних комунікативних контекстах.

ПК 3. Здатність використовувати когнітивно-дискурсивні вміння, спрямовані на сприйняття й створення зв'язних монологічних і діалогічних текстів в усній і письмовій формах, володіти методикою розвитку зв'язного мовлення здобувачів освіти у процесі говоріння й підготовки творчих робіт.

ПК 7. Здатність взаємодіяти зі спільнотами (на місцевому, регіональному, національному, європейському й глобальному рівнях) для розвитку професійних знань і фахових компетентностей, використання практичного досвіду й мовно-літературного контексту для реалізації цілей освітнього процесу в закладах середньої освіти.

2.1.3. Результати навчання

Під час практичних занять та самостійної роботи студенти *набувають уміння та навички*:

РН1. Здатність використовувати професійні знання, уміння й навички для розв'язання практичних завдань;

РН3. Здатність планувати, прогнозувати результат і коригувати навчально-виховну роботу;

РН4. Уміння проводити науково-методичну та організаційно-методичну роботу із запровадження в освітній процес нових технологій, у тому числі інноваційних, індивідуалізованого навчання тощо;

РН6. Використання сучасних інформаційних технологій у навчанні мов і літератури; послуговування інтернет-ресурсами для самоосвіти й у професійній діяльності.

ПРН 1. Знає сучасні філологічні засади навчання української мови та літератури, зарубіжної літератури; мовні норми, соціокультурну ситуацію розвитку української мови, особливості використання мовних одиниць у певному контексті, мовний дискурс художньої літератури й сучасності, провідні тенденції розвитку літературного процесу в Україні та світі.

ПРН 6. Використовує гуманістичний потенціал української мови та літератур для формування духовного світу юного покоління громадян України.

ПРН 7. Володіє особистісно орієнтованим, діяльнісним, компетентнісним та іншими сучасними підходами до викладання української мови та літератури, зарубіжної літератури, застосовує український та міжнародний досвід в навчанні здобувачів освіти.

ПРН 8. Володіє методами й методиками діагностування навчальних досягнень здобувачів освіти з української мови та літератур; уміє здійснювати педагогічний супровід.

ПРН 11. Використовує методи, прийоми, засоби, форми організації навчання учнів середньої школи української мови та літератури, зарубіжної літератури в контексті НУШ.

ПРН 12. Знає та розуміє особливості навчання різнорідних груп учнів, застосовує диференціацію навчання, організовує освітній процес з урахуванням особливих потреб учнів.

ПРН 13. Володіє формами та методами виховання учнів на уроках і в позакласній роботі, уміє відстежувати динаміку особистісного розвитку дитини.

ПРН 14. Уміє працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), знаходити, обробляти, систематизувати й застосовувати в освітній діяльності сучасну наукову інформацію, бібліографію, комп'ютерні технології.

Кількість годин, відведених навчальним планом на вивчення дисципліни, становить 90 год., із них 10 год. – лекції, 20 год. – практичні заняття, 60 год. – самостійна робота.

Вивчення студентами навчальної дисципліни «Зарубіжна література в контексті НУШ» завершується заліком.

3. Програма навчальної дисципліни

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ I

Сучасні підходи в роботі з учнями НУШ

Тема 1. Нова українська школа: ключі до змін. (лекц. 2 год.)

Лекція 1. Нова українська школа. Державний стандарт базової середньої освіти та модельні програми інтегрованих курсів. Визначення значення понять «ключові компетентності», «компетентнісний потенціал» та «наскрізні вміння».

Тема 2. Освітня програма закладу освіти. Навчальний план як компонент освітньої програми. Навчальні програми, календарно-Тематичне планування. (лекц. 2 год.)

Лекція 2. Освітня програма МОН. Структура навчального плану. Мовно-літературна освітня галузь.

Тема 3. Ключові компетентності та наскрізні вміння – ключі до освітнього поступу. (лекц. 2 год.)

Лекція 3. Реалізація ключових компетентностей у НУШ. Динамічна комбінація: знання, уміння, ставлення.

Тема 4. Діти НУШ: хто вони? (лекц. 2 год., практ. 2 год.)

Лекція 4. Теорія поколінь Ніла Гоува та Вільяма Штрауса. Фізіологія розвитку дитини. Особливості емоційної сфери.

