

Методична робота на музично - педагогічному відділенні

Методична робота музично-педагогічного відділення коледжу включає широкий спектр діяльності, спрямованих на підвищення рівня підготовки здобувачів освіти, професійного розвитку викладачів та підвищення якості освітнього процесу. Основна мета методичної роботи – забезпечити сучасний, якісний та ефективний підхід до музичної та дошкільної освіти, який відповідає вимогам часу та потребам освітнього середовища.

Основні напрямки методичної роботи:

1. Розробка і вдосконалення навчально-методичних матеріалів

- Підготовка сучасних програм, методичних посібників, рекомендацій, які вважаються актуальними для потреб музичної та дошкільної освіти та сучасного освітнього процесу.
- Внесення оновлень у зміст освітнього компонента, враховуючи нові музичні тенденції та зміни у розвитку дошкільної освіти.

2. Підвищення кваліфікації викладачів

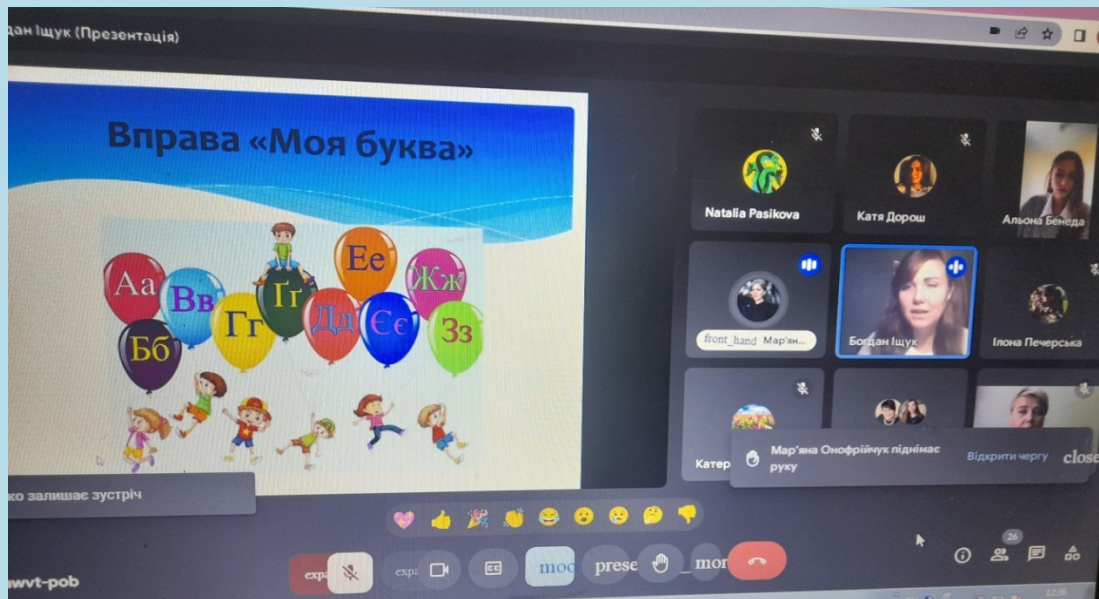
- Проведення семінарів, тренінгів, вебінарів та майстер-класів за участю провідних музичних педагогів, митців та науковців для вдосконалення педагогічної діяльності.

- ***Інтерактивний подіум: "Партнерська взаємодія вихователя з дітьми як чинник забезпечення якості дошкільної освіти."- Тетяна Руда***

