

КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«ВІННИЦЬКИЙ ГУМАНІТАРНО-ПЕДАГОГІЧНИЙ КОЛЕДЖ»

Факультет дошкільної освіти та музичного мистецтва



ДЕКАДА
ЦИКЛОВОЇ КОМІСІЇ ВИКЛАДАЧІВ
ДОШКІЛЬНИХ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНИХ
ДИСЦИПЛІН
І КАФЕДРИ ТЕОРІЇ, ФАХОВИХ МЕТОДИК ТА
ТЕХНОЛОГІЙ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ
ПЕДАГОГІЧНИЙ БЕНЕФІС
«НА ГОСТИНАХ У ДОШКІЛЯ»
01 жовтня – 11 жовтня 2024 року

Вінниця 2024 рік

ПЛАН ДЕКАДИ

№ з/п	Зміст і тематика роботи	Календарні терміни виконання	Відповідальні за виконання, місце та час проведення
1.	Відкриття декади	01.10.2024	Агейкіна- Старченко Т. В., Федчишина Т. Л., Руда Т. В., Токар Л. П., Клименко О. Ф. Фойє КЗВО «ВГПК», 12.00
2.	Творчий студентський проєкт «Світ очима дитини»	01.10.2024 – 11.10.2024	Токар Л. П., Клименко О. Ф., 11-Д(б), 22-Д(б), 21-Д(б). Протягом проведення декади
3.	Інтерактивна виставка «Сучасний вихователь ЗДО»	Протягом проведення декади	Пасікова Н. І., Сніжко В. Б., 11-Д(б), 22-Д(б), 21-Д(б)
4.	Майстерклас «Ефективні форми роботи з дітьми з особливими освітніми потребами» в рамках засідання творчого клубу «Діалог»	02.10.2024	Бевз В. В., Павлюк Л. П., КЗ «ДНЗ №27 ВМР»
5.	Ярмарок педагогічних ідей «Ігрова діяльність як освітня технологія навчання дітей шестирічного віку: наступність між дошкільною та початковою освітою»	03.10.2024	Засипкіна Л. А., Федчишина Т. Л., Ременяк Т. С., 22-Д група. КЗ «ВЛ №7 ім. О. Сухомовського», 1-І клас., 2 урок., 8.50
6.	Майстерклас «Виготовлення дощовиці з декоруванням»	04.10.2024	Хоміцька Н. М., 22-Д, Ауд. №41, 12.30

7.	Педагогічний діалог «Екологічне виховання в новому форматі освітнього простору сучасного закладу дошкільної освіти»	07.10.2024	Цісар І. В., Тарашевська О. В., Вінницька обласна СЮН
8.	Круглий стіл «Академічна культура та академічна доброчесність: етичні норми академічної діяльності педагогічних працівників»	08.10.2024	Іщук В. Ю., 21-Д(б), 22-Д(б), 12.30
9.	Інклюзивна платформа для викладачів кафедри, циклової комісії і стейкхолдерів «Формування безпечного, інклюзивного, розвивального, мотивуючого освітнього простору в ЗДО»	09.10.2024	Сорочан М. П., Токар Л. П., КЗ «ДНЗ №7 ВМР», 13.00
10.	Методичний брифінг «Забезпечення якості дошкільної освіти: завдання та перспективи розвитку»	10.10.2024	Руда Т. В.
11.	Освітній марафон – обмін досвідом «Я – майбутній педагог»	11.10.2024	Токар Л. П., 11-Д(б), 22-Д(б), 21-Д(б)
12.	Закриття декади. Підведення підсумків	11.10.2024	Викладачі кафедри та циклової комісії



ВІДКРИТТЯ ДЕКАДИ

01.10.2024 р.

1 жовтня в КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж» відбулося відкриття декади факультету дошкільної освіти та музичного мистецтва «Дитинство на крилах мистецтва», яке поєднало Всеукраїнський день дошкілля та Міжнародний день музики! Приємним сюрпризом для всіх був виступ учениць 1 класу КЗ «Вінницький ліцей №11» та учнів 4-А класу КЗ «Вінницький ліцей №16».



ДЕКАДА КАФЕДРИ ТЕОРІЇ, ФАХОВИХ
МЕТОДИК ТА ТЕХНОЛОГІЙ ДОШКІЛЬНОЇ
ОСВІТИ ТА ЦИКЛОВОЇ КОМІСІЇ ВИКЛАДАЧІВ
ДОШКІЛЬНИХ ПСИХОЛОГО-
ПЕДАГОГІЧНИХ ДИСЦИПЛІН

ПЕДАГОГІЧНИЙ БЕНЕФІС

« На гостинах у дошкілля »

01.10.24 – 11.10.24



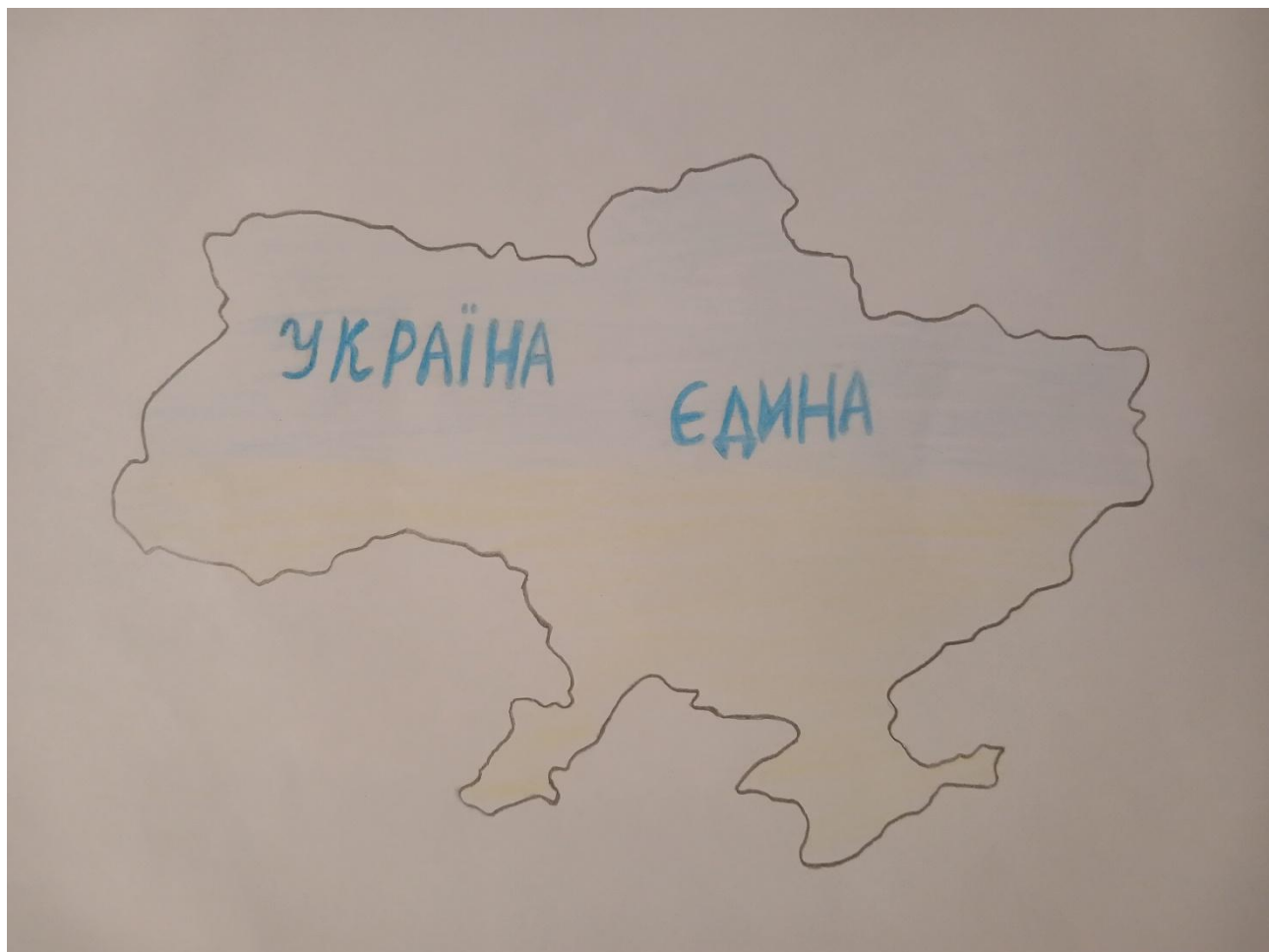
ТВОРЧИЙ СТУДЕНТСЬКИЙ ПРОЄКТ «СВІТ ОЧИМА ДИТИНИ»

01.10.2024 р. – 11.10.2024 р.

