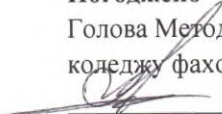


**Комунальний заклад вищої освіти
«Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»**

Погоджено

Голова Методичної ради

коледжу фахової передвищої освіти

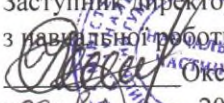
 Андрій КРИЖАНОВСЬКИЙ

«02» вересня 2024 р.

Затверджую

Заступник директора

з навчальної роботи

 Оксана СГУТЮК

«02» вересня 2024 р.



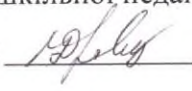
**ТЕМАТИКА КУРСОВИХ РОБІТ
З ДОДАТКОВОЇ КВАЛІФІКАЦІЇ «ОРГАНІЗАТОР ПОЗАКЛАСНОЇ
ВИХОВНОЇ РОБОТИ В ШКОЛІ» НА 2024-2025 н. р.**

**Спеціальність 013 «Початкова освіта», ОПС «Фаховий молодший
бакалавр»**

1. Сучасні технології організації дитячих свят.
2. Організація інтелектуального дозвілля дітей різного шкільного віку.
3. Зміст професійної діяльності педагога-організатора у сучасних умовах.
4. Організація учнівського самоврядування у школі.
5. Роль педагога-організатора у сприянні саморозвитку та самореалізації учнів у позакласній діяльності в школі.

Обговорено і схвалено на засіданні кафедри шкільної педагогіки, психології та окремих методик 20.03 2024 р. Протокол Ло 8

Завідувач кафедри шкільної педагогіки, психології

та окремих методик  Л.М. Дровозюк, к.п.н., доцент

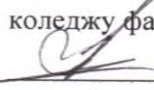
Комунальний заклад вищої освіти

«Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

Погоджено

Голова Методичної ради

коледжу фахової передвищої освіти

 Андрій КРИЖАНОВСЬКИЙ

«02» вересня 2024 р.

Затверджую

Заступник директора

з навчальної роботи

 Олександр ТЕСГУТЮК

«02» вересня 2024 р.



ТЕМАТИКА КУРСОВИХ РОБІТ

З МЕТОДИКИ НАВЧАННЯ МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ

(Образотворче мистецтво) на 2024-2025 н. р.

Спеціальність 013 «Початкова освіта»

ОПС «Фаховий молодший бакалавр»

- 1.Рисунок як основа формування навичок зображення навколишнього світу учнями початкових класів
- 2.Формування кольорознавчої компетенції в учнів початкових класів на уроках мистецтва
- 3.Формування художніх навичок передачі простору молодшими школярами у процесі малювання
- 4.Формування в учнів початкових класів навичок роботи з пластичними матеріалами на уроках мистецтва
- 5.Формування в учнів початкових класів навичок роботи акварельними фарбами при вивченні мистецтва
- 6.Методика створення художніх образів казкових персонажів при вивченні мистецької освітньої галузі у початкових класах
- 7.Навчання учнів початкових класів зображенню об'єктів тваринного світу при вивченні мистецької освітньої галузі
- 8.Особливості відтворення рослинного світу в малюнках молодших школярів
- 9.Витинанка як вид декоративно-прикладного мистецтва при вивченні мистецької освітньої галузі (образотворче мистецтво) в початкових класах

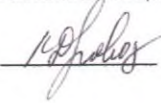
10.Методика навчання учнів початкових класів техніці петриківського розпису як засобу формування творчої особистості молодшого школяра при вивченні мистецтва.