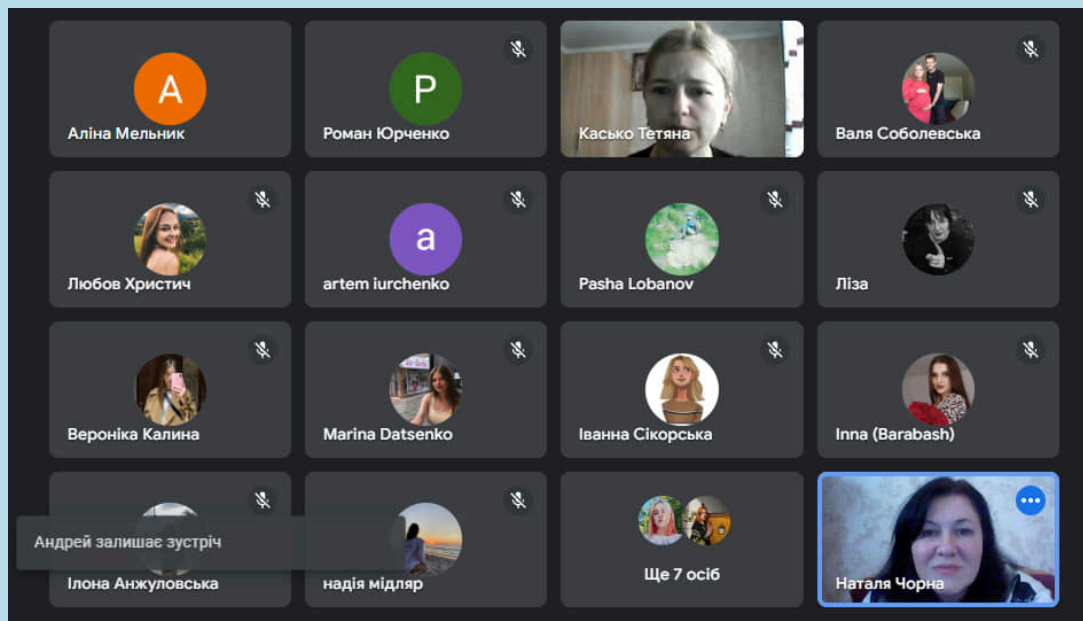


***Круглий
стіл на
тему***

«Академічна доброчесність: етичні норми академічної діяльності педагогічних працівників».- Вікторія Іщук



- ***Онлайн-семінар «Оновлений перелік питань до критеріїв оцінювання якості освітньо-професійної програми у сфері фахової передвищої освіти».***
- ***Вебінар «Курсова робота: вимоги до написання, оформлення й захисту» для 41-Д, 41-М - Наталія Чорна***



- Обмін досвідом між викладачами коледжу та з іншими закладами освіти, участь у професійних конференціях та наукових заходах.

Міжрегіональний інсайт-семінар на тему: «Залучення науково-педагогічної спільноти до популяризації освітньої програми Дошкільна освіта з власним

інноваційним індивідуально-фаховим потенціалом» проведено за участі потужних закладів вищої освіти : Хмельницька гуманітарно-педагогічна академія, Комунальний заклад вищої освіти «Вінницька академія безперервної освіти», Комунальний заклад вищої освіти «Вінницький гуманітарно – педагогічний коледж» 18 червня 2024 року на базі Комунального закладу вищої освіти «Вінницька академія безперервної освіти».



- Команда Громадської організації «Громада. Освіта. Розвиток» мала честь об'єднали прогресивних освітян з різних куточків України - м.Києва, м.Балаклія Харківської обл., м.Вінниця, м. Хмельницького, м.Калуша Івано-Франківської обл., м.Апостолове Дніпропетровської обл., м.Червоноград Львівської обл. на освітньо – пізнавальному заході за темою підвищення кваліфікації педагогічних працівників «Навчальні екскурсії як форма пізнання та розвитку ключових навичок XXI століття».



- Обласне методичне об'єднання завідувачів відділеннями закладів фахової передвищої освіти вінницької області на базі Відокремленого структурного підрозділу «Немирівський фаховий коледж будівництва,

економіки та дизайну Вінницького національного аграрного університету»- завідувач відділення.