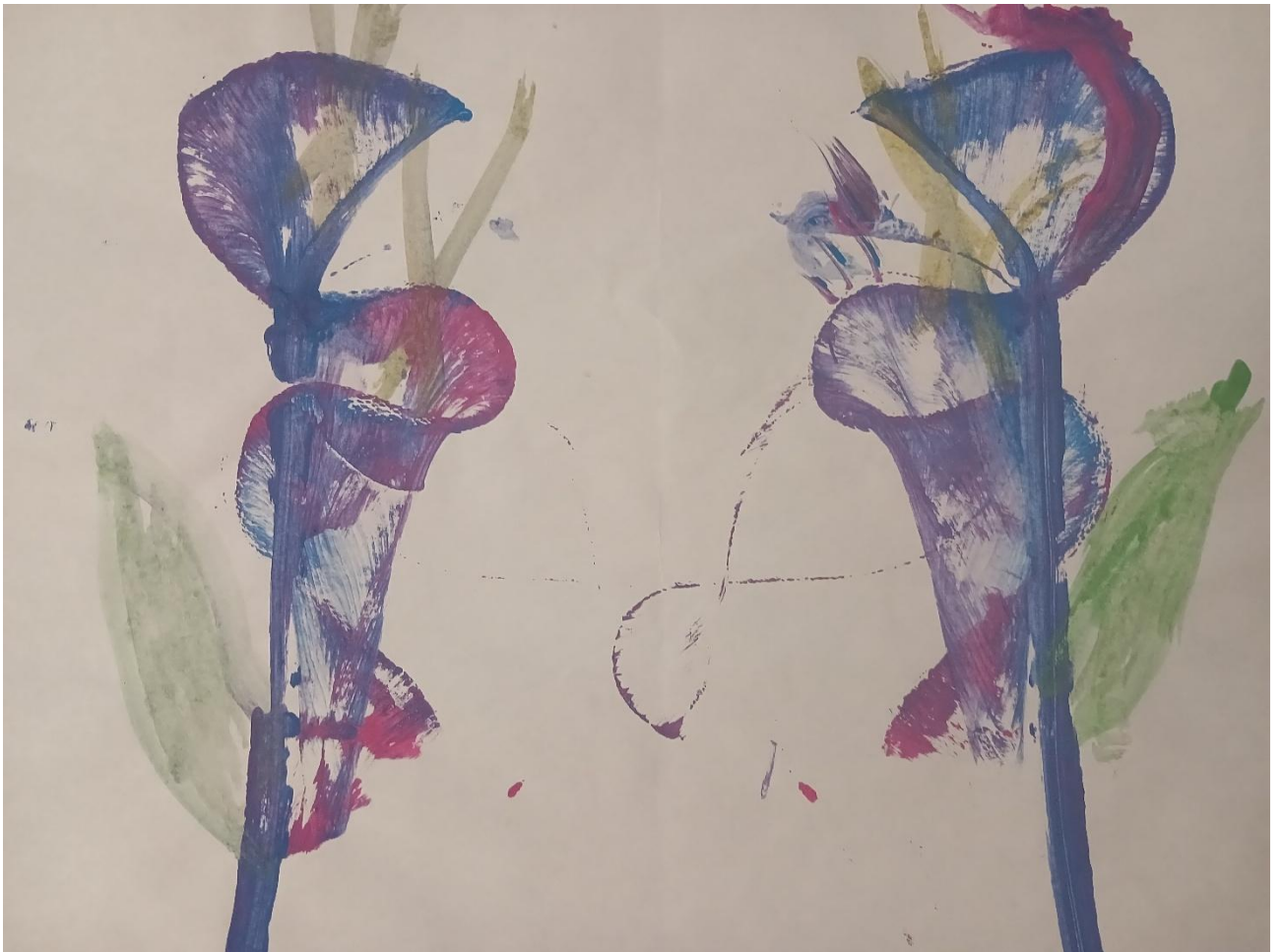
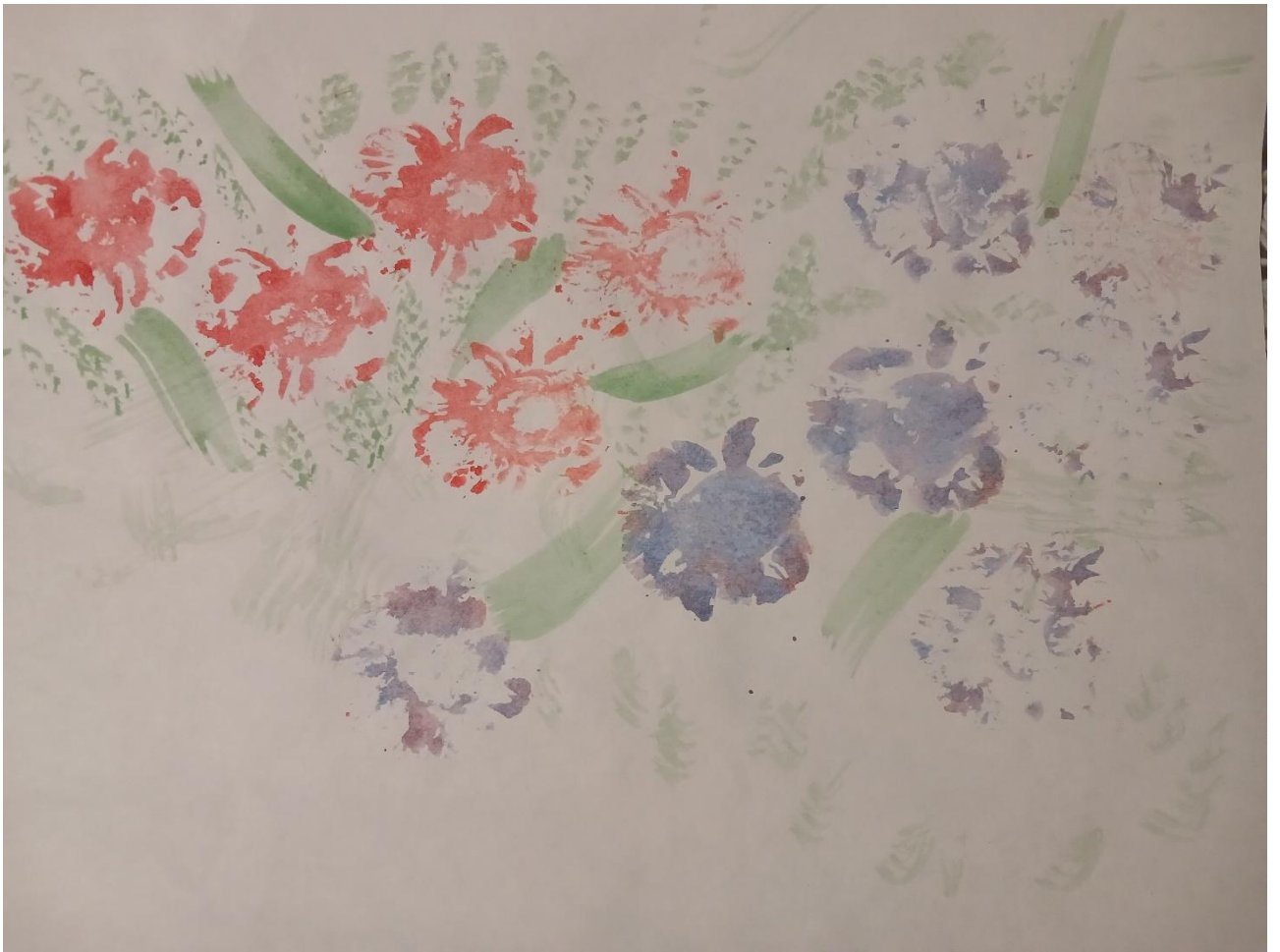
Шановні працівники дошкільної освіти! Прийміть найщиріші вітання від кафедри теорії, фахових методик та технологій дошкільної освіти і циклової комісії викладачів дошкільних психолого-педагогічних дисциплін з нагоди Дня дошкілля! Ваша щоденна праця - це не просто професія, це справжнє покликання. Ви вкладаєте у кожну дитину частинку свого серця, допомагаєте їм відкривати світ, пізнавати нові горизонти і формувати міцний фундамент для майбутнього життя. Дякуємо Вам за Ваше терпіння, доброту і безмежну відданість своїй справі. Ви - перші наставники, які допомагають дітям ставати добрими, розумними та впевненими в собі особистостями. Бажаємо Вам міцного здоров'я, натхнення, творчих успіхів та радості від Вашої нелегкої, але такої важливої роботи. Нехай Ваші дні будуть наповнені щасливими усмішками дітей та вдячністю батьків! Зі святом Вас!

До привітання зі студентським проєктом «Світ очима дитини» приєднуються здобувачі освіти 11-Д(б), 21-Д(б) та 22-Д(б) груп.









ІНТЕРАКТИВНА ВИСТАВКА «СУЧАСНИЙ ВИХОВАТЕЛЬ ЗДО»

Протягом проведення декади

ВИХОВАТЕЛЬ ЗДО



Дошкільна освіта – це цілісний процес, який спрямований на забезпечення всебічного розвитку дитини відповідно до її нахилів, здібностей, індивідуальних психічних і фізичних особливостей, культурних потреб, формування моральних норм, набуття нею соціального досвіду.

Вихователь — посадова особа, яка займається вихованням дітей в навчально-виховному закладі.

Професія вихователя належить до творчих видів діяльності, оскільки професійна діяльність будь-якого педагога спрямовується на виховання унікальної, неповторної особистості.

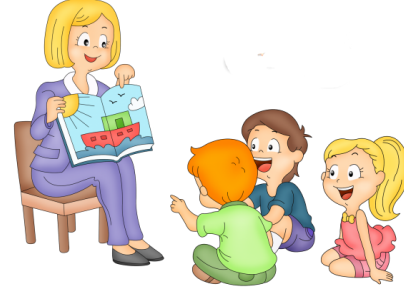
ВИХОВАТЕЛЬ:

- 1) любить, розуміє і поважає особистість дитини;
- 2) сприймає її такою, якою вона є;
- 3) має професійну освіту;
- 4) володіє педагогічною майстерністю;
- 5) має педагогічний такт;
- 5) прагне до самовдосконалення
- 6) це добра і чуйна людина, яка багато знає, вміє, цікаво навчає.



ОСНОВНІ ФУНКЦІЇ ВИХОВАТЕЛЯ

- **виховна функція** – формування гармонійно розвиненої особистості, відбір ефективних форм і методів, спрямованих на формування у дитини ставлення до природи, навколишнього світу, інших людей і самої себе, інтересу та культури пізнання;
- **освітня функція** – збагачення дитини певними знаннями, вміннями та навичками ігрові та спеціально організовані навчальні діяльності, а також у побутовій і трудовій діяльності;
- **охорона і зміцнення здоров'я дітей** – *є важливою і специфічною функцією вихователя ДНЗ* – враховуючи слабку опірність організму дитини до хвороб, вихователь повинен створити умови для фізичного розвитку дітей, вживати заходів щодо їх загартування, зміцнення здоров'я. Для цього він повинен добре знати анатомію дитячого організму, засоби загартування і фізичного розвитку дитини.



СПЕЦІАЛЬНІ УМІННЯ І НАВИЧКИ ВИХОВАТЕЛЯ

Він повинен вміти малювати, майструвати, робити прості іграшки з паперу, картону, пластиліну, виготовляти нескладні посібники для занять. Вихователю потрібно знати багато віршів, казок, бути достатньо ерудованим, щоб відповідати на невичерпні запитання своїх вихованців. Щоб успішно працювати з дітьми, він мусить володіти музичною грамотою, вивчити сольфеджіо, ритміку, вміти співати, танцювати.



ОХОРОНА ЗДОРОВ'Я ДІТЕЙ



Враховуючи слабку опірність організму дитини до хвороб, вихователь повинен створити умови для фізичного розвитку дітей, вживати заходів щодо їх загартовування, зміцнення здоров'я. Для цього він повинен добре знати анатомію дитячого організму, засоби загартовування і фізичного розвитку дитини, реалізовувати останні у дошкільному закладі та проводити відповідну роботу серед батьків, які часто погано підготовлені з цього важливого напрямку виховання.

ПРОФЕСІЙНІСТЬ ВИХОВАТЕЛЯ



Вихователь повинен постійно працювати над підвищенням фахового рівня, володіти мистецтвом спілкування з людьми і дітьми. Сучасний вихователь володіє почуттям гумору. Саме він знадобиться в скрутну хвилину і додасть оптимізму в разі невдачі.

ЗОВНІШНІЙ ВИГЛЯД



Важливим в особі вихователя є його зовнішній вигляд - це скромна сукня, зручний стильний одяг і взуття, яке б не заважало виконувати всі режимні моменти в роботі з дітьми. Вихователь – це чарівна жінка, сучасна, гарна. Енергійна, тобто жінка – свято, яка завжди мусить бути у формі, усі двадцять чотири години на добу. Жодного послаблення, жодного випадку відсутності зачіски, стриманого макіяжу і зі смаком дібраних прикрас.

ВИСЛОВЛЮВАННЯ ВІДОМИХ ПЕДАГОГІВ



«Виховання — це людські стосунки. Хороший педагог — це насамперед людина, яка любить дітей, знаходить радість у спілкуванні з ними, вірить у те, що кожна дитина може стати доброю людиною, вміє дружити з дітьми, бере близько до серця дитячі радощі і прикрощі, знає душу дитини, ніколи не забуває, що він сам був дитиною».

ВИСЛОВЛЮВАННЯ ВІДОМИХ ПЕДАГОГІВ



Дитина не може чекати щастя. Вона нетерпляча. Вона хоче і повинна бути щасливою сьогодні, зараз. І який же я педагог, якщо кожна секунда спілкування зі мною не робить її щасливою, і радісною і, звичайно ж, розумною і досвідченою?