Практичне заняття 1. Особливості когнітивних функцій мозку. Робота з інформацією: учителі та учні. (2 год.)

Тема 5. Сучасні методи навчання в НУШ. (лекц. 2 год., практ. 4 год.)

Лекція 5. Нові ролі сучасного вчителя: фасилітатор, тьютор, менеджер, наставник, консультант, лідер. Модератор, едвайзер, ментор. 10 найефективніших стратегій навчання (на основі дослідження Джона Хетті та Роберта Марцано).

Практичне заняття 2. Сучасний дизайн уроку. Принципи нейропсихологічного підходу в універсальному дизайні: залучення, представлення, взаємодія. «Сходи універсального навчального дизайну» Келлі Ралабате. (2 год.)

Практичне заняття 3. Компетентнісно орієнтоване навчання. Ключові компетентності як основа інтегрованого навчання. Діяльнісний підхід у НУШ. (2 год.)

Модульна контрольна робота №1. (2 год.)

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ II

Особливості роботи вчителя на уроках зарубіжної літератури в НУШ

Тема 7. Педагогічні технології та прийоми на уроках літератури під дистанційної та змішаної форми навчання. Цифрові технології у навчанні літератури. (практ. 2 год.)

Практичне заняття 5. Педагогічні технології та прийоми на уроках літератури. Класифікація методів та їхня характеристика. Сучасні підходи до викладання зарубіжної літератури. Цифрові технології у навчанні літератури під час організації змішаного та дистанційного навчання. (2 год.)

Тема 8. Візуалізація як необхідний засіб навчання: специфіка, функції, різновиди, методика використання. (практ. 2 год.)

Практичне заняття 6. Моделювання уроку літератури з використанням різних засобів візуалізації. Проведення педагогічного експерименту для порівняння ефективності використання готової наочності та тієї, яка складається під час пояснення. (2 год.)

Тема 9. Формування EQ та LQ на уроках зарубіжної літератури як запорука успішності людини у майбутньому. (практ. 2 год.)

Практичне заняття 7. Формування EQ та LQ на уроках зарубіжної літератури. Особлива роль гуманітарної освіти. Читання як інструмент розвитку емоційного інтелекту та зростання розуміння «коефіцієнта любові». (2 год.)

Тема 10. STEAM-освіта. Впровадження елементів STEM-, STEAM-освіти в процес викладання літератури. Оцінювання в НУШ. (практ. 2 год.)

Практичне заняття 8. Технології, прийоми, методи навчання для впровадження, розвитку STEM/STEAM-освіти. Презентація фрагменту уроку з використанням елементів STEAM, STEAM-освіти. Оцінювання в НУШ. Формувальне й підсумкове оцінювання. Формувальне оцінювання: інструменти онлайн і зворотний зв'язок. Поточне і підсумкове оцінювання. (2 год.)

Модульна контрольна робота № 2. (2 год.)

Залік.

Структура навчальної дисципліни

№ з/п	Назви теоретичних розділів	Кількість годин						
		Разом	Аудиторних	Лекцій	Практичних	Лабораторних	Індивідуальна робота	Самостійна робота
Модуль 1								
Змістовий модуль І.								
Сучасні підходи в роботі з учнями НУШ								
1.	<i>Нова українська школа: ключі до змін.</i>	8	2	2	-	-	-	6
2.	<i>Освітня програма закладу освіти. Навчальний план як компонент освітньої програми. Навчальні програми, календарно-Тематичне планування.</i>	8	2	2	-	-	-	6
3.	<i>Ключові компетентності та наскрізні вміння – ключі до освітнього поступу.</i>	8	2	2	-	-	-	6
4.	<i>Діти НУШ: хто вони?</i>	10	4	2	2	-	-	6
5.	<i>Сучасні методи навчання в НУШ.</i>	12	6	2	4	-	-	6
6.	<i>Модульна контрольна робота №1.</i>	2	2	-	2	-	-	-
	Разом	48	18	10	8	-	-	30