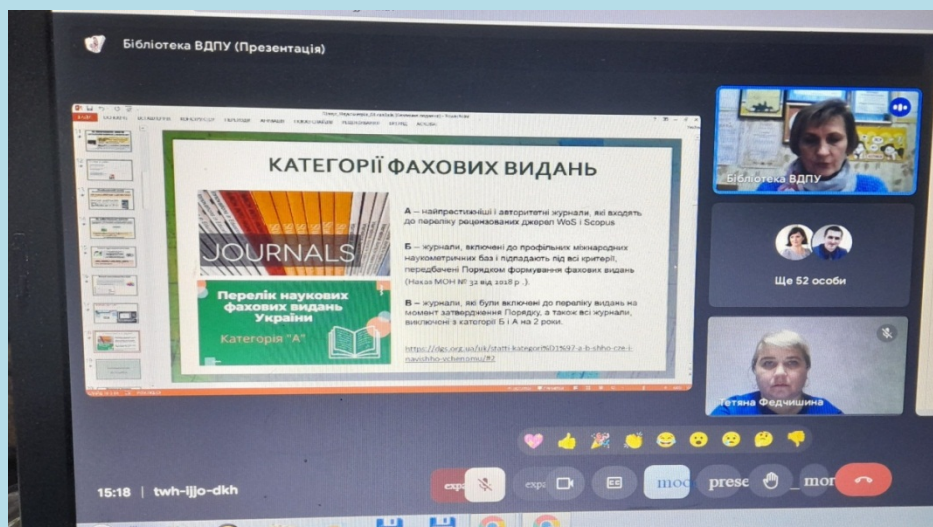


- *КЗВО «Вінницька академія безперервної освіти» студенти 11-М, 21-М -
Ольга Бережанська*

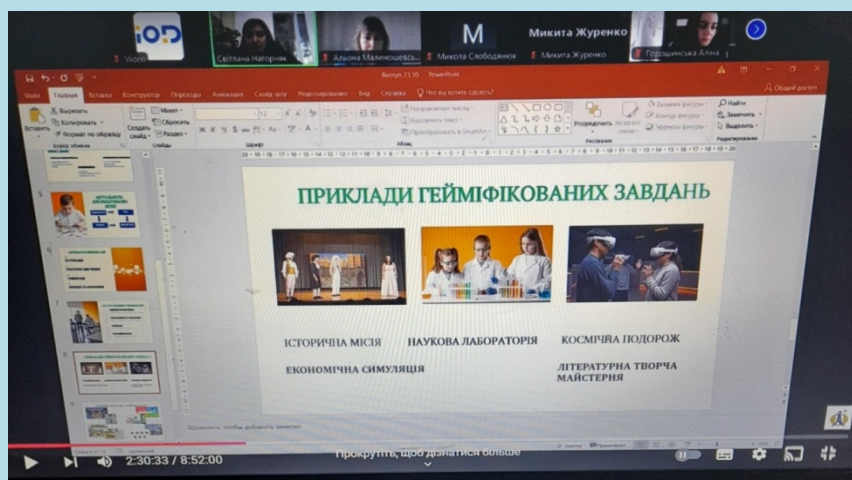




- **Онлайн-зустріч в межах Освітнього кейсу ВДПУ освітньо науковий_центр NotBox hub – Тетяна Федчишина**