**МАЙСТЕРКЛАС «ЕФЕКТИВНІ ФОРМИ РОБОТИ З ДІТЬМИ З
ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНІМИ ПОТРЕБАМИ» В РАМКАХ ЗАСІДАННЯ
ТВОРЧОГО КЛУБУ «ДІАЛОГ»**

02.10.2024 р.

Мета майстеркласу – забезпечення додаткової підтримки в освітньому процесі дітей з особливими освітніми потребами, розвиток професійної компетентності педагогів та підвищення рівня обізнаності щодо особливостей використання дидактичних матеріалів в освітньому процесі дітей з функціональними, інтелектуальними та навчальними освітніми труднощами.



Найуспішнішою методикою є комплексний підхід з використанням традиційних і нетрадиційних методик, включаючи арт-терапію в роботі з дітьми з ООП. Остання, являє собою корекцію психоемоційного стану, шляхом виконання різних творчих завдань. Представлена методика з використанням інтерактивних засобів довела свою ефективність при проблемах емоційно-особистісного розвитку, наприклад, при аутизмі, затримки розумового формування, порушеннях мови і рухових функцій.



Техніка «Граттаж» Вправа «прошкрябування»

Мета: розвивати уяву, дрібну моторику рук, знімати емоційну напругу, розвивати уяву, творчу компетентність.

Матеріал: аркуш паперу, воскова крейда або акварельні фарби, шматок свічки, туш або гуаш, зубочистка або пластиковий ніж (під контролем)



Інструкція: для виконання цієї роботи, крейдою або фарбами зафарбовують лист поєднаннями різних тонів, в залежності від того, що ви задумали. Потім ретельно протирають шматочком свічки так, щоб була покрита вся площа листа. Після чого тушшю або гуашшю покривають всю роботу (весь лист). Іноді два рази. Після висихання прошкрябують задуманий малюнок.



Техніка « Солона акварель»

Вправа «Чарівна сніжинка»

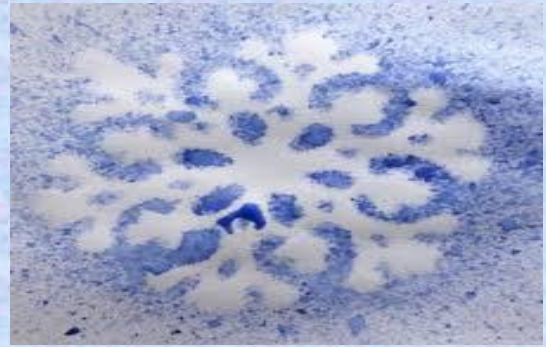
Мета: техніка «Солона акварель» - це перш за все сенсорний розвиток дітей з ООП. Вона сприяє психоемоційному відновленню дітей, розслабленню та релаксації, активізує та мотивує пізнавальну активність, стимулює тактильну систему, сприяє зниженню м'язової напруги, розвитку у дітей уяви та дрібної моторики пальців рук.



Матеріал: спокійна музика, інструкція, аркуш паперу, клей, сіль, фарба.

Інструкція: розслабтесь і уявіть сніжний зимовий ден... *Взимку, коли сходяться холодні вітри з півночі і вологі вітри з моря, на землю випадає сніг. Яскраво білий, він заворюжує нас своєю красою. У кожному будинку з'являється чарівна атмосфера, яка об'єднує всіх чашкою гарячого чаю. Дивлячись в вікно ви бачите, що кожна сніжинка це кристалик замерзлої води. І кожна унікальна.*





Техніка «Ниткографія»

Мета: розвивати зорово-моторну координацію, уяву, фантазію, логічне, образне й просторове мислення, здатності до творчості і пізнання, сприяти розвитку уваги, формувати плавність, ритмічність і точність рухів.

Матеріали: лист білого паперу, краще з альбому, нитка, акварель або гуаш, посуд, в якій буде фарбуватися сама нитка, кисть, за допомогою якої чудо-ниточка буде вбирати в себе фарби, коробочка для використаних ниточок, прикраси за бажанням.



Інструкція: 1. Беремо вовняну нитку довжиною 40-60 см.

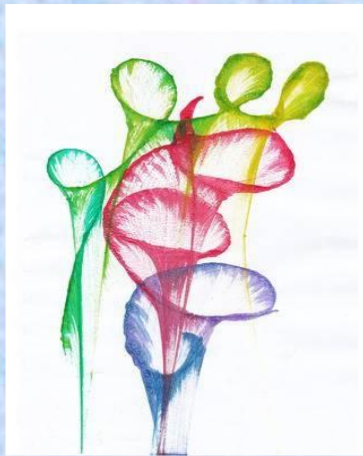
2. Занурюємо її в фарбу (гуаш зручніше використовувати, ніж акварель), залишаючи чистий хвостик.

3. Викладаємо на аркуші паперу (краще брати щільні). Докладаємо чистий аркуш, притискаємо.

4. Чи не відкриваючи верхній лист, за хвостик водимо нитку вліво-вправо.

5. Знімаємо верхній лист, прибираємо нитку.

Домальовували візерунки, які залишила нитка, придумуючи образи.





Техніка «Фототерапія»

Вправа «Мобільний фоторепортаж»

Мета: розвиває творчі здібності, розширює кругозір, допомагає помічати те, що відбувається навколо, вчить жити «тут і зараз», руйнує шаблонне мислення, підвищує впевненість в собі, дозволяє зрозуміти свій внутрішній світ, усуває тривожні думки, страхи, депресивні стани, знімає нервові напруження, допомагає відволіктися, покращує взаємовідносини з близькими.

«За допомогою фототерапії ми дозволяємо дитині створювати власний продукт, працювати зі складною технікою і приймати більш серйозну відповідальність за свої дії».

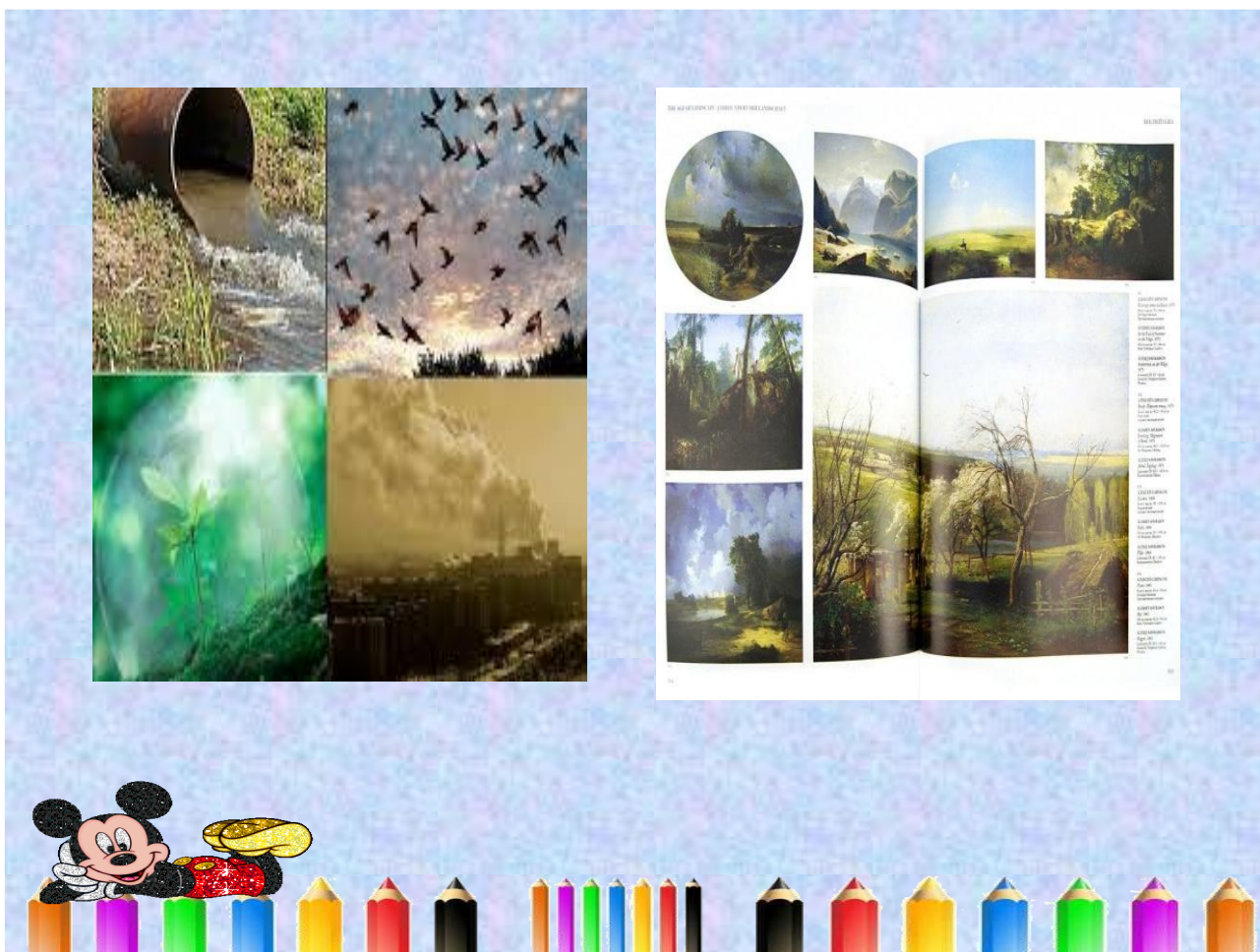
Матеріали: фотоапарат, смартфон, флеш-карта, ноутбук або ПК.



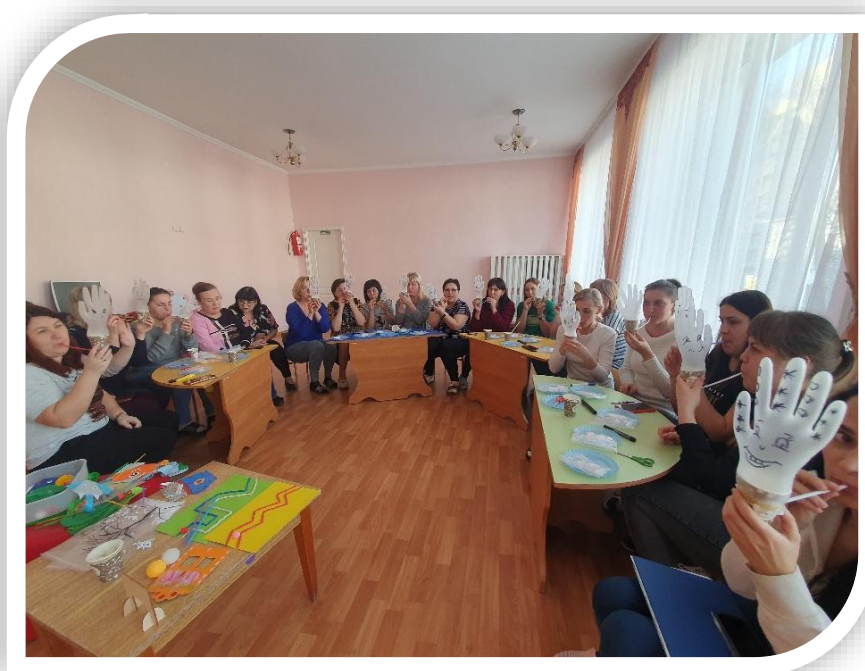
Хід роботи: Дитині (або групі) пропонується протягом тижня робити знімки на задану тему. Це може бути поставлена дитиною або групою сцена, або спонтанне фотографування відповідає тематиці епізоду з життя або події. При необхідності обмовляється територіальна межа фотоподорожі. До готових фотографій придумується назва. Кожен знімок розглядається і обговорюється. При роботі в групі підлітки розбиваються на пари, обмінюються знімками. Завдання кожного в парі - зрозуміти, що хотів передати в фотографії його партнер. В кінці кожного марафону робиться тематична виставка.

