

**Комунальний заклад вищої освіти
«Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»
Обласний науковий ліцей-інтернат**

Тиждень історії та права



Вінниця 2024

«Сьогодні - знавці історії, а завтра - її творці»

Проведення предметного тижня є ефективним засобом підвищення пізнавального інтересу до вивчення історії та правознавства, стимулювання творчої активності учнів.

Тиждень історії та права тривав з 26.02.24 р. по 01.03.24 р. відповідно до плану роботи ліцею.

26.02.24 р. День спротиву окупації Автономної Республіки Крим та міста Севастополя.



Війна Росії проти України почалася з Криму.

24 лютого 2014 року кораблі військово-морського флоту РФ, які охороняли морську акваторію в районі проведення Сочинської олімпіади, прийняли на борт у Новоросійську «зелених чоловічків» (російських військовослужбовців без розпізнавальних знаків) разом із бойовою технікою та вийшли курсом на Севастополь.

25 лютого будівлю Верховної Ради Автономної Республіки Крим у Сімферополі пікетували близько 400 проросійськи налаштованих людей. Вони вимагали зняти державну символіку України, а ще – провести позачергову сесію, на якій прийняти рішення про референдум за незалежність Криму.

Щоб не допустити такого розвитку подій, 26 лютого під стінами парламенту Криму відбувся проукраїнський мітинг. На заклик Меджлісу кримськотатарського народу тисячі кримських татар, українців та представників інших національностей вийшли

на мирний протест, щоб чинити спротив російській окупації та підтримати цілісність України. Мітинг зібрав від 5 до 10 тисяч учасників. Завдяки зібранню того дня кримчанам вдалося не допустити позачергового засідання парламенту та перегляду статусу автономної республіки у складі України.

«...разом з українською громадою і парафіянами Київського патріархату ми були під стінами Верховної Ради Автономної Республіки Криму, робили все, що від нас залежало. Кримські татари кричали: «Аллах акбар!», українці кричали: «Україна понад усе!». Ми були разом у скрутний для нас час і захищали нашу країну від ворога, що увірвався в наше мирне життя. Ми захищали територіальну цілісність нашої держави», – це свідчення Архієпископа Климента увійшло до книги «Люди «сірої зони». Свідки російської анексії Криму 2014 року».

Учасникам мітингу 26 лютого довелося протистояти представникам незаконного парамілітарного формування «Народне ополчення Криму» та «казачих» організацій, яких спеціально мобілізували проросійські сили:

«Ми бачили, як привозили з Севастополя автобуси людей, навіть не кримчан. Ми бачили, яка їх там орда була. Десь 2–3 години такого сильного спротиву, і нам вдалося відтіснити їх. Але вони залишилися все одно, біля стін Верховної Ради. Ми, фактично, перший поверх контролювали, і депутатам не вдалося проголосувати за те, за що вони намагалися — більшість не з'явилася. В принципі, це була така невеличка перемога і, на мою думку, сигнал Україні, що тут є на кого спертися, є спротив», – розповів Андрій Щекун, координатор громадської ініціативи «Євромайдан-Крим».

Того дня загинули двоє громадян України. Травми вони ймовірно отримали у тисняві на площі. За допомогою до медиків звернулися 30 осіб.

27 лютого, о 5-й ранку до парламенту та уряду Криму ввійшли регулярні військові формування РФ і захопили будівлі. 28 лютого

Верховна Рада Криму під «наглядом» військовослужбовців ЗС РФ проголосувала за проведення референдуму про статус Криму. Того ж дня російські підрозділи почали блокувати українські військові частини та об'єкти на півострові, захопили аеропорти Бельбек і Сімферополь, сухопутні в'їзди до Криму з боку Херсонщини.

16 березня 2014 року відбувся псевдореферендум про статус Криму. Цей захід, зрежисований Росією, бойкотували кримські татари та інші проукраїнськи налаштовані жителі півострова. 25 березня росіяни захопили останню військову частину, що тримала український прапор у Криму -морський тральник «Черкаси» ВМС України. Обороні останнього українського корабля в Криму присвячений фільм Тимура Ященка «Черкаси».