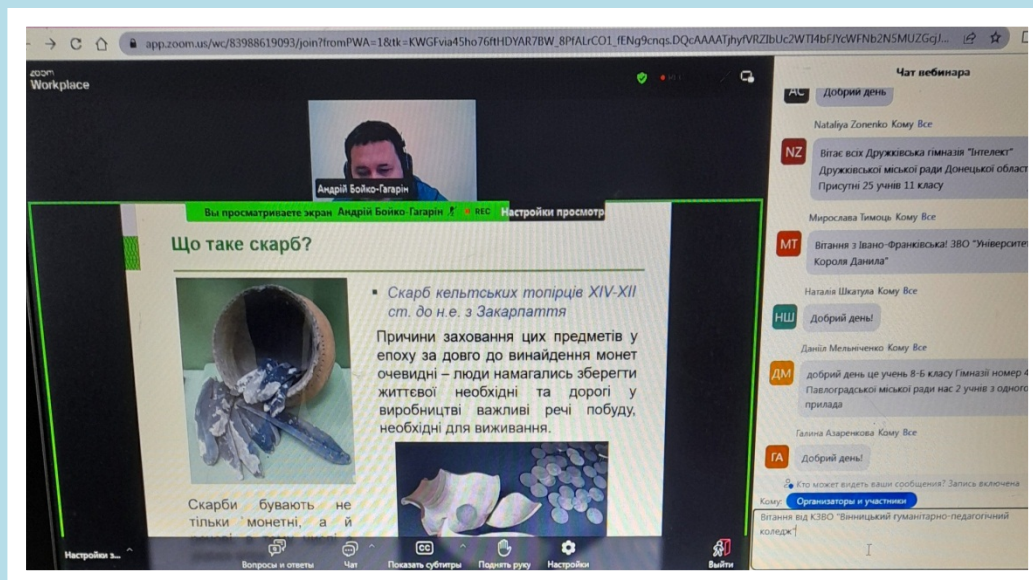
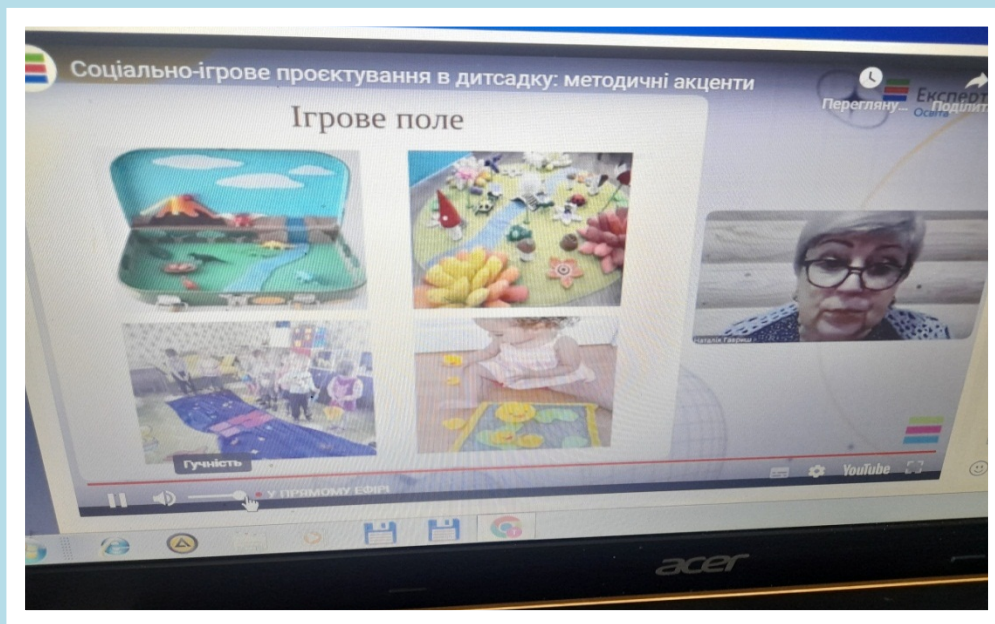
- **V Міжнародна науково-практична онлайн- конференція «Обдаровані діти - скарб нації!»- викладачі відділення.**



3. Впровадження інноваційних освітніх технологій

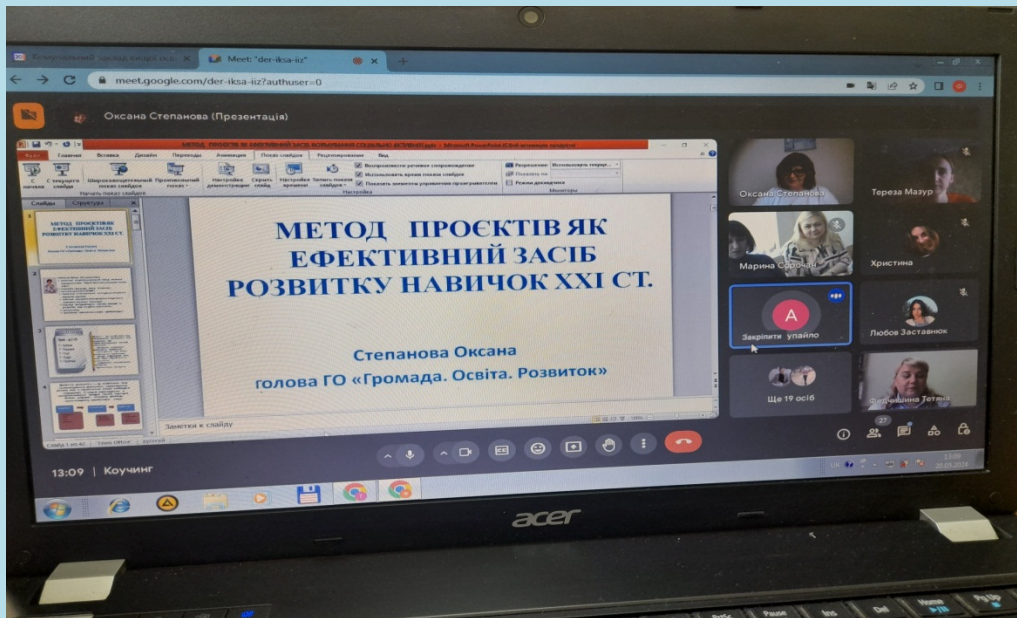
- Використання інтерактивних методик, мультимедійних засобів навчання, онлайн-платформ для покращення якості формування компетентностей.