Можливі теми фотомарафон: «Один день з життя моєї сім'ї», «Перший день канікул», «Один день з мого життя», «Один день з життя мого класу», «Зміна в школі», «Ура, дискотека», Весна ... Пробудження », «Шлях в майбутнє», «Парад фантазій», «Я у світі і світ у мені»





Захід пройшов у дружній атмосфері. Освітняни висловили подяку за цікаву, корисну інформацію, яку вони зможуть застосувати у своїй практичній діяльності, а також зазначили, що використання дидактичних матеріалів та візуальних карток – це ефективний спосіб зробити освітній процес дітей з особливими освітніми потребами більш цікавим, результативним та доступним.



ЯРМАРОК ПЕДАГОГІЧНИХ ІДЕЙ
«ІГРОВА ДІЯЛЬНІСТЬ ЯК ОСВІТНЯ ТЕХНОЛОГІЯ НАВЧАННЯ ДІТЕЙ
ШЕСТИРІЧНОГО ВІКУ: НАСТУПНІСТЬ МІЖ ДОШКІЛЬНОЮ ТА
ПОЧАТКОВОЮ ОСВІТОЮ»

03.10.2024 р. в рамках проведення декади кафедри теорії, фахових методик та технологій дошкільної освіти та циклової комісії викладачів дошкільних психолого- педагогічних дисциплін Федчишиною Т.Л. та Засипкіною Л.А проведено ярмарку педагогічних ідей «Ігрова діяльність як освітня технологія навчання дітей шестирічного віку: наступність між дошкільною та початковою освітою».

Цікавими педагогічними ідеями щодо використання сучасних ігрових технологій в ЗЗСО та ЗДО мали можливість поділитися вчитель 1-І класу, Ременяк Т. С., здобувачі освіти факультету дошкільної освіти та музичного мистецтва (22-Д група), викладачі кафедри та циклової комісії. З вітальним словом виступили директор КЗ «ВЛ №7 ім. О. Сухомовського" Романова Г.О. та декан факультету дошкільної освіти та музичного мистецтва Агейкіна-Старченко Т.В.





«Той капітал знання, який дитина сама придбала ще до школи, є найкращим скарбом, і треба, щоб і в шкільному навчанні вона йшла тим же шляхом власного досвіду і досліджу».

С.Русова

КЛЮЧОВІ КОМПЕТЕНТНОСТІ

ДЕРЖАВНИЙ СТАНДАРТ
ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ
(21 лютого 2018 року)

ДЕРЖАВНИЙ СТАНДАРТ
ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ
(12 січня 2021 року)

- вільне володіння державною мовою
- спілкування рідною та іноземними мовами
- математична компетентність
- компетентності в галузі природничих наук, техніки і технологій
- екологічна компетентність
- інформаційно-комунікативна компетентність
- громадянські та соціальні та здоров'язбережувальні компетентності
- культурна компетентність
- інноваційність
- підприємливість і фінансова грамотність

- мовленнєва
- комунікативна
- логіко-математична та дослідницька
- предметно-практична та технологічна
- природничо-екологічна
- сенсорно-пізнавальна
- соціальні - громадянські
- рухові і здоров'язбережувальні
- мистецько-творчі
- ігрові
- особистісно-оцінні

Базові якості особистості дошкільника- наскрізні вміння учня початкової школи



Провідні види діяльності дитини

- Спілкування
- Гра
- Рухова активність
- Конструювання
- Засвоєння господарсько-побутових навичок
- Малювання
- Аплікація
- Ліплення
- Спів, слухання музики
- Театралізація

ПРОБЛЕМИ НАСТУПНОСТІ

- Залучення дітей до дошкільної освіти - 70%.
- Недостатня узгодженість в діях різних підсистем освітньої системи.
- Не урахування подальших перспектив у здобуванні освіти.
- Відсутність єдиних програм виховання і навчання.
- Деякий розрив між кінцевими цілями та вимогами навчання на різних етапах освітнього процесу.

ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЄДНОСТІ, ВЗАЄМОЗВ'ЯЗКУ ТА НАСКРІЗНОЇ УЗГОДЖЕНОСТІ МЕТИ, ЗМІСТУ, МЕТОДІВ, ФОРМ ОРГАНІЗАЦІЇ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Дошкільне відділення

- Ознайомлення вихователів дошкільного закладу з освітніми програмами, технологіями навчання, що використовуються у першому класі початкової школи

Початкова школа

- Обізнаність учителів початкових класів із програмами, методами, прийомами розвитку, виховання і навчання старших дошкільників

Форми здійснення наступності

Робота з дітьми

- Екскурсії в школу;
- Відвідування шкільної бібліотеки;
- Знайомство та взаємодія дослідників з вчителями та учнями початкової школи;
- Спільні виставки, свята, розваги;
- Участь у тематичній діяльності

Взаємодія педагогів

- Спільні методичні заходи;
- Проведення діагностики по інтелектуальній готовності дітей до школи;
- Педагогічні та психологічні консультації.

Співпраця з батьками

- Спільні батьківські збори з вчителями та вчительками;
- Консультації;
- Зустрічі батьків з майбутнім вчителем;
- Дні відкритих дверей;
- Ділові ігри, окремий консультинг



МАЙСТЕРКЛАС «ВИГОТОВЛЕННЯ ДОЩОВИЦІ З ДЕКОРУВАННЯМ»

04.10.2024 р.

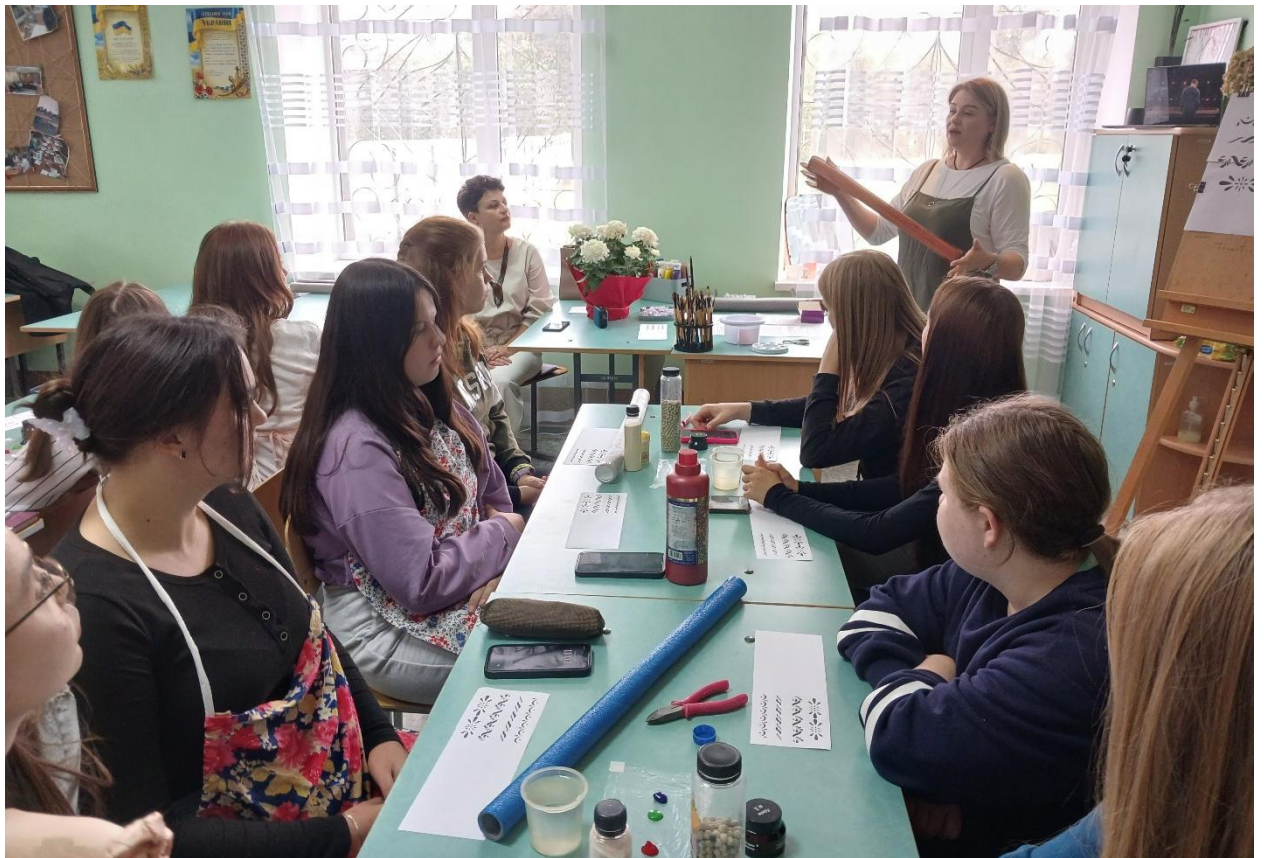
Дощовиця (Палиця Дощу, Флейта Дощу, Музика Дощу, англ. *Rainstick*) — прадавній ритуальний музичний інструмент, перкусія. Імітує звук дощу, струмку, прибою.

Присутній у багатьох шаманських культурах. Використовувався для заклинання дощу, для діагностики та лікування хвороб, для релаксації, медитації, профілактики психічних захворювань.

У сучасній практиці — незамінний інструмент для виконання музики ETNO, WORLD MUSIC.

Виготовляється із висушених порожнистих стовбурів рослин: борщівника, соняшника, бамбуку, кактусів тощо. В корпус основи вставляються перетинки. Наповнюється різноманітними сипучими матеріалами: піском, камінцями, висушеним насінням, крупами.







РІЗНОВИДИ ДИТЯЧИХ МУЗИЧНИХ ІНСТРУМЕНТІВ

Ударно-шумові інструменти:

Тріскачка

Бубон

Барабан

Маракаси

Трикутник

Пандейра





**ПЕДАГОГІЧНИЙ ДІАЛОГ «ЕКОЛОГІЧНЕ ВИХОВАННЯ В
НОВОМУ ФОРМАТІ ОСВІТНЬОГО ПРОМТОРУ СУЧАСНОГО
ЗАКЛАДУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ»**

07.10.2024 р.

В рамках декади кафедри теорії, фахових методик та технологій дошкільної освіти ВГПК 7 жовтня відбувся Педагогічний діалог «Екологічне виховання в новому форматі простору сучасного закладу дошкільної освіти» на базі СЮН.

Модераторами заходу були викладачі Ольга Тарашевська, Ірина Цісар та завідувачка відділом інформаційно- методичної роботи Ніна Шмаль.