Відтоді триває незаконна анексія й тимчасова окупація півострова Росією. Після встановлення контролю над Кримом окупаційна влада розпочала незаконні, політично вмотивовані переслідування громадських активістів. Однією з перших і показових стала «справа 26 лютого».

Протягом дня відбувся марафон історичних фільмів:

1.Освітнє відео до Дня спротиву окупації Автономної Республіки Крим та міста Севастополя.

2.«Крути 1918». 2019 рік. Режисер Олексій Шاپарєв.



В основі сюжету стрічки – реальна історія бою на залізничній станції Крути взимку 1918 року, коли чотири сотні українських студентів і гімназистів стали проти багатотисячної російської Червоної гвардії. На тлі доленосних подій в країні двоє братів Андрій і Олекса Савицькі закохуються у прекрасну Софію.

Режисером стрічки є Олексій Шاپарєв, автором сценарію - Костянтин Коновалов, продюсер картини - Андрій Корнієнко. Кінопроект повнометражного фільму «КРУТИ 1918» став одним із переможців Дев'ятого конкурсного відбору Держкіно у сесії

ігрових тематичних фільмів (до 100-річчя проголошення Української Народної Республіки, до 100-ої річниці Бою студентів під Крутами).

3.Цикл зі ста короткометражних фільмів про відомі та маловідомі події, які трапилися в житті України. За основу взяті праці істориків – таких як М. Грушевський, Н. Полонська-Василенко, Д. Дорошенко, Д. Яворницький та інші.



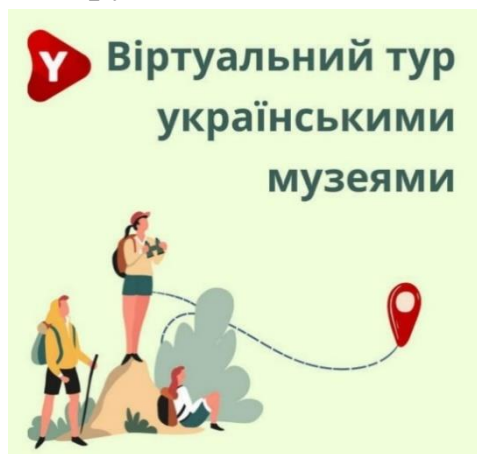
27.02.24 р. Ліцеїсти мали можливість здійснювати віртуальні подорожі “Музеї просто неба» та розв’язувати правові інтерактивні завдання.

Віртуальні подорожі “Музеї просто неба“

Тут представлені сім автентичних музеїв під відкритим небом, кожен з яких представляє собою віртуальну подорож, де можна перенестися на століття назад і доторкнутися до минулого, познайомитися з українською культурою і побутом.

Нікого не залишать байдужими тихі прохолодні хати з очеретяними дахами; господарства і охайні фруктові сади з лавками в тіні; млини, які неквапливо обертають свої лопаті в широких полях; високі дерев’яні церкви, які дивляться в далечінь з висоти свого віку.

Всі музеї гостинно відкривають свої обійми, і мимоволі відчуваєш, що повертаєшся на сотні років у минуле. Через століття можна знову прогулятися вздовж очерету, зірвати стигле яблуко або грушу, посидіти в тіні або зайти в затишну українську хату, де на столах рушники, а на стінах ікони.



Так, можна відвідати:

- Музей архітектури та побуту в Ужгороді;
- Музей народної архітектури та побуту “Шевченківський гай” у Львові;
- “Мамаєву Слободу” в Києві;
- Національний музей народної архітектури та побуту України в Києві;

- Музей народної архітектури та побуту середньої Наддніпрянщини в Переяслав-Хмельницькому;
- Резиденцію Богдана Хмельницького в Чигирині;
- Запорізьку Січ.