- Вебінар «Соціально-ігрове проєктування в дитсадку: методичні акценти» з пані Наталією Гавриш (викладачі відділення).**



- Гостьовий коучинг «Метод проєктів як засіб розвитку навичок 21 століття» - спікер коучингу Оксана Степанова, м. Хмельницький -**

голова громадської організації «Громада.Освіта. Розвиток», тренер НУШ, викладач гімназії №2 м. Хмельницького зі статусом „Асоційована школа ЮНЕСКО”. Керівник команд та учасник міжнародних, всеукраїнських та загальноміських проєктів, учасник освітньої програми «Історія моєї громади”.



- Стимулювання самостійної роботи здобувачів освіти через проєктну діяльність, використання інтернет-ресурсів, віртуальних симуляцій та цифрових музичних інструментів.

4. Науково-дослідницька робота

Організація науково-дослідницької діяльності у сфері музичної педагогіки, теорії музики, музикознавства, психології та фахових методик дошкільної освіти.





- Публікація результатів досліджень, підготовка наукових статей, участь викладачів і здобувачів освіти у наукових конференціях, що сприяє розвитку критичного мислення та навичок дослідницької діяльності.





5. Оцінювання та моніторинг успішності навчання

Спільне засідання груп забезпечення провадження освітньої діяльності за освітніми програмами спеціальностей 012 Дошкільна освіта та 014 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) із членами адміністрації закладу.



Зустріч здобувачів освіти 21- М групи спеціальності Середня освіта (Музичне мистецтво) з Діною Миколаївною Кузьминською щодо правил та вимог складання НМТ у 2025 році.



25 жовтня 2024 р., напередодні Дня української писемності та мови, здобувачі освіти 11-М, 21-М, 22-Д, 12-Д писали Всеукраїнський радіодиктант національної єдності.





Проектна діяльність та творчі завдання:

- Оцінювання проєктів, дослідницьких робіт, есе або творчих завдань, які допомагають усвідомити, скільки здобувачі освіти можуть використати отримані знання для вирішення практичних завдань і вираження своїх ідей.



5. Моніторинг за допомогою цифрових технологій - використання освітніх платформ та електронних щоденників для відстеження успішності в режимі реального часу, що дозволяє викладачам оперативно реагувати на проблеми.



6. Зворотний зв'язок від викладачів:

- Регулярне надання відгуків про успіхи і напрямки розвитку кожного здобувача освіти, що мотивує їх до подальшого навчання та вдосконалення. Викладачі можуть вказувати на сильні сторони учасників освітнього процесу та давати рекомендації щодо покращення певних компетентностей.

7. Моніторинг відвідуваності та активності:

- Відстеження відвідуваності та активності на заняттях як показник успішності здобувача освіти в освітньому процесі.

8. Оцінювання м'яких навичок (soft skills):

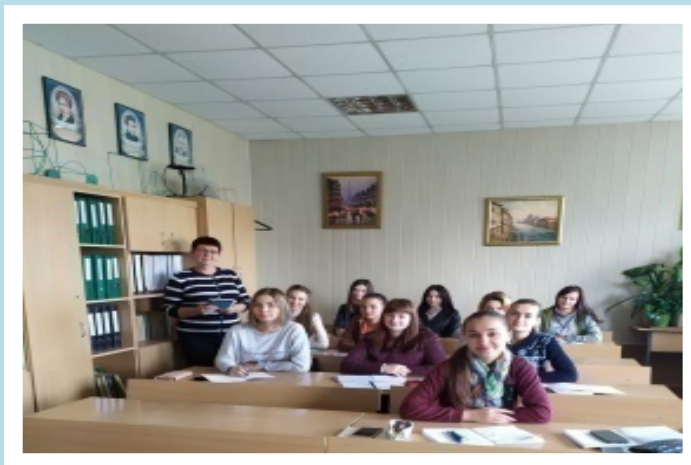
- У сучасній освіті важливо також оцінювати навички роботи в команді, лідерства, комунікації та вирішення проблем, які відбуваються через спостереження під час групових проєктів і дискусій.