Викладачі кафедри, педагоги обласної станції юних натуралістів, студенти 11-Д(б) та 12-Д груп були залучені до обговорення важливих тем: «Сучасні підходи до екологічного виховання» Ольга Тарашевська; «Екологія дитинства» Ірина Цісар; «Освітня роль екологічної стежини» Іванна Гаврилюк , «Озеленення ділянки ЗДО» Любов Жовтоножук тощо. Студентки Наталія Пшеничук, Юлія Кравчук представили свої екологічні дослідження, які впроваджують в практику ЗДО.

Хвилинки милування, релаксу відбулись у навчальній теплиці ☘ , дендрарії 🌳 , акваріумній залі. Дякуємо всім за еко- поради , рекомендації, слушні думки, які у майбутньому зростуть у творчі проекти.



Сучасні підходи до екологічного виховання дошкільників

Останні роки 20 століття – це час розвитку двох паралельних процесів: поглиблення екологічних проблем нашої планети і їх осмислення людством. В Україні в цей період відбувалося становлення системи безперервної екологічної освіти.

В перекладі з грецької мови «екологія» - це наука про дім, житло («ойкос» - дім, «логос» - наука). Вона виникла в 19 столітті як частина зоології, екологія визначилась як наука про взаємозв'язки живих організмів із середовищем мешкання та один з одним (до складу живих організмів входить і людина).

Екологічне виховання дошкільників — це співпраця педагогів та дітей, спрямована на розвиток умінь гармонійно взаємодіяти з природою.



Екологія

В перекладі з грецької мови «екологія» - це наука про дім, житло («ойкос» - дім, «логос» - наука).

Вона виникла в 19 столітті як частина зоології, екологія визначилась як наука про взаємозв'язки живих організмів із середовищем мешкання та один з одним (до складу живих організмів входить і людина).

Психолого-педагогічними основами формування первинних екологічних уявлень у дошкільників є ідеї провідних учених С.Л. Рубінштейна, Л.С. Виготського, О.В. Запорожця, М.М. Поддякова, В.В. Давидова.

Їх короткий зміст.

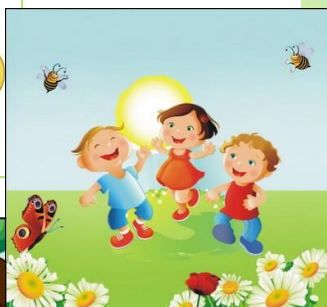
- Дітей дошкільного віку можна ознайомлювати з будь-якою сферою дійсності за умови, що її об'єкти та зв'язки між ними представлені наочно і є можливість включити їх у практичну діяльність дитини.

- Добираючи зміст та обсяг інформації, слід урахувати особливості інтелектуального розвитку та мислення дітей, в яких переважає дієвість та образність; система знань може бути у формі уявлень, а не понять.

- Зміст має ускладнюватися не за рахунок розширення засвоєних фактів, а через установлення зв'язків та залежностей між об'єктами та явищами дійсності.



Екологічне виховання дітей



Психологічна природа екологічних поглядів і переконань, які впливають на формування відповідальності, включає три основні компоненти:

- інтелектуальний (екологічні знання та інтелектуальні вміння світоглядного характеру, володіння прийомами причинно – наслідкового мислення);

- персональний (мотивація, відношення і оцінка, віра в необхідність охорони природи і т.п.);

- внутрішню готовність (бажання, намір, потреба реалізації своєї позиції у вчинках діяльності по охороні природи.



Психолого-педагогічними основами формування первинних екологічних уявлень у дошкільників є ідеї провідних учених С.Л. Рубінштейна, Л.С. Виготського, О.В. Запорожця, М.М. Поддякова, В.В.Давидова.



Практична діяльність дитини



Переважає дієвість та образність а не поняття



Ускладнення через установлення зв'язків та залежностей між об'єктами та явищами дійсності



Слід комплексно реалізовувати завдання екологічного виховання, а саме:

- виховування гуманного ставлення до природи;
- формування системи екологічних знань та уявлень про природу;
- розвиток уміння бачити і відчувати красу, привабливість кожного елемента довкілля; милуватися і захоплюватися ними;
- включення у посильну еколого-зорієнтовану діяльність.



Психологічна природа екологічних поглядів і переконань, які впливають на формування відповідальності, включає три основні

- ❖ **Інтелектуальний** (екологічні знання та інтелектуальні вміння світоглядного характеру, володіння прийомами причинно – наслідкового мислення);
- ❖ **Персональний** (мотивація, відношення і оцінка, віра в необхідність охорони природи і т.п.);
- ❖ **Внутрішня готовність** (бажання, намір, потреба реалізації своєї позиції у вчинках діяльності по охороні природи.



Вирішення цих завдань забезпечить активне спілкування дошкільнят з природним довкіллям і сприятиме їх соціалізації.



Слід комплексно реалізовувати завдання екологічного виховання, а саме:

- виховування гуманного ставлення до природи;
- формування системи екологічних знань та уявлень про природу;
- розвиток уміння бачити і відчувати красу, привабливість кожного елемента довкілля; милуватися і захоплюватися ними;
- включення у посильну еколого-зорієнтовану діяльність.



Екологічне виховання дітей дошкільного віку: поради вихователям

- ✓ Щоб зацікавити дітей та сформувати гуманне ставлення до природи, викличте в них співчуття до живих істот. Поясніть, що від людей залежить екологічний стан наших сіл, міст, країни та планети. Допоможіть дошкільнику відчувати себе захисником та другом природи
- ✓ Закріпіть знання практичними заняттями, продемонструвавши, як саме можна допомагати природі — виготовити годівницю, посадити дерево тощо
- ✓ Ставтеся до дитячих спостережень за природою серйозно
- ✓ Підтримуйте інтерес вихованців до природи, її явищ та процесів
- ✓ Подбайте, аби у дошкільнят під час занять були залучені всі органи чуття – дотик, зір, слух та нюх
- ✓ Організуйте заняття з екологічного виховання регулярно
- ✓ Використовуйте індивідуальний підхід
- ✓ Налаштуйтеся на співпрацю, а не повчання чи примус
- ✓ Допоможіть дитині побачити природу живою та незвичайною



Отже, під екологічною освітою дошкільників ми розуміємо безперервний процес навчання, виховання і розвитку дитини, спрямований на формування його екологічної культури, яка проявляється в емоційно – позитивному ставленні до природи, оточуючого світу, у відповідальному ставленні до свого здоров'я і стану оточуючого середовища, в дотриманні певних моральних норм, в системі ціннісних орієнтацій.

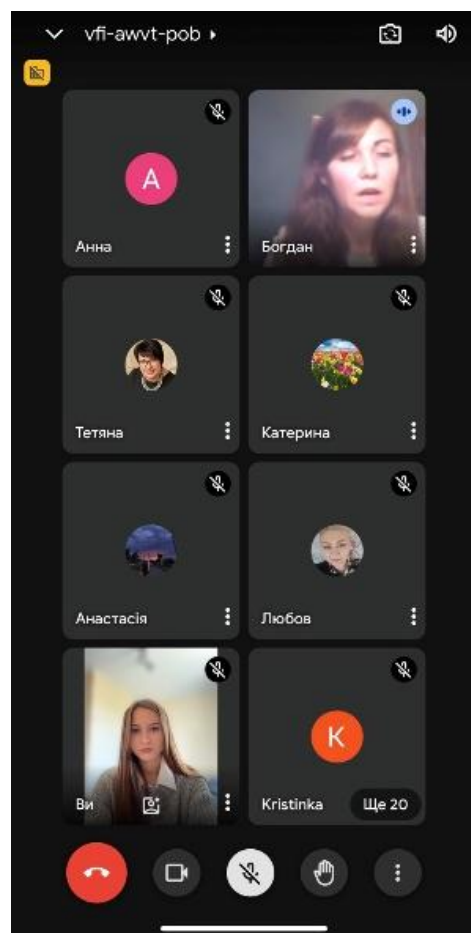
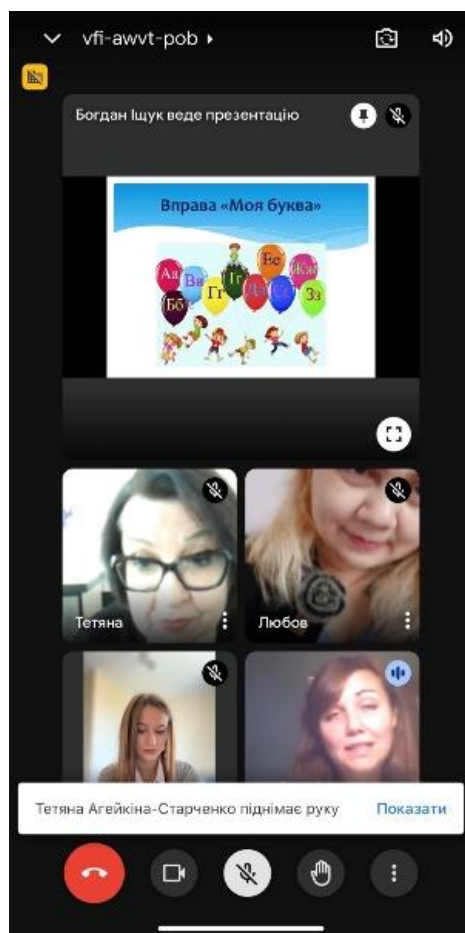


КРУГЛИЙ СТІЛ
**«АКАДЕМІЧНА КУЛЬТУРА ТА АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ:
ЕТИЧНІ НОРМИ АКАДЕМІЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ПЕДАГОГІЧНИХ
ПРАЦІВНИКІВ»**

08.10.2024 р.

8 жовтня, в рамках декади факультету дошкільної освіти та музичного мистецтва, проведений круглий стіл на тему «Академічна доброчесність: етичні норми академічної діяльності педагогічних працівників». 21–Д(Б) та 22–Д(Б) групи разом із учасниками заходу обговорили актуальність даної теми, адже наслідки страшної війни неможливо подолати без чіткого бачення перспектив української вищої освіти. Тому, що саме ті, хто є сьогодні здобувачами освіти відбудовуватимуть й розвиватимуть нашу країну в найближчому майбутньому.

Дякуємо присутнім за емоції, досвід та старання! Бажаємо усім натхнення та подальшої співпраці!



Богдан Іщук (Показ)

ПРИНЦИПИ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

- * Чесність
- * Довіра
- * Справедливість
- * Повага
- * Відповідальність
- * Мужність.

12:43 | vfi-awvt-pob

Богдан Іщук, Катя Дорош, Діана Карповець, Альона Бенеда, Ещѐ 22 чел., Kristinka Barabash

Богдан Іщук (Показ)

Вправа «Ідеальний педагог, який він?»