З метою формування правової культури учні 8 та 9 класів познайомились з путівником **«Мої права завжди зі мною»**

- Я і освіта
- Я і моя сім'я
- Я і медична допомога
- Я і робота
- Я і мої документи
- Я та поліція
- Я і психоактивні речовини
- Я у громадському просторі
- Я і військовий обов'язок
- Я і житло



Усе, що треба знати для забезпечення прав підлітків в Україні



- що таке права людини та в чому вони полягають;
- чим особливі права дітей та підлітків;
- що українське законодавство каже про права на освіту, працю, сім'ю, житло, медичну допомогу й документи;
- як моніторити порушення прав підлітків;
- як діяти, щоб захистити та відновити права.

28.02.24 р. У 8 класі відбувся історичний турнір. Перемогла команда під керівництвом капітана Крепки Олександри. Усі учні отримали заряд позитивних емоцій та гарний настрій.



29.02.24 р. Було проведено конкурс на кращий кросворд, загадку, ребус, головоломку «Подорож в минуле.» Дуже цікаво було учням складати історичні ребуси та кросворди. Здобула перемогу у конкурсі учениця 8 класу Крепка Олександра.



Історична задача

До року хрещення Русі-України додайте рік облоги Києва монголами, розділіть на 2, додайте 73 і отримаєте рік, що вважають роком першої згадки назви «Україна».

Історична задача

До року битви на р. Калці додайте 2, потім відніміть рік у якому Ярослав Мудрий посів київський престол. Результат розділіть на кількість доньок Ярослава Мудрого, які стали дружинами іноземних правителів. Отримана відповідь – тривалість життя Ярослава Мудрого.

Історична задача

Від дати ліквідації гетьманства відніміть дату прийняття Конституції П.Орлика і до отриманого остатку додайте дату початку Національно-визвольної війни українського народу середини XVII ст. Отримане число і буде датою початку повстання під проводом С. Палія.

Історична задача

Від дати проведення Переяславської ради відніміть дату початку Національно-визвольної війни українського народу середини XVIIст. і до отриманого остатку додайте дату смерті Богдана Хмельницького. Отримане число і буде датою проведення Чорної ради в Ніжині.



**Кросворд: наскільки добре ви знаєте
вінницькі мікрорайони?**



**Кросворд: що ви знаєте про відомих
вінничан?**



10 найвідоміших пісень про Вінницю

01.03.24 р. Учні 9 класу познайомилися з видатними особистостями, які залишили яскравий слід у історії Вінниці та першою маркою із нової серії "Натхненники Вінниці"



Хто такий Микола Оводов

Вінницький міський голова 1899 – 1917 років. В березні 1899 року Вінницьким міським головою обрали Миколу Васильовича Оводова, «титулярного советника со старшинством», випускника медичного факультету університету святого Володимира, який мав досвід роботи міського лікаря Вінниці. Новообраний голова був прибічником новітніх ідей, інтересів інтелігенції та освіченості. У червні 1900 року Оводов запросив на

посаду міського архітектора (спочатку як експерта за сумісництвом) цивільного інженера Григорія Артинова - молодого, але вже досвідченого службовця Головної казарменої та будівельної комісії Генерального штабу імперії.

Григорій Артинов, що відомо

Вінницький міський архітектор 1900 – 1919 років.

До 1900 року в міській управі не було посади головного архітектора. Григорію Артинову судилося змінити обличчя нашого міста. Його діяльність розпочалася з проектування та будівництва Вінницької жіночої гімназії (ліцей №2). Темпи та обсяги будівництва, порівняно з попередніми часами, стали вражаючими. За неповним переліком, громадськими об'єктами вінницького «срібного відродження», створеними за проектами та під керівництвом Артинова, були:

1902 р. - Народний дім на Замості (не зберігся), Залізні мости через острів Кемпа, по яких потім пустили трамваї, але мости були зруйновані у Другу світову війну,

1907 р. - міська бібліотека, нині обласна бібліотека ім.