11.Організація проєктної діяльності учнів 3-4-х класів при вивченні змістової лінії «Комунікація через мистецтво» мистецької освітньої галузі (образотворче мистецтво)

12.Використання ігрових методів і прийомів навчання при реалізації змістової лінії «Художньо-творча діяльність» мистецької освітньої галузі (образотворче мистецтво) в початкових класах

Обговорено і схвалено на засіданні кафедри шкільної педагогіки, психології та окремих методик 20.03 2024 р. Протокол № 8

Завідувач кафедри шкільної педагогіки, психології

та окремих методик  Л.М. Дровозюк, к.п.н., доцент

**Комунальний заклад вищої освіти
«Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»**

Погоджено

Голова Методичної ради

коледжу фахової передвищої освіти

Андрій КРИЖАНОВСЬКИЙ

«02» вересня 2024 р.

Затверджую

Заступник директора

визначальної роботи

Оксана КОГУТЮК

«02» вересня 2024 р.

**ТЕМАТИКА КУРСОВИХ РОБІТ
З МЕТОДИКИ НАВЧАННЯ ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ
Підготовки ФМБ галузі знань 01 Освіта/ Педагогіка, спеціальності
013 «Початкова освіта»**

1. Навчання виготовленню витинанки при вивченні предмета «Дизайн і технології» у початкових класах
2. Навчання учнів конструюванню, моделюванню та макетуванню з паперу на уроках дизайну і технологій у початкових класах.
3. Екологічне виховання учнів початкових класів на уроках дизайну і технологій.
4. Проблемний метод навчання на уроках дизайну і технологій в початкових класах.
5. Навчання учнів паперовій пластиці на уроках «Дизайн і технології» у початкових класах
6. Методика навчання учнів початкових класів виготовленню оригамі.
7. Проєктне навчання на уроках «Дизайн і технології» у початкових класах
8. Особливості проведення комбінованого уроку з предмета «Дизайн та технології» в сучасній школі
9. Методика використання народознавчого матеріалу на уроках дизайну і технологій в початкових класах

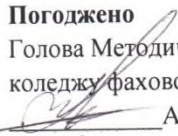
Обговорено і схвалено на засіданні кафедри шкільної педагогіки, психології та окремих методик 20.03 2024 р. Протокол № 8

Завідувач кафедри шкільної педагогіки, психології

та окремих методик Л.М. Дровозюк Л.М. Дровозюк, к.п.н., доцент

**Комунальний заклад вищої освіти
«Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»**

Погоджено

Голова Методичної ради
коледжу фахової передвищої освіти
 Андрій КРИЖАНОВСЬКИЙ
«06» вересня 2024 р.

Затверджено

Заступник директора
з навчальної роботи
 Олександр КОГУТЮК
«06» вересня 2024 р.



**ТЕМАТИКА КУРСОВИХ РОБІТ
З МЕТОДИКИ НАВЧАННЯ МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ
(Образотворче мистецтво) на 2024-2025 н.р.
Спеціальність 013 «Початкова освіта», ОПС «Фаховий молодший
бакалавр»**

- 1.Рисунок як основа формування навичок зображення навколишнього світу учнями початкових класів
- 2.Формування кольорознавчої компетенції в учнів початкових класів на уроках мистецтва
- 3.Формування художніх навичок передачі простору молодшим школярами у процесі малювання
- 4.Формування в учнів початкових класів навичок роботи з пластичними матеріалами на уроках мистецтва
- 5.Формування в учнів початкових класів навичок роботи акварельними фарбами при вивченні мистецтва
- 6.Методика створення художніх образів казкових персонажів при вивченні мистецької освітньої галузі у початкових класах
- 7.Навчання учнів початкових класів зображенню об'єктів тваринного світу при вивченні мистецької освітньої галузі
- 8.Особливості відтворення рослинного світу в малюнках молодших школярів.
- 9.Витинанка як вид декоративно-прикладного мистецтва при вивченні мистецької освітньої галузі (образотворче мистецтво) в початкових класах

7

10.Методика навчання учнів початкових класів техніці петриківського розпису як засобу формування творчої особистості молодшого школяра при вивченні мистецтва.