13:14 | vfi-awvt-pob

Ілона Печерська, Богдан Іщук, Альона Бенеда, Анна Поступайло, Ещѐ 24 чел., Kristinka Barabash

Богдан Іщук (Показ)



13:04 | vfi-awvt-pob

Катерина Петричко, Анастасія Скуба, Альона Бенеда, Богдан Іщук, Катя Дорош, Анна Поступайло, Мар'яна Онофрійчук, Ещѐ 21 чел., Kristinka Barabash

*Академічна культура та
академічна доброчесність
етичні норми академічної
діяльності педагогічних
працівників*

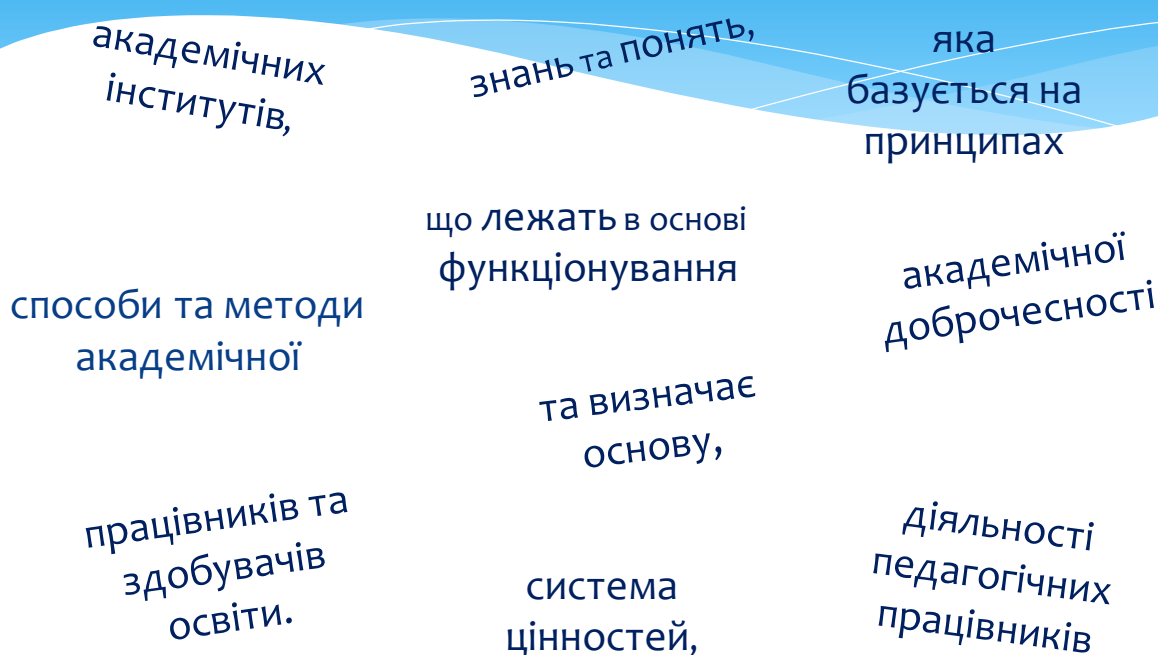
Вправа «Моя буква»



Правила проведення круглого столу:

1. Взаємоповага.
2. Чіткість і конкретність у висловлюванні.
3. Ніякої критики.
4. Пропонуй і обґрунтуй свою точку зору.
5. Проявляй ініціативність і творчість.
6. Дотримуйся регламенту.
7. Відкрий для себе нове.

АКАДЕМІЧНА КУЛЬТУРА - ЦЕ



Стаття 42 Закону України «Про освіту»

Академічна доброчесність – це сукупність етичних принципів та визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання, викладання та провадження наукової (творчої) діяльності з метою забезпечення довіри до результатів навчання та наукових (творчих) досягнень.

Академічна культура - система цінностей, знань та понять, що лежать в основі функціонування академічних інститутів, яка базується на принципах академічної доброчесності та визначає основу, способи та методи академічної діяльності педагогічних працівників та здобувачів освіти.

ПРИНЦИПИ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

- * Чесність**
- * Довіра**
- * Справедливість**
- * Повага**
- * Відповідальність**
- * Мужність.**

- * Академічний плагіат**
- * Самоплагіат**
- * Фабрикація**
- * Фальсифікація**
- * Списування**
- * Обман**
- * Хабарництво**
- * Необ'єктивне оцінювання**

- * А) Так, потім і він мені дасть списати.
- * Б) Ні. Ще чого? Нехай сам працює!!!
- * В) Я і сама списала б, та нема в кого)
- * Г) Свій варіант.

Отже, як правильно вчинити?

- * **НІ** – якщо це самотійна робота, або це домашнє завдання і мова йде не про спільне виконання, а про списування.
- * **ТАК** – мова йде про роботу над помилками, яка не оцінюється або це груповий проект .

Одинадцятикласнику, щоб вступити до університету, потрібно мати атестат з високим середнім балом. Тому його батьки вирішили домовитися з вчителями, щоб вони підвищили його оцінки. У винагороду за це батьки пообіцяли купити новий спортивний інвентар для школи

Для міського конкурсу «Лідер» Іринці потрібно створити ролик соціальної реклами. Вона обрала відео на YouTube, яке їй сподобалось, презняла його, відтворила сюжет і навіть місця зйомок.

Для проєкту «Громадянин» учням потрібно було провести дослідження овочів на нітрати. Три роки тому вони працювали над науково-дослідницьким проєктом з цієї ж теми і проводили багато досліджень, за якими опублікували кілька статей. Учні використали уривки з них у роботі, але ніде цього не зазначили.

Для свого проєкту з хімії Іван придумав нову технологію вирощування кристалів. Перевірити практично цю технологію йому не вдалося, тому що йому забракло часу. Але оскільки йому потрібно було вже здавати роботу, він використав дані дослідження Сергія, який працював над схожою роботою вже кілька місяців.

Аліна та Оля навчаються в одній групі і роблять спільну проєктну роботу. Дівчатам дісталася тема, яка їм не подобається, тому вони домовилися помінятися темами з Оксаною та Дариною за 2 шоколадки. Коли прийшли на пару, четверо дівчат запевняли викладача, що саме ці теми він і просив підготувати.

Виконуючи практичне завдання з історії, студенти висловили гіпотезу про стоянку давніх слов'ян на Київщині. У науковій публікації вони зазначили, що вона дійсно існує. Для обґрунтування своєї гіпотези здобувачі освіти зробити кілька пробних розкопок, які не підтвердили їхньої гіпотези. У публікації вони підмінили результати досліджень для виправдання своєї гіпотези.

Дві подруги , Оля і Настя, навчалися в одній групі. Настя сумлінно навчалася і добре підготувалася до контрольної роботи, а Оля весь вечір просиділа в телефоні. Перед контрольною Оля не здала телефон і списала контрольну, а Настя писала самотійно. Настя одержала 9, а Оля 12.

- * самотійно виконувати навчальні завдання;
- * завжди вказувати посилання на джерела інформації;
- * дотримуватись норм законодавства про авторське право і суміжні права;
- * надавати достовірну інформацію про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використані методики досліджень і джерела інформації.

Дотримання академічної доброчесності науково-педагогічними працівниками передбачає:

- * посилання на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;
- * дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;
- * надання достовірної інформації про методики і результати досліджень, джерела використаної інформації та власну педагогічну (науково-педагогічну, творчу) діяльність;
- * контроль за дотриманням академічної доброчесності здобувачами освіти;
- * об'єктивне оцінювання результатів навчання.

За порушення академічної доброчесності педагогічні та науково-педагогічні працівники закладів освіти можуть бути притягнені до такої академічної відповідальності:

- * відмова у присудженні ступеня освітньо-наукового чи освітньо-творчого рівня;
- * позбавлення присудженого наукового ступеня;
- * відмова в присвоєнні або позбавлення присвоєного педагогічного звання, кваліфікаційної категорії;
- * позбавлення права брати участь у роботі визначених законом органів чи займати визначені законом посади.

Етика – вчення про мораль та моральність

Етичною поведінкою вважаються такі вчинки і дії людей, які відповідають нормам моралі, свідомості, порядку.

Правила етичної поведінки – сукупність моральних та професійно-етичних правил і вимог, які регулюють засади поведінки державних уповноважених та державних службовців під час виконання ними своїх службових повноважень

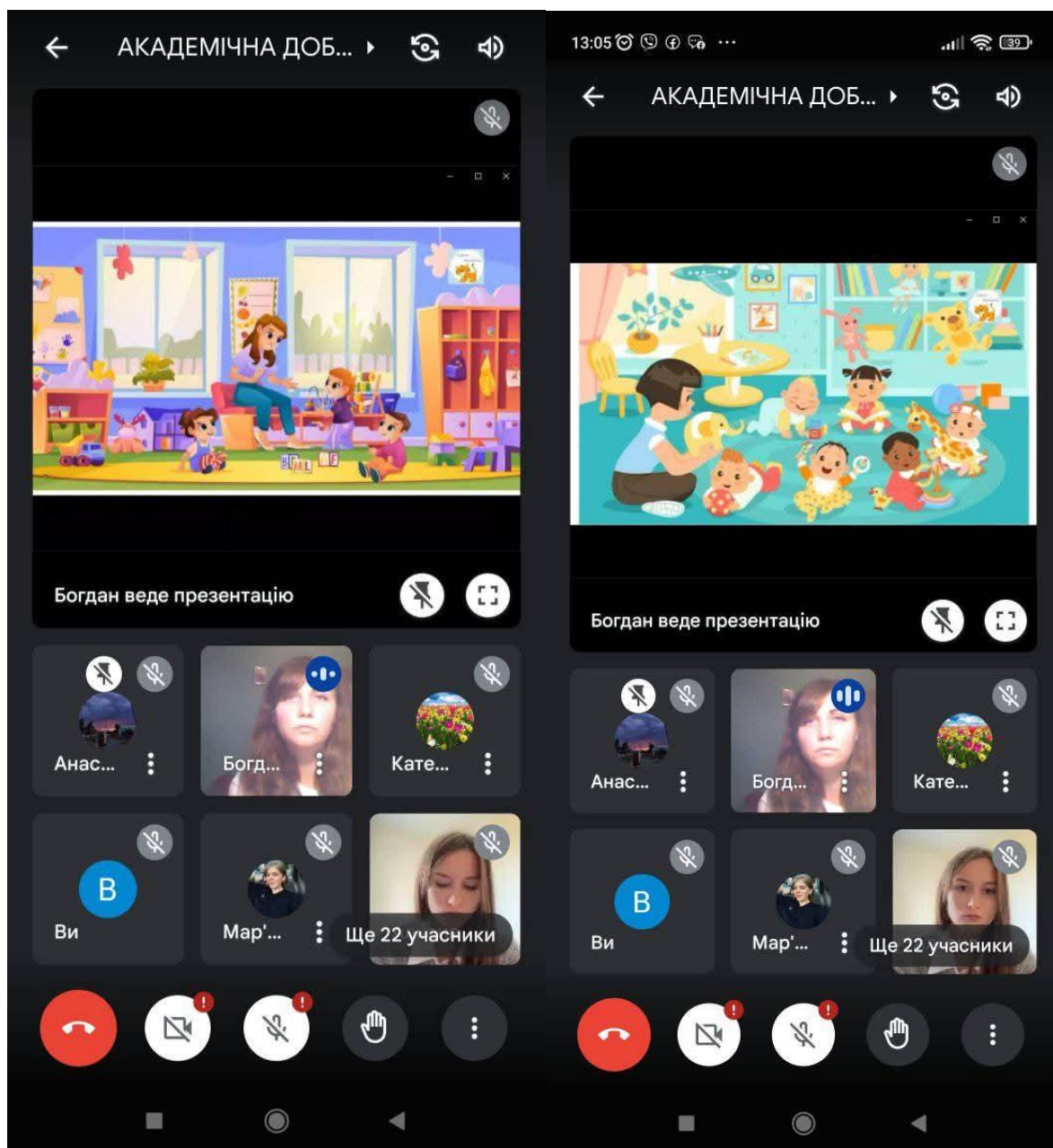
Професійна етика – сукупність норм і правил, регулюючих поведінку представників певних професій на основі загальнолюдських моральних цінностей з урахуванням особливостей професійної діяльності й конкретної ситуації. Професійна етика посідає важливе місце в системі етичного знання, виступаючи невід'ємною складовою частиною підготовки і діяльності фахівця.