9. Позанавчальна і виховна діяльність:

- Організація концертів, музичних вечорів, фестивалів, конкурсів, що сприяють розкриттю творчих здібностей здобувачів освіти. Заохочення студентів до участі в культурних заходах, створення ансамблів, оркестрів, вокальних груп, що формує навички командної роботи.

КЛИМЕНКО Ольга Федорівна

Тренінг «Джерела професійного розвитку майбутніх фахівців дошкільного виховання в процесі проходження навчальної практики в умовах воєнного стану».



СОРОЧАН Марина Петрівна

Тренінгове заняття: «Ми різні - в цьому наше багатство. Ми разом - в цьому наша сила»



РУДА Тетяна Вікторівна

Виставка «Осінній оберіг» до Дня захисників України.



ФЕДЧИШИНА Тетяна Леонідівна

Арт-майстерня із виготовлення аромосвічки з використанням природних матеріалів.



Гра з українським пульсом "Жовто-блакитні серця"



День української хустки – флешмоб



ПАВЛЮК Лариса Петрівна

Тренінг: «Будьмо знайомі»

Проведений з Радю студентського самоврядування. 25 вересня 2024



ХОМІЩЬКА Наталія Миколаївна

Воркшоп «Два кольори – одна держава, єдине бажання»



БЕВЗ Валентина Вікторівна

Тренінг: «Що говорити, коли важко щось сказати».



ПАСІКОВА Наталія Іванівна

СНІЖКО Валентина Борисівна

Творчий проєкт-виставка «Вихователь майбутнього закладу дошкільної освіти»,
25.09.2023 р.

Співпраця з іншими закладами освіти та культурними організаціями:

- Налагодження партнерських зв'язків з музичними школами області, консерваторіями, культурними закладами, закладами дошкільної освіти м. Вінниці та області, закладами фахової передвищої освіти, інклюзивними ресурсними центрами, центрами підтримки та розвитку дітей, закладами вищої освіти тощо. Провідними принципами організації професійного навчання

фахівців дошкільної освіти на музично-педагогічному відділенні є: чітка визначеність місця і спрямованості підготовки у системі ступеневої освіти, логічний взаємозв'язок та узгодження із змістом попередніх та наступних ступенів освіти; використання наукового підходу до формування змісту професійної підготовки; практична спрямованість навчання; використання сучасних досягнень в галузі дошкільної освіти; органічне поєднання світового досвіду з національними традиціями; забезпечення неперервності навчання на основі особистісно орієнтованого підходу; створення можливостей для професійного зростання, самореалізації; гнучкість системних зв'язків із роботодавцями та громадськими організаціями, навчальними закладами, державними органами управління освітою; зміщення пріоритетів навчання на науково-практичну діяльність. Налагоджена багаторічна співпраця із закладами вищої освіти *КЗВО "Вінницька академія безперервної освіти" Вінницьким державним педагогічним університетом імені Михайла Коцюбинського, Хмельницькою гуманітарно-педагогічною академією, Національним університетом імені М. Драгоманова, Уманським державним педагогічним університетом імені Павла Тичини та ін.*

Педагогічний діалог «Територія змін» - методист коледжу Тетяна Руда, Тетяна Федчишина та декан факультету дошкільної освіти та психології Хмельницької гуманітарно - педагогічної академії Леоніда Пісоцька.



**ВИХОВНІ ЗАХОДИ ФАХІВЦІВ ЦИКЛОВОЇ КОМІСІЇ МУЗИЧНО -
ТЕОРЕТИЧНОЇ ТА ВОКАЛЬНО-ХОРОВОЇ ПІДГОТОВКИ
КОВАЛЬЧУК В. В.**

Участь у концерті до Дня Збройних Сил України та Дня Святого Миколая.