Змістовий модуль II. Особливості роботи вчителя на уроках зарубіжної літератури в НУШ								
7.	Педагогічні технології та прийоми на уроках літератури під дистанційної та змішаної форми навчання. Цифрові технології у навчанні літератури.	8	2	-	2	-	-	6
8.	Візуалізація як необхідний засіб навчання: специфіка, функції, різновиди, методика використання.	8	2	-	2	-	-	6
9.	Формування EQ та LQ на уроках зарубіжної літератури як запорука успішності людини у майбутньому.	8	2	-	2	-	-	6
10.	STEAM-освіта. Впровадження елементів STEM-, STEAM-освіти в процес викладання літератури. Оцінювання в НУШ.	8	2	-	2	-	-	6
11.	Модульна контрольна робота №2.	8	2	-	2	-	-	6
12.	Залік	2	2	-	2	-	-	-
	Разом	42	12	-	12	-	-	30
	Разом за навчальним планом	90	30	10	20	-	-	60

4. Темі практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1.	Змістовий модуль №1 Сучасні підходи в роботі з учнями НУШ Особливості когнітивних функцій мозку. Робота з інформацією: учителі та учні.	2
2.	Сучасний дизайн уроку. Принципи нейропсихологічного підходу в універсальному дизайні: залучення, представлення, взаємодія. «Сходи універсального навчального дизайну» Келлі Ралабате.	2
3.	Компетентнісно орієнтоване навчання. Ключові компетентності як основа інтегрованого навчання. Діяльнісний підхід у НУШ.	2
4.	Модульна контрольна робота №1.	2
5.	Змістовий модуль №2 Особливості роботи вчителя на уроках зарубіжної літератури в НУШ Педагогічні технології та прийоми на уроках літератури під дистанційної та змішаної форми навчання. Цифрові технології у навчанні літератури.	2
6.	Візуалізація як необхідний засіб навчання: специфіка, функції, різновиди, методика використання.	2
7.	Формування EQ та LQ на уроках зарубіжної літератури як запорука успішності людини у майбутньому.	2
8.	STEAM-освіта. Впровадження елементів STEM-, STEAM-освіти в процес викладання літератури. Оцінювання в НУШ.	2
9.	Модульна контрольна робота №2.	2
10.	Залік	2
	Разом	20

5. Теми лабораторних занять
не передбачені навчальним планом

6. Теми семінарських занять
не передбачені навчальним планом

7. Самостійна робота

Самостійна робота студентів під час вивчення дисципліни складається з різних її видів: підготовка до аудиторних занять (лекцій та практичних занять); вивчення теоретичних питань, які є обов'язковими для обговорення на занятті; перегляд вебінарів; завершення розпочатих на практичних заняттях завдань, передбачених робочою програмою курсу; аналіз програм, підручників та уроків, вивчення педагогічного досвіду, складання фрагментів плану-конспекту уроку з зарубіжної літератури; проходження онлайн-курсу «НУШ: базова середня освіта».

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1.	Модуль 1 Змістовий модуль №1 «Сучасні підходи в роботі з учнями НУШ» <i>Нова українська школа: ключі до змін.</i>	6
2.	<i>Освітня програма закладу освіти. Навчальний план як компонент освітньої програми. Навчальні програми, календарно-Тематичне планування.</i>	6
3.	<i>Ключові компетентності та наскрізні вміння – ключі до освітнього поступу.</i>	6
4.	<i>Діти НУШ: хто вони?</i>	6
5.	<i>Сучасні методи навчання в НУШ.</i>	6
6.	Змістовий модуль №2 « Особливості роботи вчителя на уроках зарубіжної літератури в НУШ» <i>Педагогічні технології та прийоми на уроках літератури під дистанційної та змішаної форми навчання. Цифрові технології у навчанні літератури.</i>	6
7.	<i>Візуалізація як необхідний засіб навчання: специфіка, функції, різновиди, методика використання.</i>	6
8.	<i>Формування EQ та LQ на уроках зарубіжної літератури як запорука успішності людини у майбутньому.</i>	6
9.	<i>STEAM-освіта. Впровадження елементів STEM-, STEAM-освіти в процес викладання літератури.</i>	6
10.	<i>Оцінювання в НУШ.</i>	6
	Разом	60

9. Індивідуальні завдання
не передбачені навчальним планом

10. Методи навчання

Навчальна дисципліна передбачає різні способи представлення інформації здобувачеві вищої освіти під час його пізнавальної діяльності, реалізовані через

відповідні дії, що пов'язують учасників освітнього процесу, тобто передбачає використання таких методів навчання:

I. Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності

- за джерелом інформації:

Словесні методи: усний виклад викладачем теоретичного матеріалу; бесіда; пояснення; інструктаж (застосовується при наданні вказівок до виконання домашнього завдання, заповнення первинних документів та форм звітності тощо).