Орієнтовний етичний кодекс працівника закладу освіти

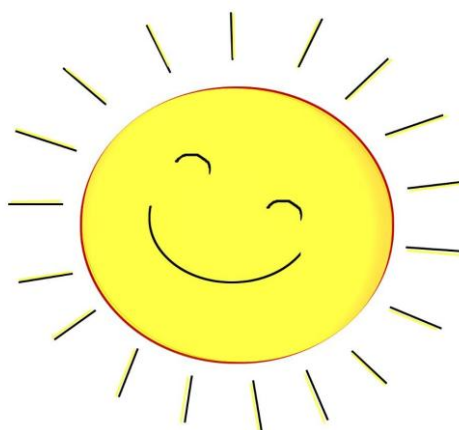


Вправа «Ідеальний педагог, який він?»





ДЯКУЮ ЗА УВАГУ!



КРУГЛИЙ СТІЛ
ДЛЯ ВИКЛАДАЧІВ КАФЕДРИ, ЦИКЛОВОЇ КОМІСІЇ І
СТЕЙКХОЛДЕРІВ
«ФОРМУВАННЯ БЕЗПЕЧНОГО, ІНКЛЮЗИВНОГО,
РОЗВИВАЛЬНОГО, МОТИВУЮЧОГО ОСВІТНЬОГО ПРОСТОРУ В
ЗАКЛАДІ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ»

09.10.2024 р.



Круглий стіл з педагогами
КЗ «ДНЗ № 7 ВМР»
«Формування
безпечного,
інклюзивного,
розвивального,
мотивуючого освітнього
простору»

Інклюзія – провідна модель сучасних суспільно-соціальних стосунків стосовно осіб з обмеженими можливостями, яка ґрунтується на визнанні, а особливо на повазі, індивідуальних людських відмінностей. Основною ідеєю в інклюзивному підході є те, що не особистість має прилаштовуватися до суспільних, соціальних, економічних відносин, а навпаки – суспільство має створити належні умови для задоволення особливих потреб кожної особистості. Говорячи про інклюзію, треба зазначити що таке інклюзивна освіта. Інклюзивна освіта – це система освітніх послуг, яка ґрунтується на принципі забезпечення основного права дітей на освіту та права навчатися за місцем проживання.

Інклюзивне освітнє середовище – сукупність умов, способів та засобів їх реалізації для спільного навчання та розвитку здобувачів освіти з урахуванням їхніх потреб і можливостей.

У вересні 2017 року, з метою забезпечення дошкільною освітою дітей з особливими освітніми потребами, інтеграції їх у загальноосвітній простір, з метою надання корекційно-педагогічної допомоги, засновником на базі ЗДО «Журавка» було створено першу інклюзивну групу, до якої зараховано одну дитину з медичним діагнозом «Атаксичний параліч; стійкі, тяжкі рухові порушення координації. Затримка мовного розвитку. Вроджена лівостороння косолапість. F 70». Перед закладом постало питання в формуванні інклюзивного розвивального середовища, яке б задовільнило право дитини на освіту. Станом на сьогодні (2021 рік) ми маємо три інклюзивні групи, в яких виховуються семеро дітей з особливими освітніми потребами. В кожній з цих груп введено ставку асистента вихователя.



Незнайоме середовище, як і незнайомі люди, можуть викликати у дитини стресову реакцію, що буде мати негативний вплив на перебування дитини в закладі в подальшому. Освітнє середовище, яке містить домашні елементи, допомагає почуватися комфортніше, сприяє швидшій адаптації та соціалізації. А, разом з тим, нове середовище, в яке потрапляють діти з ООП, має містити

різноманітні й цікаві речі, бо певний рівень новизни мусить спонукати малечу до появи пізнавального ефекту.



Інтеграція в освітній процес закладу «Курсу освіти для сталого розвитку» знайшло своє відображення в «філософії» закладу. Під час створення інклюзивного розвивального середовища активно використовується покидьковий, природний матеріал, або той, який можна використати вдруге. До створення відповідного пізнавального середовища, як правило, долучаються всі учасники освітнього процесу – адміністрація закладу, вихователі інклюзивних груп, асистенти вихователів, помічники та, безумовно, батьки дітей. Всі учасники освітнього процесу діють злагоджено, спільно, стосунки будуються в рамках партнерських відносин. Умови та необхідне методичне забезпечення педагогічно-корекційних занять формуються відповідно до певної нозології, тобто, для кожної дитини з особливими освітніми потребами створюється необхідне саме для неї розвивальне середовище.

Уважно вивчивши висновки комісії ІРЦ та взявши до уваги всі рекомендації, керівником закладу з вузькими спеціалістами (логопед, вчитель-реабілітолог, дефектолог, практичний психолог тощо) укладаються відповідні договори на надання корекційно-розвиткових послуг. Співставивши навантаження дітей (фізичне, розумове), складається відповідний графік надання корекційно-розвиткових послуг, який погоджується та завіряється керівником

закладу. Поступово, з кожним роком, збільшуючи кількість інклюзивних груп в закладі постала необхідність створення ресурсної кімнати.



З метою надання дітям з особливими освітніми потребами необхідних психолого-педагогічних та корекційно-розвиткових послуг відповідно до висновків та рекомендацій про комплексну психолого-педагогічну оцінку розвитку дитини (ІРЦ), в 2019 році в закладі створено ресурсну кімнату. В ній передбачено робочі зони для надання спеціалістами (логопед, практичний психолог, дефектолог) необхідних видів допомоги з різних напрямів корекції. Відповідно до укладених з закладом цивільно-правових договорів на надання корекційно-розвиткових занять з дітьми з ООП працюють: дефектолог, практичний психолог, логопед, вчитель-реабілітолог. Серед дидактичного наповнення ресурсної кімнати – малий дидактичний набір «Дари Фребеля», балансири, ігри-втулки, ігри-шнурівки, дерев'яні сортери, пісочниця-планшет з підсвіткою, осередок для гри з вологим піском, «чарівні торбинки» з різноманітним наповненням, серії різних дидактичних ігор та посібників. Взявши відповідальність на створення першої інклюзивної групи, ми розуміли, що колектив немає відповідного досвіду роботи і всім нам треба починати з навчання, адже одними з завдань добре організованого освітнього середовища є – підтримка роботи педагога, збільшення його ефективності та майстерності.

З цією метою за чотири роки було підготовано та проведено:

- ✓ семінари-практикуми – «Створення безпечного середовища в ЗДО» (2017); «Допоможемо гіперактивній дитині» (2018); «Педагог – професія чи покликання» (2019); «Співпраця та взаємозв'язок педагогів з батьками дітей з ООП» (2020); «Є проблема? Знайдемо вихід разом» (2020); педагогічна рада «Інклюзивний підхід, як основа освіти для всіх дітей» (2020);
- ✓ круглий стіл для педагогів «Навчання техніки спілкування з батьками» (2018); круглий стіл для батьків дітей з ООП «Створення команди «Дім – садок» (2018);
- ✓ тренінги: для педагогів «Цінність і унікальність кожної дитини» (2019) та батьків «МИ – разом» (2019); «Соціально-психологічний мікроклімат у колективі: шляхи оптимізації» (2021);
- ✓ ділові ігри «Використання інноваційних технологій в умовах інклюзивної освіти» (2020);
- ✓ консультації «Бізіборд – розвивальна дошка для дітей з ООП», «Розумні намистинки. Вертикальні рахівниці в роботі з дітьми з ООП», відкриті перегляди різних форм роботи для педагогів закладу тощо.



Для успішної соціалізації та навчання дітей з особливими освітніми потребами в інклюзивних групах закладу створені команди психолого-педагогічного супроводу, які тісно співпрацюють з ІРЦ з питань надання корекційно-розвиткових послуг та методичного забезпечення їх діяльності. Відповідно до наказу до їх складу входять: вихователь-методист, вихователі інклюзивних груп, асистенти вихователів, практичний психолог, медична сестра та батьки дітей з ООП. Дотримуючись принципу командного підходу, в тісній співпраці вирішуються наступні завдання: збір повного пакету інформації про особливості розвитку дитини, визначення психолого-педагогічних та корекційно-розвиткових послуг, розроблення індивідуальної програми розвитку та моніторинг її виконання, створення відповідних умов для інтеграції дітей в освітнє середовище, проведення консультативної та інформаційно-просвітницької роботи серед всіх учасників освітнього процесу та інші.



Принципи інклюзивного освітнього середовища полягають у соціалізаційній спрямованості освітнього процесу, індивідуалізації освітнього середовища (організації інклюзивного освітнього середовища з урахуванням можливостей і потреб кожного); інтегративності супроводу суб'єктів інклюзивного освітнього середовища (результату узгодженої партнерської діяльності групи супроводу дитини); ціннісному і толерантному ставленні до

суб'єктів освітнього процесу, їх діяльності в умовах інклюзивного освітнього простору.

Уважно вивчивши нормативно-правові документи, що стосуються створення відповідного інклюзивного розвивального середовища, стали зрозумілими необхідні умови його формування:

- ✓ створення необхідного дизайну та безпечних пристосувань для забезпечення особистісно-орієнтованого навчання з метою реалізуватися, незалежно від можливостей дитини;
- ✓ подолання соціальних бар'єрів у свідомості педагогів (брак відповідного досвіду, тривоги за здоров'я дітей, реакція батьківської громади);
- ✓ ресурсне забезпечення потреб інклюзивної освіти (матеріально-технічне, інформаційне, програмно-методичне, нормативно-правове);
- ✓ впровадження педагогіки партнерства (командна взаємодія всіх учасників освітнього процесу, створення сприятливого емоційного клімату в колективі).

Але для отримання суттєвих результатів найважливіше – створити загальну атмосферу. Якщо до дитини з особливими освітніми потребами ставитися як до звичайної дитини, то таке ставлення передається іншим дітям, педагогам, батьківській громаді закладу, обслуговуючому персоналу. Завдяки взаємодії, яка народжується в інклюзивних групах, всі учасники освітнього процесу починають природно сприймати та толерантно ставитися до людських відмінностей. Сутність інклюзивного підходу можна визначити як спрямованість освітнього процесу на отримання спеціальних знань, умінь, досвіду щодо надання освітніх послуг з урахуванням особливостей психофізичного розвитку всіх дітей; формування провідних рис особистості фахівців для роботи в інклюзивному середовищі, позитивної мотивації до саморозвитку, а з іншого боку – створення відповідних умов та інклюзивного освітнього середовища з метою успішного навчання малят з різним рівнем психофізичного та інтелектуального розвитку, набуття ними соціального досвіду, здатності до адаптації у світі, що змінюється.