Отамановського

1908-1910 роки - кам'яні сходи порому, нині сходи «Кумбари»,

1910 р. - театр ім. Садовського

Перша електрична станція та перші лінії водогону,

1911 р. - міська Дума, що на Соборній,

1912 р. - водонапірна башта – Вежа Артинова,

Готель «Савой», де нині Сьомий апеляційний адмінсуд,

Перша лінія міського трамваю,

Суперфосфатний завод

1915 р – учительський інститут

Під керівництвом Артинова були розплановані та забудовані особняками Слов'янка, Садки, Замостя. В Садках, на Старому місті та Замості розташовано початкові училища, а для чоловічої гімназії реконструйовано службові приміщення в колишніх єзуїтських мурах.

Григорій Артинов - історія архітектора, який змінив обличчя Вінниці



Віртуальна виставка-персоналія «Українські історики в бібліографії».

Історія України – це багатогранна і складна тема, яка вивчається з давніх часів. Її дослідженням займалися історики з різних країн і континентів, але найважливішу роль у цьому процесі відіграли українські історики. Їхні дослідження не лише розповідають про минуле, але й активно впливають на формування ідентичності та усвідомлення сучасної нації.



Віртуальна виставка «Архітектура в стародруках».

У матеріалах виставки використані раритетні західноєвропейські ілюстровані видання XV–XIX ст., в яких художники-гравери повною мірою продемонстрували розмаїття архітектурних пам'яток країн Європи та Азії.

За хронологією перший слайд виставки включає дві гравюри з найдавнішого видання відділу, інкунабули Гартмана Шеделя «Всесвітня хроніка» (1493), на яких зображено середньовічний Нюрнберг. У стародруках XVII ст. представлені європейські міста Амстердам, Венеція, Краків, Рим. На панорамному краєвиді забудов XVIII ст. з подорожньої книги англійського консула Олександра Драммонда змальовано старовинне сірійське місто



Алеппо, яке під час військових бомбардувань у 2012–2016 рр. зазнало руйнувань, зокрема, у найдавнішій частині міста, пам'ятці Світової спадщини ЮНЕСКО. Архітектурну красу околиць галичанського містечка Дроговижа залишив нам у спадок талановитий Наполеон Орда – польський художник, літератор, який під час щорічних літніх подорожей малював визначні місця Царства Польського, Волині, Поділля та інших земель України.

Історія Вінницького замку



У 2024 році виповнюється 512 років одному з трьох вінницьких замків. Йдеться про фортецю, яка розташовувалась на Замковій горі, на залишках якої у наш час встановлено найбільший на Вінниччині прапор України. Хто і навіщо побудував це укріплення? Як воно виглядало та які функції виконувало? Яким був гарнізон замку? Де тоді розташовувалась Вінниця?

7 чудес Вінниччини



Вінницька земля несяжна і родюча, вабляча затишною прохолодою лісів, тихими плесами ставків, величчю народного духу і щирістю людських сердець. Чи є ще на світі місце, де так проникливо-ніжно ллється журлива пісня, де спів соловейка заколисує теплими спогадами і душа лине до несяжних висот буття людського? Вінниччина виплекала і подарувала світові видатних особистостей, які своїми зусиллями і талантом прославляють цю одухотворену землю. А барвисті сторінки історії нашого краю «розповідають» про знахідки трипільської культури, зброю скіфів і золото сарматів, пам'ятки козацької доби. Окрасою Вінниччини є унікальні історичні, архітектурні, природничі пам'ятки, духовні святині, однак далеко не всі вони достатньо відомі в Україні та за її межами.

Вірш, який зможе прочитати
лише українець ❤️

❤️ 🇺🇦, як ☀️, ❤️,
як 🌿, і 🍃, і 💧,
в 🕒, і в 😊 мить,
❤️ у 🕒 😞.
❤️ 🇺🇦 у 🤔 й 😊,
🍒 свою 🇺🇦,
👑 її ∞ живу і нову,
і мову її 🗨️

Кожен з нас повинен знати історію свого народу, своєї держави. Ми розуміємо, що без минулого немає сучасного, без традиційного немає нового. Для народу його історія – це не просто минуле, це його душа, особливо сьогодні, коли українці борються за своє майбутнє, за свою незалежність, за свої права.

Тиждень історії та права у Обласному науковому ліцеї-інтернаті підготувала та провела вчитель історії та основ правознавства Олена Козлова.