Наочні методи: спостереження (застосовується під час проходження пробних уроках в школі та переддипломної практики); ілюстрація (передбачає показ матеріалів, конспектів-уроків, відео); демонстрація (показ ілюстрованих посібників, плакатів, малюнків на дошці, таблиць, презентацій тощо).

Практичні методи: розв'язання проблемних завдань; самостійна робота з навчальною літературою; виконання тестових завдань; тренувальні вправи; розробка конспектів уроків і позакласних заходів; моделювання й аналіз конспектів уроків

Ділова гра: проведення уроків і позакласних заходів в аудиторії. Групові мініпроекти.

- за логікою передачі і сприймання навчальної інформації: індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні.

- за ступенем самостійності мислення: репродуктивні, пошукові, дослідницькі.

- за ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів: з книгою; виконання індивідуальних навчальних завдань.

Відповідно до Закону України «Про освіту» (Стаття 8) особа реалізує своє право на освіту впродовж життя шляхом формальної, неформальної та інформальної освіти. Здобувачі освіти мають право на вивчення та перезарахування результатів вивчення окремих тем дисципліни в системі неформальної освіти.

II. Методи стимулювання інтересу до навчання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності: навчальні дискусії; створення ситуації пізнавальної новизни; створення ситуацій зацікавленості (метод цікавих аналогій тощо).

11. Методи контролю

Навчальні досягнення студентів оцінюються за модульно-рейтинговою системою, в основу якої покладено принцип поопераційної звітності, обов'язковості модульного контролю, накопичувальної системи оцінювання. У процесі оцінювання навчальних досягнень студентів застосовуються такі методи:

Методи усного контролю: індивідуальне опитування, фронтальне опитування, екзамен.

Методи письмового контролю: модульне письмове тестування, написання есе за індивідуально заданою темою, виготовлення дидактичного матеріалу та наочності, складання тестів до вивчених творів.

Методи самоконтролю: рефлексія роботи в парах та групах, самоаналіз.

12. Розподіл балів, які отримують студенти

Система контролю знань та умови складання заліку. Навчальна дисципліна «Зарубіжна література в контексті НУШ» оцінюється за модульно-рейтинговою системою. Результати навчальної діяльності студентів оцінюються за 100-бальною системою.

Дисципліна складається з двох змістових модулів. Перший змістовий модуль – 40 балів, другий ЗМ – 40 балів, залік – 20 балів (разом – 100 балів). Мінімальний допусковий бал – 45.

Система отримання балів накопичувальна.

Підсумковою формою контролю є залік (максимальна кількість балів – 20). На залік виносяться основні питання, вивчені впродовж семестру, що потребують вміння синтезувати отримані знання і застосовувати на прикладі змодельованих ситуацій.

Поточне тестування та самостійна робота											
Модуль 1											Залік
Змістовий модуль 1						Змістовий модуль 2					
Т 1	Т 2	Т 3	Т 4	Т 5	Мкр 1	Т 1	Т 2	Т 3	Т 4	Мкр 2	
6	6	6	6	6	10	5	10	5	10	10	
40						40					20
100											

Порядок переведення рейтингових показників успішності у європейські оцінки ECTS

№ з/п	За шкалою ВГПК (в балах)	За шкалою ECTS	За національною шкалою
1.	90-100	A	Відмінно
2.	82-89	B	Добре
3.	75-81	C	Добре
4.	64-74	D	Задовільно
5.	60-63	E	Задовільно
6.	35-59	FX	Незадовільно з можливістю повторного складання
7.	1-34	F	Незадовільно з обов'язковим повторним курсом

Загальні критерії оцінювання успішності студентів, які отримали за 4-бальною шкалою оцінки «відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно», подано у табл.