створенні інклюзивного середовища можемо зазначити позитивні аспекти залучення дітей з особливими освітніми потребами до ЗДО:

- ✓ діти з ООП починають почувати себе потрібними, стають самостійними (ровесники відіграють роль моделей); відбуваються зміни в поведінці, ставленні до навчання (отримують задоволення від успішно виконаних завдань) та оточення (оволодіння новими навичками та вміннями); успішно адаптуються (для кожної дитини з відповідною нозологією свій період), з'являється комунікація, зникає відчуття ізолюваності;
- ✓ здорові діти накопичують позитивний досвід взаємодії, усі сприймають одне одного як рівних; опановують способи поводитися нестандартно, бути винахідливими, співчувати, опікуватися та допомагати. Починають природно сприймати і толерантно ставитися до людських відмінностей, розуміють, що ми всі різні і є ті, хто відрізняється від інших;
- ✓ педагоги отримують додаткові можливості розвинути та продемонструвати власну педагогічну майстерність, отримати нові знання, досвід, оволодіти новими педагогічними методиками; починають сприймати дітей більш цілісно, краще розуміють індивідуальні особливості, бо враховують їх; постає необхідність пошуку для використання різноманітних навчальних підходів, стилів навчання;
- ✓ батьки дітей з ООП вчаться сприймати своїх дітей такими, які вони є, тісно взаємодіяти в усім учасниками освітнього процесу, отримують професійну допомогу та підтримку спеціалістів.

Висновки. На шляху інклюзивної освіти існує багато перешкод: фізичні, інституційні, інформаційні, ментальні. Важливо навчитися їх визначати і шукати додаткові ресурси (за відповідною потребою) для подолання цих перешкод. Інклюзивна освіта має низку переваг для різних ключових осіб: дітей з особливими освітніми потребами, їх однолітків, педагогів, батьків, керівників закладів дошкільної освіти та суспільства в цілому. Багато дітей з особливими освітніми потребами можуть перевершити наші очікування, якщо вони будуть отримувати необхідні любов та підтримку, якщо для них вчасно буде створено відповідне освітнє середовище, умови для повної реалізації їх життєвого

потенціалу. Таким чином зможуть розв'язатися питання з усунення стереотипів у суспільній свідомості щодо ставлення до дітей з особливостями розвитку. Впровадження інклюзивної освіти, створення відповідного розвивального середовища сприяє формуванню суспільної уваги та поваги до розмаїття та унікальності кожної дитини, що, відповідно, забезпечує кращу якість освіти для всіх на засадах толерантності та партнерства.



МЕТОДИЧНИЙ БРИФІНГ
«ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ : ЗАВДАННЯ
ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ»

10.10.2024 р.







УПРАВЛІННЯ
ДЕРЖАВНОЇ СЛУЖБИ
ЯКОСТІ ОСВІТИ
У СУМСЬКІЙ ОБЛАСТІ

Формування внутрішньої системи забезпечення якості освіти у закладах дошкільної освіти

Методичні рекомендації з питань формування внутрішньої системи
забезпечення якості освіти у закладах дошкільної освіти затверджено
наказом Державної служби якості освіти України від 30.11.2020 № 01-11/71.



МЕТА:

надання допомоги керівникам та іншим
педагогічним працівникам закладів дошкільної
освіти в організації роботи з визначення політики
забезпечення якості освітньої діяльності та
формування внутрішньої системи забезпечення
якості освіти (далі – внутрішня система)



Частина друга статті 41 Закону України «Про освіту».

Система забезпечення якості освіти:



Система забезпечення якості освіти



Внутрішня система забезпечення якості освіти - сукупність умов, процедур та заходів у ЗДО, що забезпечують ефективність освітніх і управлінських процесів, які безпосередньо впливають на якість освітнього процесу, формування ключових компетентностей дітей раннього та дошкільного віку, сприяють всебічному розвитку особистості.

Формуючи внутрішню систему, варто враховувати основоположні поняття, принципи стосовно систем управління якістю:

1. Орієнтація на замовника (батьків або законних представників дітей), завоювання їхньої довіри. Розуміння поточних і майбутніх їхніх потреб сприятиме сталому успіху ЗДО.



Формуючи внутрішню систему, варто враховувати основоположні поняття, принципи стосовно систем управління якістю:

2. Єдність призначеності та напрямків розвитку ЗДО і створення умов для задіяння усіх працівників до досягнення цілей ЗДО у сфері якості (інформування працівників про місію ЗДО, бачення, стратегію, політики та процеси; створення та підтримання спільних цінностей, справедливості та етичних моделей поведінки; формування культури довіри та чесності; заохочення до зобов'язання щодо якості в масштабі всього ЗДО тощо).



Формуючи внутрішню систему, варто враховувати основоположні поняття, принципи стосовно систем управління якістю:



3. Взаємопов'язаність процесів діяльності ЗДО, які функціують як цілісна система



Формуючи внутрішню систему, варто враховувати основоположні поняття, принципи стосовно систем управління якістю:



4. Зорієнтованість на поліпшення показників освітнього процесу, підвищення задоволеності батьків або законних представників дітей; підвищення здатності прогнозувати внутрішні та зовнішні ризики й можливості, а також реагувати на них.



Формуючи внутрішню систему, варто враховувати основоположні поняття, принципи стосовно систем управління якістю:

5. Прийняття рішень на підставі фактичних даних та розуміння причинно-наслідкових зв'язків та можливих непередбачених наслідків.



Формуючи внутрішню систему, варто враховувати основоположні поняття, принципи стосовно систем управління якістю:



6. Керування стосунками зі всіма своїми зацікавленими сторонами, щоб оптимізувати їхній вплив на дієвість ЗДО.



Внутрішня система розробляється як інструмент управління якістю освіти в ЗДО. Кожен з її компонентів має визначатися з урахуванням його впливу на якість навчання та виховання дітей дошкільного віку. Результати самооцінювання аналізуються та використовуються закладом освіти виключно з метою подальшого розвитку: визначення точок зростання, вдосконалення освітніх та управлінських процесів та поліпшення якості освіти



Рекомендується формувати внутрішню систему з урахуванням таких етапів:



Внутрішня система забезпечення якості освіти включає: (ч. 3 ст. 11 ЗЗ України)

✓ стратегії (політики) та процедури забезпечення якості освіти

✓ систему та механізми забезпечення академічної доброчесності

✓ освітнісні критерії, правила і процедури відношення здобувачів освіти

✓ освітнісні критерії, правила і процедури відношення якості освіти (науково-педагогічної) діяльності педагогічних та науково-педагогічних працівників

✓ освітнісні критерії, правила і процедури відношення управлінської діяльності керівних працівників закладу освіти

✓ забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, в тому числі для самостійної роботи здобувачів освіти

✓ забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління закладом освіти

✓ створення в закладі освіти інклюзивного освітнього середовища, універсального дизайну та розумного пристосування

Оцінювання
освітнього
персонала

Здобувачі
закладної освіти

Фактори діяльності
педагогічних
працівників

Управління
критерії якості



Основна мета стратегії (політики) забезпечення якості освіти —
гарантувати якість дошкільної освіти та формувати довіру суспільства до ЗДО

Освітнє середовище закладу дошкільної освіти

Здобувачі дошкільної освіти. Забезпечення особистого розвитку дитини
дошкільного віку, набуття нею життєвого соціального досвіду

Фахова діяльність педагогічних працівників закладу дошкільної освіти

Управлінські процеси закладу дошкільної освіти

ЗДО може використовувати Орієнтовні критерії та індикатори для
самооцінювання освітніх і управлінських процесів закладу дошкільної
освіти (далі – Критерії), що є додатком №1 до Методичних рекомендацій.

У рамках власної академічної та організаційної автономії ЗДО може обрати й
інший підхід до формування компонентів внутрішньої системи, врахувавши
основні компоненти такої системи, визначені законодавством (частина третя
статті 41 Закону України «Про освіту»), а також визначивши інші компоненти,
які забезпечують якість освіти!

Визначення стратегії (політики) забезпечення якості освіти

визначається інтересами учасників
освітнього процесу щодо якості освітніх
послуг і реалізації інших їхніх прав, а
також засадами державної політики
щодо якості освіти.



Стратегія (політика) забезпечення якості освіти має бути орієнтована на:

- ✓ Партнерство у розвитку, навчанні та вихованні дітей, а також професійній взаємодії;
- ✓ недискримінацію, запобігання та протидію булінгу (цькуванню);
- ✓ прозорість та інформаційну відкритість діяльності ЗДО;
- ✓ сприяння безперервному професійному зростанню педагогічних працівників;
- ✓ справедливе та об'єктивне оцінювання професійної діяльності педагогічних працівників;
- ✓ створення сприятливих умов для формування особистісної зрілості дитини, її базових якостей;
- ✓ забезпечення академічної свободи педагогічних працівників.



Що має бути враховано в критеріях, правилах і процедурах оцінювання управлінської діяльності керівних працівників закладу освіти?

- Має бути враховано, що така діяльність спрямована на забезпечення якості освіти у ЗДО і ґрунтується на неухильному дотриманні вимог законодавства. Управлінський цикл у ЗДО передбачає стратегічне та поточне планування освітньої діяльності, організацію освітнього процесу, здійснення моніторингу виконання поставлених завдань та інші дії.



Як реалізується забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу?

- Реалізується через процедури добору педагогічних кадрів, ініціювання перед засновником ЗДО питань щодо розвитку матеріальнотехнічної, навчально-методичної бази, використання інформаційних ресурсів тощо



Забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління закладом освіти

- сприяє обґрунтованому прийняттю рішень та оптимізує управлінські процеси. До відповідних процедур належать: створення баз даних про вихованців та/або працівників закладу, використання системи електронного документообігу в ЗДО, використання електронних інформаційно-комунікаційних ресурсів.



Створення в закладі освіти інклюзивного освітнього середовища, універсального дизайну та розумного пристосування

- забезпечує реалізацію прав усіх дітей раннього та дошкільного віку на освіту, фізичну, психологічну та соціальну безпеку, комфортні умови праці та розвитку, виховання і навчання дітей. Процедурами, що забезпечують інклюзивне середовище в ЗДО, можуть бути: індивідуальні програми розвитку для дітей з особливими освітніми потребами, використання ресурсних кімнат, налагодження роботи команди психолого-педагогічного супроводу, моніторинг потреб учасників освітнього процесу для адаптації освітнього середовища тощо.



Обговорення результатів щорічного самооцінювання



Розглянуто та схвалено



Обговорення



- Визначення шляхів удосконалення освіти і управлінських процесів
- Розбудова внутрішньої системи забезпечення якості освіти
- Планування роботи на наступний навчальний рік
- Внесення змін до стратегії розвитку закладу освіти
- Прийняття інших управлінських рішень





Державна
служба
якості освіти
України

Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти

ВКЛЮЧАЄ:

- механізми забезпечення академічної доброчесності.

Варто передбачити:



Положення про внутрішню систему
схвалюється педагогічною радою ЗДО
та затверджується його керівником.

Щорічний звіт про проведення самооцінювання освітніх і управлінських процесів



- Складова частина річного звіту керівника про діяльність закладу освіти

- Оприлюднюється на сайті ЗДО (у разі його відсутності – сайті засновника)

(частина друга статті 30 Закону України «Про освіту»)

**ЗАКРИТТЯ ДЕКАДИ.
ПІДВЕДЕННЯ ПІДСУМКІВ
11.10.2024 р.**