11.Організація проєктної діяльності учнів 3-4-х класів при вивченні змістової лінії «Комунікація через мистецтво» мистецької освітньої галузі (образотворче мистецтво).

12.Використання ігрових методів і прийомів навчання при реалізації змістової лінії «Художньо-творча діяльність» мистецької освітньої галузі (образотворче мистецтво) в початкових класах

Обговорено і схвалено на засіданні кафедри шкільної педагогіки, психології та окремих методик 20.03 2024 р. Протокол № 8

Завідувач кафедри шкільної педагогіки, психології

та окремих методик  Л.М. Дровозюк, к.п.н., доцент

**Комунальний заклад вищої освіти
«Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»**

Погоджено

Голова Методичної ради
коледжу фахової передвищої освіти
_____ Андрій КРИЖАНОВСЬКИЙ

«02» Вересня 2024 р.

Затверджую

Заступник директора

з навчальної роботи

_____ Оксана КОГУТЮК

«02» Вересня 2024 р.



**ТЕМАТИКА КУРСОВИХ РОБІТ
З МЕТОДИКИ НАВЧАННЯ ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ
(Дизайн та технології) на 2024-2025 н. р.
Спеціальність 013 «Початкова освіта», освітній ступінь «Бакалавр»**

1. Розвиток творчої особистості молодшого школяра при вивченні технологічної освітньої галузі
2. Використання інформаційно-комунікаційних технологій при вивченні дизайну та технологій у початкових класах
3. Методика ознайомлення учнів з моделюванням та конструюванням виробів з природних матеріалів на уроках дизайну та технологій у початкових класах
4. Залучення учнів до національної культури на уроках дизайну та технологій у початкових класах
5. Формування інтересу до навчання в молодших школярів на уроках дизайну та технологій у початкових класах згідно вимог Нової української школи
6. Методика ознайомлення учнів роботі з папером на уроках дизайну та технологій у початкових класах
7. Вибір методів, прийомів та засобів навчально-пізнавальної діяльності на уроках дизайну та технологій у початкових класах
8. Розвиток креативного мислення учнів на уроках дизайну та технологій у початкових класах

Обговорено і схвалено на засіданні кафедри шкільної педагогіки, психології та окремих методик 20.03 2024 р. Протокол № 8

Завідувач кафедри шкільної педагогіки, психології
та окремих методик _____ Л.М. Дровозюк, к.п.н., доцент

**Комунальний заклад вищої освіти
«Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»**

Погоджено

Голова Методичної ради
коледжу фахової передвищої освіти

Андрій КРИЖАНОВСЬКИЙ

«02» вересня 2024 р.

Затверджено

Заступник директора

з навчальної роботи

Оксана КОГУТЮК

«02» вересня 2024 р.



**ТЕМАТИКА КУРСОВИХ РОБІТ
З МЕТОДИКИ НАВЧАННЯ МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ
(Образотворче мистецтво) на 2024-2025 н.р.
Спеціальність 013 «Початкова освіта», СВО «бакалавр»**

1. Ігрові методи навчання образотворчій діяльності на уроках мистецтва в початкових класах.
2. Використання художніх технік у створенні композицій анімалістичного характеру на уроках мистецтва у початкових класах.
3. Розвиток креативності учнів початкових класів у процесі практичного засвоєння основ графічної грамотності у процесі вивчення мистецької освітньої галузі.
4. Формування критичного мислення учнів початкових класів у процесі вивченні мистецької освітньої галузі.
5. Формування інформативної компетентності учнів початкових класів при вивченні навчального предмета «Мистецтво» (Образотворче мистецтво).
6. Формування ключових компетентностей учнів початкових класів засобами образотворчого мистецтва.

Обговорено і схвалено на засіданні кафедри шкільної педагогіки, психології та окремих методик 20.03 2024 р. Протокол № 8

Завідувач кафедри шкільної; педагогіки, психології

та окремих методик Л.М. Дровозюк Л.М. Дровозюк, к.п.н., доцент