Загальні критерії оцінювання навчальних досягнень студентів

Оцінка	Критерії оцінювання
«відмінно»	ставиться за повні та міцні знання матеріалу в заданому обсязі, вміння вільно виконувати практичні завдання, передбачені навчальною програмою; за знання основної та додаткової літератури; за вияв креативності у розумінні і творчому використанні набутих знань та умінь.
«добре»	ставиться за вияв студентом повних, систематичних знань із дисципліни, успішне виконання практичних завдань, засвоєння основної та додаткової літератури, здатність до самостійного поповнення та оновлення знань. Але у відповіді студента наявні незначні помилки.
«задовільно»	ставиться за вияв знання основного навчального матеріалу в обсязі, достатньому для подальшого навчання і майбутньої фахової діяльності, поверхову обізнаність з основною і додатковою літературою, передбаченою навчальною програмою; можливі суттєві помилки у виконанні практичних завдань, але студент спроможний усунути їх із допомогою викладача.
«незадовільно»	виставляється студентові, відповідь якого під час відтворення основного програмового матеріалу поверхова, фрагментарна, що зумовлюється початковими уявленнями про предмет вивчення. Таким чином, оцінка «незадовільно» ставиться студентові, який неспроможний до навчання чи виконання фахової діяльності після закінчення ВНЗ без повторного навчання за програмою відповідної дисципліни.

Кожен модуль включає бали за поточну роботу студента на практичних заняттях, виконання самостійної роботи, індивідуальну роботу, модульну контрольну роботу.

Виконання модульних контрольних робіт здійснюється з використанням роздрукованих завдань та/або у тестовій формі за допомогою онлайн-ресурсів.

Модульний контроль знань студентів здійснюється після завершення вивчення навчального матеріалу модуля.

Кількість балів за роботу з теоретичним матеріалом, на практичних заняттях, під час виконання самостійної та індивідуальної навчально-дослідної роботи залежить від дотримання таких вимог:

- своєчасність виконання навчальних завдань;
- повний обсяг їх виконання;
- якість виконання навчальних завдань;
- самостійність виконання;
- творчий підхід у виконанні завдань;
- ініціативність у навчальній діяльності.

13. Методичне забезпечення

- ✓ опорні конспекти лекцій;
- ✓ матеріали онлайн-ресурсів: вебресурс «НУШ», медіа «Освіторія», освітній проєкт «На Урок» для вчителів, національна освітня платформа «Всеосвіта»;
- ✓ робоча навчальна програма;
- ✓ засоби підсумкового контролю (комплект завдань для модульних контрольних робіт, питань до заліку).

14. Рекомендована література

Основна:

1. Державний стандарт базової і повної загальної середньої освіти (Постанова Кабінету Міністрів України від 23. 11. 2011 р. № 1392). *Інформаційний збірник та коментарі Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України*. 2012. № 4-5. С. 3-56.
2. Зарубіжна література. Модельні навчальні програми для 5-9 класів Нової української школи. URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/Navchalni.prohramy/2021/14.07/Model.navch.prohr.5-9.klas.NUSH-poetap.z.2022/Zar.lit.5-9-kl/Zar.lit.5-6-kl.Nikolenko.ta.in.13.09.2023.pdf> (дата звернення 27.09.2023)
3. Зарубіжна література. Навчальна програма для 6-9 класів (Державний стандарт базової і повної загальної середньої освіти, 2011 рік) URL: <https://mon.gov.ua/ua/osvita/zagalna-serednya-osvita/navchalni-programi/navchalni-programi-5-9-klas>
4. Зарубіжна література (Профільний рівень). Навчальні програми для 10-11 класів (Державний стандарт базової і повної загальної середньої освіти, 2011 рік). URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-10-11-klas/2022/08/15/navchalna.programa-2022.zarubizhna.literatura-10-11-profil.pdf>
5. Зарубіжна література (Рівень стандарту). Навчальні програми для 10-11 класів (Державний стандарт базової і повної загальної середньої освіти, 2011 рік). URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-10-11-klas/2022/08/15/navchalna.programa-2022.zarubizhna.literatura-10-11-standart.pdf>
6. Концепція Нової української школи URL: <http://mon.gov.ua/activity/education/zagalna-serednyaua-sch2016/konceptsiya.html>
7. Мірошніченко Л. Ф. Методика викладання світової літератури в середніх навчальних закладах. К., 2010. 432 с.
8. НУШ 6 клас: нові методичні підходи, сучасний інструментарій, актуальні питання з курсу зарубіжної літератури у 6 класі. URL: <https://www.geneza.ua/news/10032023-vebinar-z-zarubizhnoyi-literatury-dlya-6-klasiv-nush>
9. НУШ: ВЕРСІЯ 5.0_ ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА. URL: <https://svitlit.ippo.kubg.edu.ua/?p=1599>
10. Токмань Г. Л. Методика навчання української літератури в середній школі. К., 2012. 312 с.