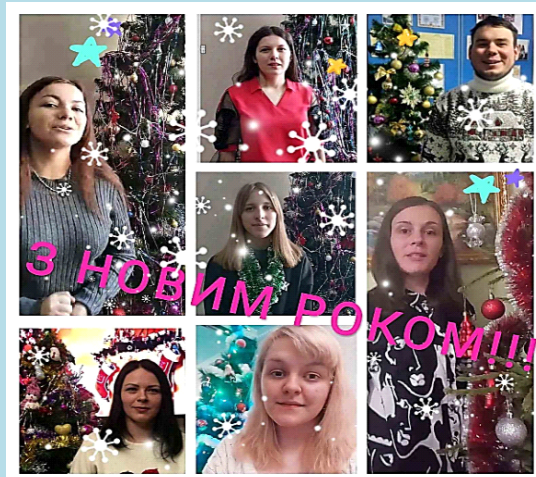
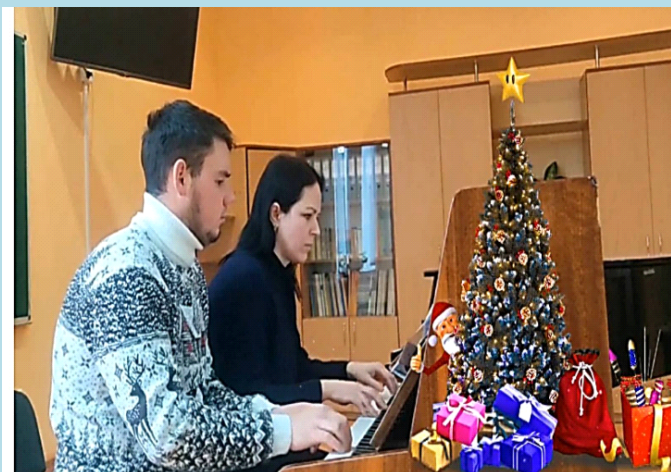
КАСЬКО Т.В., СТОРОЖУК Н.А.

Відкритий виховний захід з 11 -М групою на тему «Толерантне спілкування – запорука вихованості».



ДИМІНСЬКА В.К., ПЕКУРАРУ Л.Г., СТОРОЖУК Н. А.

Позанавчальний виховний захід «*Новорічні вітання*» для дітей з дитячих будинків міста Вінниці та області.



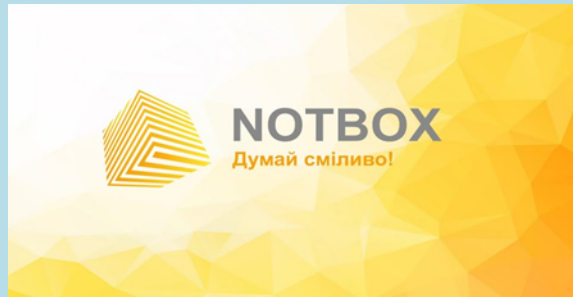
АВТУХОВ С.Л., ДЕМКО Н.О., МАРТИНЮК Р.А.

Співпраця з громадськими організаціями

1. Центр Освіти Дорослих Вінницької громади ГО «Центр Поділля-Соціум» за підтримки DVV International в Україні та Вінницької міської ради.



2. Освітньо-науковий центр NotBox hub ВДПУ імені Михайла Коцюбинського.



3. «ТатоHub» – простір відповідального батьківства із ГО «Бюро інституційного розвитку».



4. ГО " ДІВЧАТА" партнер Дитячого фонду ООН в Україні (ЮНІСЕФ Україна).



5. Центр підліткових клубів "VinSmart" ("ВінСмарт") в м. Вінниці.



Важливість методичної роботи

Методична робота дозволяє забезпечити високий рівень професійної підготовки здобувачів фахової передвищої освіти, покращує педагогічну майстерність викладачів та сприяє впровадженню новітніх освітніх підходів. Це формує успішну і конкурентоспроможну основу для майбутніх фахівців у музичного мистецтва та дошкільної освіти.