11. Штейнбук Ф. М. Методика викладання зарубіжної літератури в школі. К., 2009. 280 с.

Додаткова:

1. Білоус Н. Проблема адекватності художнього сприймання твору. *Методичний пошук. Викладацько-студентські наукові роботи з питань методики викладання мови і літератури*. Житомир, 2013. № 11. С. 47-55.

2. Богосвятська А.І. Як зробити смачний, ароматний, кольоровий урок літератури: Методичний посібник. Львів. : Норма, 2015. 136 с.

3. Васильківський І. Психолого-педагогічні особливості виховання емоційного інтелекту учнів середнього шкільного віку. *Педагогічний альманах*. 2018. Випуск 37. С. 22-28.

4. Дячок С. Комп'ютерні технології осучаснюють урок літератури. *Всесвітня література в середніх навчальних закладах України*, 2010. № 11-12.

5. Зубрицька М. Homo legens: читання як соціокультурний феномен. Львів, 2004. 352 с.

6. Ісаєва О. Вивчення літератури в цифрову епоху: про реалії сьогодення і перспективи в майбутньому. *Всесвітня література в школах України*. 2016. № 1 (415). С. 3-8.

7. Ісаєва О. Комп'ютер на уроці літератури як методична проблема. *Всесвітня література в середніх навчальних закладах України*, 2009, № 5. – С. 2-5.

8. Ісаєва О. Читацькоцентрична парадигма вивчення літератури в школі. URL: <http://ozonlit.in.ua/>

9. Жалдак М. І., Лапінський В. В., Шут М. І. Комп'ютерно-орієнтовані засоби навчання математики, фізики, інформатики : посіб. для вчителів. Київ, 2004. 182 с.

10. Каніболоцька О.А. Використання аудіокниг у процесі вивчення прецедентних художніх творів світової літератури. На матеріалі новели Гі де Мопасана «Намисто». *Зарубіжна література в навчальних закладах*, 2010, № 10. С. 32-35.

11. Коваленко В. Три уроки узагальнення та систематизації вивченого впродовж року із застосуванням інтерактивних форм роботи. *Всесвітня література в середніх навчальних закладах України*. 2009. № 5. С. 52-57.

12. Ковбасенко Ю. І. Інноваційні педагогічні технології в процесі поглибленого вивчення літератури: «за» і «проти». *Зарубіжна література в школах України*. 2007. № 7. С. 7-14.

13. Куцевол О.М. Структура сучасного уроку зарубіжної літератури. *Всесвітня література в середніх навчальних закладах України*. 2003. №3. С. 38-40.

14. Словник сучасного вчителя: терміни, що допоможуть у подоланні освітніх втрат. URL: <https://osvitoria.media/experience/slovnuk-suchasnogo-vchytelya-terminy-shho-dopomozhut-u-podolanni-osvitnih-vtrat/>

15. Сміт Е. Нації та націоналізм у глобальну епоху / Пер. з англ. М. Климчука і Т. Цимбала. Київ: Ніка-Центр, 2006. 320 с.

16. Ревнівцева О. Читацькоцентрична парадигма уроку зарубіжної літератури як інноваційна технологія. *Науково-методичний супровід*

функціонування інформаційно-освітнього простору регіону: Науково-методичний вісник № 53. Кропивницький: КЗ «КОІППО імені Василя Сухомлинського», 2017. 422 с.

Інформаційні ресурси:

1. Вебресурс «НУШ». URL: <https://nus.org.ua/>
2. Всесвіт: фаховий журнал світової літератури. К. : Видавничий дім «Всесвіт». URL: <http://vsesvit-journal.com>
3. Для уроку. Медіа «Освіторія». URL: <https://osvitoria.media/experience/for-the-lesson/>
4. Курс «НУШ: базова середня освіта». URL: <https://osvitoria.university/courses/ZSjaMgJDF/>
5. Національна освітня платформа «Всеосвіта». URL: <https://vseosvita.ua/>
6. Освітній проект «На Урок» для вчителів. URL: <https://naurok.com.ua/>
7. СВІТЛІТ: портал учителів світової літератури. URL: <https://svitlit.ippo.kubg.edu.ua/>